

فرشته موکل آب نیز از سایر فرشتگان برتر و ارجمندتر است و عجیب نیست که در اوستا بخشی بزرگ را بنام آبان یشت می یابیم و از ناهید فرشته موکل آب سخنها میشنویم.

«کلمه اردو یسورانهیتا که نام کامل ناهید است مرکب از جزء «ارد» بمعنی برآمدن و فروزدن و بالیدن است، سور بمعنی قادر و قوی و در سانسکریت بمعنی نام آور و دلیر است. اناهیتا مرکب از جز «ا» حرف نفی و «آهیت» که چرکین، پلید معنی میدهد و روییم بمعنای پاک و بدون عیب و پلیدیست و کلمه آهو بمعنای عیب نیز مشتق از همین کلمه است، «بنده» بر این جمله میافزایم که کلمه سور علاوه بر قدرت و نیرو در عربی بمعنای قلعه و دژ (که آن نیز تناسب با قدرت دارد) هست و از تناسبی که این کلمه با موضوع مقاله ما یافته نمیتوان چشم پوشید. باید اضافه کنیم که اردو یسورناهید اسم رودی نیز هست که در اوستا بصورت رودی جاودانی مشخص شده که از فراز کوهکر بدریای فراخکرت میریزد از این رود هزارها رود منشعب شده و در کنار هر یک از این رودها قصری هزار ستون با هزار دریاچه در خندان برای ناهید برپاست. در هر قصری در بالای ایوانی بستر پاکیزه و معطری گسترده است.

«ناهید زنی است جوان خوش اندام بلند بالا، برومند، زیبا با چهره آزاده، نیکو سرشت، بازوان سفید وی به ستبری شانه اسبی است، باسینه پای برآمده و با کمر بند تنگ که در میان بسته و بر بالای گردونه خویش مهار چهار اسب یکرنک و یک قدرا در دست گرفته و میراند. اسبهای گردونه وی عبارتست از باد و باران و زاله و ابر. ناهید با جواهرات آراسته تاجی زرین بشکل چرخه که بر آن صد گوهر نور پاش نصب است، بر سردارد و از اطراف آن نوره پای پرچین آویخته، طوقی زرین دور کردن و گو شواره های چهار گوشه در گوش دارد. کفشهای درخشان را در پای خود با بندهای

زین محکم بسته، جبه ای از پوست سی برکه مانند سیم و زر میدرخشد در بر نموده، در بلند ترین طبقه آسمانی جای آرام اوست. بفرمان ناهید، از فراز آسمان باران و تگرگ و ژاله و برف فروبارد. از اثر استغاثه پارسایان و پرهیزگاران از فلک ستارگان با از بلند ترین قله هکر بسوی نشیب میشتابد. نطفه مردان و مشیمه زنان را پاک کند و زایش زنان را آسان سازد، شیر را تصفیه نماید، بگله وره میفزاید.

این توصیفی است از ناهید. فرشته آب که بصورت دختری زیبا ترسیم شده و مورد پرستش ایرانیان بوده است. پرستش ناهید در کجا صورت می گرفته؟ مسلماً در آتشکده های و معابد بزرگ ایرانیان که اغلب بر بلندی ساخته میشده است. بگفته هروودوت، ایرانیان قدیم، جز معابد آراسته ای که در قلعه های کوه های بلند ساخته و با هورامز دا اهدا مینمودند، معابد دیگری نداشتند. در این معابد آتشگاه را میساختند. علاوه بر آن ستایش ایزدان نیز در همین معابد انجام میشده است.

البته کلیه آتشکده ها و معابد ایزدان مورد احترام خاص بوده است. ولی آتشکده هایی که اختصاص بناهید داشته از همه مجلل تر و معظم تر بوده است و پادشاهان و امرا در تجلیل و تزیین معابد این فرشته ایرانی که آب و برکت را نصیب دشنهای وسیع ایران مینموده افراط مینموده اند. این فرشته تنها موکل آب نیست «نطفه مردان و مشیمه زنان را نیز پاک کند و زایش زنان را آسان سازد.» از این جهت خصوصاً ارتباطی با طائفه نسوان دارد و بدین علت میتوان گفت که فرشته اختصاصی انوثت و زیباییست.

#### معبد ناهید

اردبشر دوم (۳۵۹-۴۰۴ ق.م) در کتیبه خود از بنای معبد ناهید نام میبرد. معبد دیگری از ناهید در پاسارگاد (استخر) وجود داشته که مورد

احترام پادشاهان هخامنشی بوده است. پادشاه چون میخواست تاجگذاری کند باین معبد که مورد احترام کورش کبیر بوده است میرفت و لباس خاص کوروش را میپوشید و مراسم خاص بجا میآورد.

### قلعه پسر

نباید فراموش کرد که در ایران قدیم معابد تنها بنام ناهید نامگذاری نمیشده بلکه سایر فرشتگان و ایزدان نیز پرستشگاههای مجلل داشته اند که از آنجمله باید از معابد مهر (میش) نام برد، که بدر مهر مشهور است.

«در جوار قلعه دختر خراسان جایی بنام قلعه پسر نیز هست. بنده گمان میکنم این قلعه معبد یغ نیشتر (نیر، خدای باران) بوده. در اوستا (نیر پشت) فرشته باران (نیشتر) بدین صورت توصیف شده: «.... در ده شب اولی، ای سپیدمان زرتشت، نیشتر را بفرست فرمندی، ترکیب جسمانی پذیر و بشکل یک پسر پانزده ساله درخشان، با چشمهای روشن، بلند بالا و بسیار نیرومند و توانا و چست، در فروغ پرواز کند، بسن و سال مردی که باد نخستین پاو کمر دهند، بسن یک چنین مردی که نخستین بار قوت گیرد، بسن یک چنین مردی که نخستین بار ببلوغ رسد....»

«هیچ بعید نیست که در اغلب جاها معبد دختر (ناهید، خدای آب و زیبایی و معبد پسر (نیر، خدای باران) در کنار هم قرار گرفته و مورد پرستش ایرانیان قدیم بوده باشد. آن طور که گفتیم در کنار قلعه دختر خراسان (بازالمراء) قلعه ای بنام قلعه پسر نیز هست. باز میتوانیم در باره خدای باران خبری دیگر نیز ذکر کنیم. حمدالله مستوفی در ذکر بلاد فارس مینویسد «.... خیر، شهری وسط است، هوای معتدل دارد.... آبش گوارنده و زمینش غله بوم و میوه های سرد سیری و گرم سیری همه

در او باشد و نیکوپور و قلعه محکم دارد و آنرا تیر خدا خوانند و در او  
 پنجبر کوهی و دشتی فراوان بود. « این بلخی در پاره همین قلعه گوید  
 « قلعه ایست عظیم و کوهی بغایت بلندی و از بهر آن این را تیر خدای  
 خوانند. « اصطخری نیز نهر فیروز آباد (گور) را نهر تیرزه نامیده و همان  
 است که این بلخی گوید « رودی است آنجا رود پرازه گویند بر بلندبست  
 چنانک از سر کوه میآید» در کتاب ترجمه سرزمینهای شرقی از شهری  
 که موسوم به نهر تیر یا رود تیرا یا نهر تیرین بوده نام برده شده که در کنار  
 رود خانه ایست بهمین نام و از شعبه های رود کرخه است.

« کمتر گمان و شک میتوانند در این جمله راه یابد که این قلعه  
 تیر خدا جایی غیر از معبد تیشتر (خدای باران) باشد، یعنی همان قلعه پسر.  
 بنظر میرسد که از زمان سلطنت اردشیر دوم اعتقاد بناهید اهمیت بیشتری  
 یافته بوده و در زمان پارتیان (اشکانیان) نیز در درجه اول قرار داشته است  
 در زمان پارتیان، همه معابد ایرانی که در منابع تاریخی مذکور است  
 بهمین ربه النوع تعلق دارند. تیر داد اول در شهر ارشک، در یک معبد  
 ناهید، تاجگذاری کرد. در همدان، مقر تابستانی شاهان پارت، معبدی  
 از ناهید برپا بود که آئینشو خوس سوم آنرا غارت کرد. معابد ناهید در  
 ایران کم نبوده و ذکر عبادت شاهان در این معابد کم و بیش آمده  
 است و مهمتر از همه معبد کنگاور است.

### معبد اصطخر

در همه کتب تاریخ آمده است که جد اردشیر ریاست معبد اناهیتای  
 استخر را دارا بود. ابن اثیر مینویسد «... کان قیماً علی بیت نار باصطخر  
 يقال له بیت ناهید.» بگفته باجمی ساسان جد اردشیر، مردی بود مبارز  
 با هفتاد هشتاد سوار حرب کردی تنها، و پس آمدی و ملک نبود، ولیکن

آئمه دیه ها و روستارا مهتری و سروری کردی و آتش خانه اصطخر (نام وی ناهید) بدست وی بود. اردشیر در همین آتشکده عبادت میکرد و بدان احترام خاص میگذاشت و درکارها از او برکت و پیروزی میخواست.

«... آتشکده ها و معابد ایرانیان قدیم محل پرستش بقا و ایودان بوده است و یکی از مهمترین این بنگ ها ناهید بوده که بچهره دختری زیبا نمایش داده میشده، باید قبول کرد که این معابد قاعدتاً بنام همین دختر معروف شده باشد و چون معابد ایرانیان بیشتر در کوهستانها و خصوصاً در قلعه های بلند و محفوظ بوده است، که از جهت حملات خارجی و قتل و غارت مصون بماند از این سبب است که این قلعه ها، گاهی از جهت اقتصاد و گاهی از جهت احترام، تنها بمعبد دختر یا قلعه دختر شهرت یافته و دردهانها افتاده است.

«در طی مطالعه در احوال ایشثار- ناهید- و برخورد باینه دختر و بعضی استنباطات شخصی حدس زده این شد که باید اینه دختر را در ایران همان معابد ناهید و ایشثار دانست. در این اندیشه بودم که در ضمن صحایف ایران باستان برخورد کردم که دیگران نیز بران این معنی پی برده اند ولی بفرس قاطع سخن نگفته اند.

«چرا معابد ناهید اغلب بر فراز کوهها بوده است؟ ... مگر نه اینست که اناهیته در بلند ترین طبقه آسمان آرام دارد و از فلک ستارگان یا از بلند ترین قله کوه هکر بسوی نشیب شتابد؟ اصولاً ایرانیان قدیم اغلب معابد خود را بر فراز بلندیا بنا مینموده اند و در آنجا بنیایش مهر و ناهید میسر داخته اند. صرف نظر از جنبه تقدس و پاکی این معابد که بایستی دور از دسترس آلودگی و همچنین حمله دشمن باشد، باید گفت که معابد ناهید در از منته قدیم از غنی ترین و پر کلا ترین معابد روی زمین بوده است و وقفیات منقول و غیر منقول آن آنقدر بوده که مسلماً میبایستی در

حبل و قلعه ای که امن و امان باشد قرار داده شود. دربارهٔ معبد ناهید همدان نوشته اند که وقتی دوستان شاه اردیشر دوم و زن او آتس سا آنقدر هدایا فرستادند که فضای بین قصر و معبد که از حیث وسعت ۱۶ استاد میرسید پر از زر و سیم و اسب بوده است.

«پولین مورخ رومی (متوفی ۷۹ میلادی) مینویسد: در معبد ناهید شوش یک مجسمه بسیار سنگین طلا از ناهید وجود داشت که در زمان جنگهای آنتوان بافرهاد چهارم (۳۷-۲ م) بغارت رفت. مسلم است که نگاهداری اینهمه اشیاء قیمتی جز باوجود قلاع مستحکم در جوار معبد ناهید ممکن نبوده است. نباید فراموش کنیم که اصولاً آئینه و آثار و تپه ها و کتل های که بنام دختر موسوم است حتماً نباید معبد دختر و ناهید باشد، بلکه اینها آثار است که بعزت قرب جوار معبد محترم و مقدس دختر بدین نام معروف یافته (مثل کتل دختر یا پل دختر) بهرحال چیزی که باید قبول کرد اینست که انتساب قلاع دختر فعلاً نمیتواند جز صورتی از معبد و پرستش ناهید در این امکنه و بقاع باشد. فرشته ای که آئین از قرنهای متعددی در همهٔ خاور میانه - از رودارس تا بدریای گنگ - و از خاوران تا حدود ارمنستان و مدیترانه مورد احترام بوده و پادشاهان مقتدر بامید کرامت و بخشش او سر بسجود میسپرده اند.

«با این مقدمات میتوان قاطعاً گفت که جاها و بناهای که بنام دختر شهرت یافته، مربوطاً به پرستش اناهیت و ابشر است که صورت دیگر نام آن، زهره یاد شده و طبعاً وقتی همه این قلعه و بنا بنام زهره در ایران و خاور میانه بیاییم، آنوقت خوب درک میکنیم که چرا در کتب لغت فارسی «خاتون هفت قلعه کنایه از ستارهٔ زهره است» و آفتاب و زهره را خاتونان شبستان سپهر و زهره و ماه را خاتون فلک خوانده اند.

« بدین ترتیب، پس باید سایر جا هائی را که وجه ارتباطی با این نام و لقبها دارند نیز جزء اینیه دختر در آورد، منتهی بعلم تفاوت زبانها و کلمه ها و یا آداب و رسوم محلی، امروز بصورتی دیگر معروف مانده اند. وقتی قبول کنیم که در تواحی ایران و حتی خاورمیانه، کلمه ایشثار، استار و ستاره برای آناهینا بکار میرفته است و ستاره در عربی به نجم ترجمه شده، پس باید یک قلعه دختر دیگر هم بحساب آورد که بصورت قلعه النجم معرفی شده و آن بگفته صاحب معجم البلدان قلعه محکمی است مشرف بر فرات بر فراز کوهی، شارسنای آبادان دارد و مردان بوسیله پلی از فرات گذشته بقلعه میرسند، مستوفی نیز در نز هه القلوب از این قلعه نجم سخن میراند.

### چل کنجه

« بر دامنه بالای کوه خواجه در سیستان چهار خرابه است که یکی از آنها امروزه محل نذر و نیاز مردم سیستان است. در وسط این قلعه، که حتماً روزی پناهگاه جنگی نیز بوده، بنائی هست که باید مرکز این قلعه بوده باشد. دومین بنای آن تخت رستم و سومین بنا که در قسمت پائین کوه، سمت جنوب است بنام «کوچک چل کنجه» نامیده میشود. و این کنجه مخفف کنیچک و کنجک پهلوی است که همان کنیزک (کنیچا) امروزی باشد. در لهجه مراغیان قزوین کینا و ظاهراً نون غنه آن در لهجه کردی و گیلکی افتاده بصورت کیثرو کیچا در آمده و بدین طریق آبادی «کیچک قلعه» شیر دل خان سیستان نیز از این نمونه است و شاید فقط معروف سرزمین «کیچ» (کین اصطخری) و احتمالاً کچ کلا (قلعه کچ، قلعه دختر) زنجان و کیز گانان طوران هم. باید دانست که کنجه در زبان سیستانی معنی دختر میدهد. کلمه دختر در لهجه کردی کیثر و لهجه گیلکی کیچ و کیچا و در لهجه ترکی کلمه کیثر بصورت ثر یا کسرقاف

تبدیل گردیده و معنی دختر میدهد. بنا بر این کلیه آثار و آبادیهائی که با این کلمات ربط دارد منسوب به ناهید دانست. مانند کیشده از حومه رشت، کلانه کیج (قلعه دختر) واقع بین استرآباد و گرگان. کیش بگفته صاحب حدودالعالم شهرست در فارس و اندروی حصاری استوار. قزقیری سنجایی (گور دختر) در چار محله کرمانشاهان و چقاقران (نپه دختران) در کرمانشاه. قز قلعه درخوی، قز قلعه مهاباد در حدود شهر ویران مهاباد و قز قلعه در قزوین و قز دره در مراغه و قزگه (دختر جای) در خلخال و قزقپان و قزلر بلاغی (کوه دختران) در آذربایجان و قزکسک (بریده دختر از نمونه کوه بریده قلعه دختر کرمان) در دهستان پیران مهاباد و غیره. و همچنین است کلمه لاکو در لهجه گیلکی بمعنی دختر و کلمه خاتون و بی بی و دور در لهجه بختیاری بمعنی دختر و هم داده بلهجه لری بهمان معنی و تنه و بانو و مادر و خواهر و کر بلهجه کردی بمعنی پسر و پوزن و آثار منسوب بانی نامها با احتمال قوی از آثار مربوط بناهید بوده است.

معبد ناهید اصطرخ بگفته بعضی فرهنگها (استخر) بعد از اسلام بعلت مقاومتی که قلعه های مهم آن در برابر عرب کردند ویران و بعداً تبدیل بمسجد گردید. مسعودی در توصیف این مسجد گوید «من این مسجد را دیده ام، تقریباً در یک فرسنگی شهر استخر واقع شده، بنائی زیبا و معبدی با شکوه است. در آنجا ستونهای از سنگ یک پارچه با قطر و ارتفاع حیرت بخش دیدم که بر فراز آن اشکال عجیب از اسب و سایر حیوانات غریبه نقش بود که هم از جهت شکل و هم از لحاظ عظمت آدمی را بحیرت میافکند. در گرد بنا خندقی وسیع و حصاری از سنگهای عظیم کشیده بودند مستور از نقوش برجسته بسیار ماهرانه. اهالی این ناحیه تصویرها را از پیش پیران قدیم میدانند.»

سخنان دانشمند محترم آقای باستانی پاریزی در اینجا خاتمه مییابد.



## کته ویزد

چنانکه از مندرجات استخری و سایر جغرافیون عرب و ایرانی برمیآید کته در برابر یزد جنبه شهری داشته. استخری مینویسد «یکی از شهرهای مهم بن خراسان و استخر کته میباشد و آن کوره مهم یزد و ابرقواست. کته شهر مهم یزد در کنار بیابان واقعست. هوای آن بواسطه مجاورت با بیابان بسیار سالم و تمام وسایل استراحت شهرهای بزرگ را دارا میباشد. بلوکات آن حاصلخیز و زندگانی در آن نوازان است. خانه های آن باخشت خام و گلی است با سقفهای طاقی. قلعه محکمی دارد با دروازه آهنین که یکی را نام دروازه ایزد است و دیگری را بمناسبت مسجد بزرگی که بنزدیکی دروازه طرف ده قریب بآن واقع است دروازه مسجد میگویند شهر با آب قنات سیراب میشود و رودی نزدیک قلعه المجرس یا قلعه زرد جاریست و آن قریب دهی است که معدن سرب دارد. دارای موقعیت بسیار خویست و دهات متعدد و حاصلخیز در اطراف آن فراوان است. شهر و دهات آن میوجات را بسیار دارد که باصفهان و سایر نقاط صادر میکرد. کوههای آن نیز مشجر و گیاهای زیاد دارد که بنجارج فرستاده میشود. بیرون شهر دهی است باخانه های زیبا و بازار دلکش. غالب مردم شهر اهل فرهنگ و دانش میباشند.»

این حوقل قول بالا را تکرار و علاوه میکند «به نسبت کوره استخر کوره یزد بزرگتر است و شهرهای آن عبارتست از کته که قلعه میباشد و میند و نائین و فهرج فقط در این شهر چهار منبر موجود است و در جاهای دیگر نیست». این حوقل بنقل از استخری شهر کته را بنا با اهمیت آن بعد از استخر ذکر کرده میگوید که شهر کته دارای قلعه معتبر است. یا قوت در مورد یزد و کته در دو فقره جداگانه صحبت میکند مینویسد کته از جایهای فارس و حومه مهم کوره یزد و بکوره استخرستکی دارد. در فقره دیگر

مینویسد که یزدما بین راه نیشاپور، شیراز و اصفهان واقع و بخشی از استان فارس محسوب میشود و بکوره استخر تعلق دارد. یزدنام منطقه ایست. بقول و قلعه آنرا کته گویند. مسافت بین آن و شیراز ۷۰ فرسخ است چاکسن وازه کته در اوستا بشکل کته آمده که بمعنی گودال است. ابی صاحب تاریخ یزد مینویسد که در یزد گودالهای بزرگی بوده که تقریباً بایر شده و داخل خانه ها گشته است. صاحب تاریخ جدید یزد این نام را یونانی میدانند و جهانگردان خارجی هم همین نظریه را اظهار کرده اند ولی در اشتباه میباشند. ابی شهر قدیم یزد را دور تر از موقعیت فعلی آن میدانند و در مورد کته میگوید «اما شهرت این سر زمین بنام کث یا کته مسلم است، حتی قریه هم هنوز وصل به یزد کنونی است بنام کتنویه که در نوشته‌های قدیم باثاء مثالیه بوده و اکنون با «س» نویسند (کسنویه) یا قیوت حموی در معجم البلدان در بیان میبد مینویسد «و بین میبد و کث مدینه یزد عشره فرسخ».

صاحب جامع مقیدی در مورد کته مینویسد «اسکندر بصوابدید و زیر در آنجا (شهرستان یزد) عمارتی طرح انداخت و اکابر عجم را که در بند داشت بفرمود که جهت محبس ایشان چاهی فرو بردند و این عمارت را کته نام نهاد، و این کته را زندان اسکندر میگویند..... یزد گرد برهکار چون بدین عمارت که او را کته میخواندند فرود آمد. اعتدال هوای آن سر زمین در او اثر کرده خون از دماغ او بقدر باز ایستاد و اندک توانائی در بدن او پدید آمد.»\* باز در جای دیگر مینویسد «خواجه صواب قنات صواب که الحال بآب سوا شهرت یافته احداث نمود و در میانه شهر و کتنویه دهی ساخت و آب آن قنات در آن محل شرب میشد و بهرور آن قریه خراب شده»† از این قول که در سال ۱۰۷۳ هجی نوشته شده معلوم

(\*) جامع مقیدی جلد اول ص ۱۱-۱۲ (†) ایضاً ص ۲۹

میشود که شهر کتنویه بتدریج بایر و بدیه تبدیل گردید است. در سده اخیر آب قنات آن نیز خشک گردید و مردمش در بدر گردیدند.

بنا بر آنچه گذشت در کتنویه یک آتشکده بزرگی و بطن قوی آتش و پرهم بوده و الایک دروازه آن بدروازه ایزد نامگذاری تمیشد. امروز کتنویه بی آب و زرتشتیان آنجا با طرف پراکنده و پس از احداث آبادیهای زیاد در سمت بلوک بان طرفها رفته اند و گروهی نیز در ترسی آباد که پهلوی آن واقعتاً اقامت گزیدند. خرابه های آن دیده ساکی از حقیقت گفتار جغرافی نویسان عربی زبان میباشد.

### مردان نامور کتنویه

در دو سده اخیر مردان بزرگ زرتشتی چون فرزانه مرزبان ظهراپ فرزانه هرمزدیار خدا بخش و فرزانه خداداد رستم کد خدا و اخیراً مهربان بهرام ترسی آبادی که مصدر خدمات مهمی بهجماعت بوده اند، از آنجا برخاسته اند. مسلمانان نسبت برشادت و فصاحت و نیز زبانی و حاضر جوابی و دانش و فعالیت فرزانه خداداد بسیار رشک میورزیدند. چون نتوانستند بهیچ وسیله او را مسلمان سازند، کمر بقتل او بستند و شبانه در بین راه شهید نموده در چاهی انداختند. اینک بچاه خداداد کد خدا مشهور است. سپس دخترش دولت رار بودند، نا مسلمان نمایند. ولی دولت چون پدر پر دل و بی باک بود، تن برضاندار و بمجنه وقت که در منزلش زندانی بود گفت که میتوانند او را بکشند اما نمیتوانند دلش را از دین بپی بر گردانند. بالاخره او را راضی کردند که بر دین خود باقی بماند و آداب و تشریفات دینی زرتشتیان را بجا آورد و با یکی از جدیدالاسلامانی که خود پسندد ازدواج نماید و شوهرش بدین مسلمانی باشد. دولت باین شرط تن درداد و بعقد ازدواج یکی از جدیدالاسلامهای زرتشتی کتنویه در

آمد. مراسم سال و گهنبار و پاکی و اشوتی مانند زمان پدر در منزل خویش معمول میداشت و به مراسم دینی و حمام مسلمانان قدم نمیکذاشت. بفرزندان خود سخت قدغن و وصیت کرده بود که نسل اندر نسل نابر نگاهدارند و گهنبار را بخوانند. حاجی محمد ابراهیم کسنویه ای نوه اوست، نابر را رعایت میکرد و هنگام چهره گهنبار منزل اجدادی را خالی میکرد و بدست زرتشتیان میسپرد که مراسم گهنبار را بروش دین بهی بجای آورند و اطاق نمازگاه برای انجام مراسم دینی را همیشه قفل میکرد و بغیر از زرتشتیان دیگری در آن داخل نمیشد. در اینجا در ذکر مردان نامور نرسی آباد که بر روی بخشی از خرابهای کسنویه آباد شده خودداری نمینمایم. روانشاد مهربان خدا بخش نرسی آبادی مشهور به مهر بیابانکی، یکی از مردان نامور گروه زرتشتی در سده گذشته میباشد. در دورانی که زرتشتیان تحت محرومیتهای سخت زندگی میگردند و در برابر مسلمانان یار ای ایستادگی نداشتند، و آنها را حقیر و ناچیز میشمردند، کلام این مرد بلند همت و ماجراجواز مهریز تا شریف آباد یزد نافذ بوده است. جمع مالیات چهار دیه در یید، محمدآباد. مهریز و مزرعه صدی و کدخدائی آن ها بر عهده داشت. از روزگار جوانی در حفر کاریز و قنات بسرپرستی پدر زن خویش رستم خدا بخش مفتی استا باشی استاد کردید و چهار قنات بنظارت و سرپرستی خود احداث نمود زیرا که باشی یعنی استاد کاریزکش بود.

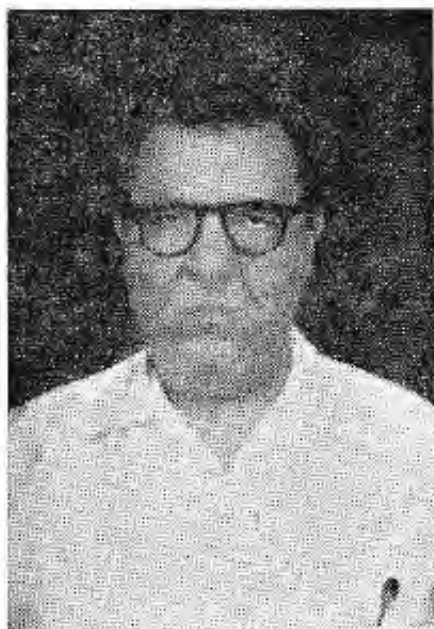
این مرد بلند همت که در زمان خویش باعث آبرو و عزت جماعت بوده، چنانکه میگویند در حدود سال ۱۱۸۸ یزد کردی در دیه نرسی آباد، روشنی افزای دیدگان پدر و مادر گردید. در آن روزگاران اوضاع یزد ناامن بود و هر صباح فرمانداری بر سر اقتدار. خاندان خوانین غرب در یزد نیرومند بودند و در بیابانک صاحب ضیاع و عقار، ولی املاک و دیه های

که برای آنها بی‌حاصل و ثمر بود. چون زرتشتیان پرستی و درستی و امانت معروف بودند و روانشا مهربان مردی بیباک و پر دل باشهامت بود، مصطفی قلیخان عرب معروف بهسپاهالسطه از او درخواست که چند خانوار زرتشتی را برای کشاورزی، بسرپرستی خویش به ییابانک ببرد و خود در آنجا ناظر و مباشر امور دیه‌های او گردد. مهربان خواهش خان را پذیرفت و با بانوی خویش پیروزه و چند خاندان زرتشتی عازم ییابانک گردید و مدت ۳۱ سال در آنجا بکار مباشرت املاک خان مشغول بود. خان در سال ۱۳۰۵ ه‍.ق (۱۲۵۵ ی) فرماندار یزد گردید.

روانشاد مهربان تمام همت خویش را در آبادانی ییابانک بکار برد چنانکه همه فرزنداناش بغیر از یک پسر بزرگ همه در ییابانک دنیا آمدند و به ییابانکی مشهور شدند. پیروزه بانوی او زنی باشهامت بود و بارها تنها بهمراهی پسر کوچک خویش، سوار برالاغ از نرسی آباد تا ییابانک مسافت حدود ۲۰۰ کیلومتر را بدون خطر، سفر کرده است. راهها در آنزمان نا امن بود. و مسافرت جرئت و بیابانکی لازم داشت. نفوذ کلام روانشاد مهربان در ییابانک بین مردم آنجا بسیار بود و همه او را بنظر احترام مینگریستند و عموم کشاورزان که مسلمان بودند، امر او را بجان میپذیرفتند. زیرا که مهربان مردی مهربان بود و در بخش فراورد کشاورزی که در آنزمان نیمه‌ای بود. یعنی نیمه محصول بجای اجاره مال ارباب و نیمه مال رعیت، حق کشاورزی آنها بود. مهربان طرف رعیت را میگرفت و بهره بیشتر بآنها میداد تا با دل گرم در آبادانی زمین بیشتر زحمت بکشند.

در طی مدت مباشرت او، ییابانک آباد شد و بهره سرشاری نصیب خان گردید. ولی خودش بواسطه رادی و جوانمردی، چیزی برای اولاد خود و پیری ذخیره ننمود. خان باخانواده خویش در جلب رضایت خاطر او و بانوی عزیزش میکوشیدند. چنانکه روزی پیروزه بانو ناخوش شد. خرد خان باتفاق سراران، بشتاب از ۲۷ فرسنگ مسافت برای بانوی ارجمند مهربان دارو آورد.

کشاورزان زرتشتی پس از چند سال اقامت در بیابانک بدیه‌های یزد برگشتند اما روانشاد مهربان، مدت ۳۱ سال بامر مباشرت مشغول بود و اگر درست‌تر بگوئیم در آنجا فرمانروائی میکرد. پس از ضعف نیروی خانواده خوان، روانشاد مهربان پیری و سن قریب هشتاد سالگی را بهانه کرده بیابانک را بگذاشت و به نرسی آباد برگشت. ارباب رستم مهر بزرگ در آن هنگام دبه بهرام آباد را بنام پسر خویش شاه بهرام احداث نموده بود. از ورود مهربان خوشحال گشت و از او درخواست مباشرت آن دبه را پذیرد. مهربان سی سال در آن دبه بماند و آنرا آباد کرد. سپس از کار کناره گرفت و بحسن آباد میبند محل اقامت پسرش خدابخش رفت و پس از یکسال با نیروی تمام در صدوده سالکی حدود سال ۱۲۹۸ یزد گردی بگروتمان برین شتافت. و سه پسر رشید، اسفند یار و خدابخش را از خود بگذاشت. رشید بیابانکی فرزندش از شکارچیان ماهر یزد بشمار آمده است. خدابخش و اسفندیار اینک بن پیری رسیده اند و امید است مانند پدر بیش از صد مرحله زندگی را بهیمایند.



آقای رستم خدا بخش کیانی

یکی از مردان  
نامور دیگر ما رستم کیانی  
فرزند خدا بخش  
ونوه مهربان بیابانکی است  
که در بالا کارنامه او را  
بیان کردیم. او نیز مانند  
بامس خویش پیردل، نیرومند  
و ماجرا جوست. ولی  
دست و دل به باز و  
مهمان نواز و در کمک  
بنوع کوشاست. در تیر  
ماه سال ۱۳۸۲ یزد کردی

در دیه حسن آباد بلوک رستاق یزد، در محیط ییوانی و تنگدستی که نتیجه نا امنی اوضاع بود، قدم بهرصه وجود نهاد. در هفتسالگی از فرط بیچارگی در خانه ارباب شاه بهرام پسر ارباب رستم مهر بزرگ بسمت خانه شاگردی مشغول کار شد. دیه بهرام آباد ملکی ارباب بنظارت جدش مهرابان آباد شده بود. ارباب شاه بهرام و خانواده برخلاف اربابان دیگر زرتشتی، نسبت بنوکران خانه محبت و مهربانی مینمودند. رستم در منزل ارباب خوش میبود و پس از انجام وظایف محوله، ارباب او را با تنفاق بچهای خود بمدرسه میفرستاد. رستم پنجسال در آنجا بشاگردی مشغول بود و در ضمن در مدرسه یک کلاس فارسی با کمی حساب بخواند. سپس در سال ۱۲۹۵ ی عازم بمبئی گشت و سه سال در این شهر بزرگ در مغازه ها بنوکری پرداخت. پس از مهارت در کسب در ۱۶ سالگی مستقلاً صاحب مغازه گردید. بخشدار بواسطه صغر سن پروانه کسب با اسم اوصادر نمیکرد. اما رستم دست بردار نبود و با حضور پی در پی خویش در بخشداری، بالاخره پروانه با اسم خود صادر ساخت. رستم پهلوان نیرومند و ماجراجو بود. مفتخواران پرزوری که باج سییل از مردم میکرفتند، پس از برخورد با او از او حساب میبردند و راه مؤانست و دوستی می پیمودند. رستم مردی دلیر راد و آزاد منش میباشد. در خلال مدت ۱۱ سال کسب در هند، بواسطه دست و دلبازی و مهمان نوازی هر چند مالک سیم سفید نبود، اما دلهای مردم را در گرو کمند محبت و مهربانیهای خویش داشت. در سال ۱۳۰۶ ی رهسپار برمه، و رنگون را محل اقامت خویش ساخت. یخبر از موقعیت محل، در محله باج سییل گیران مغازه باز کرد. در همان روز نخست، زهر چشم خوبی با و باش و سردسته آنها نشان داد و همگی نه تنها فرمانبردار او گردیدند. بلکه در پیشرفت کار مغازه او نیز میکوشیدند. رستم در طی مدتی که بکسب و کار مشغول بود، از



تحقیل علم و هنر و رتبه و فن امور بازرگانی و معاش و قوانین دولتی و مدنی که هر آن احکامی تازه صادر میکردند نیز غافل نبود. اینک فارسی و انگلیسی و هندی را بخوبی میداند. پس از سه سال اقامت در رنگون به پونه مراجعت نمود و در سال ۱۳۱۷ یزدگردی در حیدرآباد دکن رحل اقامت افکند و دستگاه بزرگی در آنجا براه انداخت و صاحب نفوذ کلام گردید. بابزرگان و رجال دولت و کارگردانان کنگره هند آشنا و دوست گردید. اینک رئیس اتحادیه هوتاها و نانوائی ها و شیرینی پزها میباشد و اکثریت قریب بنام با هندیهاست. بواسطه راستی و درستی و صمیمیت کلامش نافذاست. نه تنها ایرانیانی که بحیدرآباد رفته و با او تماس حاصل کرده اند بلکه بیگانگان نیز از مهمان نوازی و وفالیتهای اوداستانها میسرایند. جمعی کثیر آقای رستم را شاه یتاج حیدرآباد میخوانند.

### خنب آتشکده

«در سه فرسنگی شهر فسا بطرف شمال تنگ کرم نزدیک آتشکده عهد ساسانی آتشکده واقع میباشد. و اهل دهات آنرا قمپ مینامند. و این خنب آتشکده میان دو کوه واقع است یکی کوه نودج که ابتدای آن از همین خنب است و آخر آن قریب به بندر عباس. گویند این کوه خیلی بلند و طولانیست و منفعتش بسیار میباشد. از هرگونه فواکه دارد. علاوه در بعض از جاهای آن مرکبات بعمل میآید. چشمه سار و انبارش لانه و لانه حصی است و هر نوع حیوان از قبیل بزکوهی و آهو و گوزن دارد. بزهایی که در این کوه است همه فادزهر دارند و آن سنگی است که در شیردان یا روده یا زهره بزکوهی بهم میرسد. کوه دیگر خرمن کوه است و آن ۱۲ فرسنگ است و بحسب ارتفاع از اکثر کوههای پارس بلندتر است.



در وسط این دو کوه خنب آتشکده است و آن غدیری است عمیقی بشکل مستدیر که فی الجمله مستطیل باشد. دور تا بدور آن سیصد قدم است و عمق شش ذراع. از یک طرف خنب جدولی بریده اند که متصل آب از آن جاریست و آبی که داخل جدول میشود از آبوه صدا میکند و همواره دارد. بر بالای کوه تودج چشمه های بسیار است که آب از آنها متصل جاریست آنرا چهل چشمه نامند و این آب چهل چشمه با آب خنب یکی میشود میرود تا شهر قضا و بالاتر بآن زراعت مینمایند. بالای سر چهل چشمه یعنی نیم فرسنگی در دامنه کوه تودج سنگی مکعب برپاست و آنرا سنگ قنبر میگویند ولی تسمیه اصلی ندارد. « (نقل از آثار عجم تالیف فرصت الدوله شیرازی)

## آتشکده در خوزستان

سید صدر الدین ظهیر الاسلام در فوای صاحب شکرستان در بخش اول کتاب مینویسد «در دوره ساسانیان که ایران باوج عظمت رسید و پایهای تمدن خود را در نهایت استحکام بر روی خرافات و موهومات گذارده بیخ توحش را برکند. آثار آتشکده هائی هم از این دوره در خوزستان بوده که سیاحین عرب تا اواخر قرن چهارم هجری از آنها نام برده و مشهودات خویش را نکاشته اند. از جمله مسعر بن مهلبل در رساله خویش گوید از رامهرمز تا دورق آتشکده ها بوده. باقوت در ذیل لغت هندیجان در معجم البلدان از او نقل قول کرده گوید مابین آسک و ارغان قریه ایست که آنرا هندیجان گویند دارای آثار عجیب و ائمه عالی و گاهی بعضی دفنه ها در آن مسابند همان نوعی که در مصر است و در آنجا نوایس بدیع الصنع و آتشکده میناشد.

آتش پرستی اهالی شوستر هم با اندازه مشهور است که قابل انکار نیست بلکه اشخاصی در شوستر پیدا میشوند که چراغ خاموش نمیکند. این رسم مذهبی راپس از هزار و سیصد سال از دست نداده اند. مطابق آخرین تحقیقاتی که بعمل آمده شهر شوش و اهواز در حدود سنوات هفتصد هجری خراب و نام شهریت را فاقد شده اند. موجبات این خرابی تاکنون مجهول است.

### آتشکده کاوسان

در پیرامون کاوس سراه، هزار جریب امروزی در گیلان آتشکده کاوسان واقع بود و شاپور پور کاوس برادرزاده نوشیروان دادگر بیشتر عمر خود را در تبرستان و آتشکده کاوسان بسر میبرد و با بادانی آن شهرستان میپرداخت. مردم تبرستان باو علاقمند بودند. باو سر خاندان شاهان باوندی، پسر اوست که پس از گشته شدن یزد کرد سوم در همین آتشکده کاوسان در کاوس سره که مرکز کهستان هزار جریب میباشد گوشه نشین شد و بسوک نشست و تا سال ۴۵۵ هجری بعبادت پرداخت (تاریخ تبرستان پس از اسلام اثر برزگر ص ۲۰۹) باو در دوره پادشاهی آرمیدخت چون نمیخواست در تحت فرمان زن باشد در آتشکده استخر باعثکف پرداخت.

### کوه خواجه

باستان شناسان رمیان دریچه هامون در سیستان در جزیره ای بنام کوه خواجه خرابهای یک شهر و یک کاخ و باقیمانده یک آتشکده بسیار معتبر که از آثار روزگاران ساسانی است کشف کرده اند. (تمدن ایرانی ترجمه دکتر عیسی بهنام ص ۲۷)

## پیر چراغ

بیده نزدیک میبد از دهات قدیم یزد پیش از اسلام است و آتشکده مهمی داشته است. بعد از آنکه مردم آنجا بتدریج اسلام میآوردند ساختمانهای دینی زرتشتیان و آتشکده نیز خراب میکردند و با آنکه ویران مینمایند مگر اطاق آتشکاه که بنام پیر چراغ معروفست و بعدها دوباره تعمیر گردیده. زرتشتیان و مسلمانان هر دو بزیارت آن میروند و در آنجا شمع و چراغ میافروزند.

## دیه های قدیم یزد پیش از اسلام

دیه های باستانی یزد عبارتند از بندر آباد، مهریز، خورمیز که آنرا هرمز میگفته اند، مهر گرد اینک مهرجرد گویند، هفتاد در، سر یزد، کرمانشاهان، خرائق، درین، در چهار فرسخ سمت غربی خرائق، ساغند، هومان دربید که دراوید بوده، سفیدان، اهرستان که در قدیم نهرستان میگفته اند. ایرنان و اردنان در قهستان، تونگ، اسفنجرد، توران پشت، نفت، فرانشاه، بقرویه که معین آباد جنوب خرابیهای آن آباد شده، نارستان که ازارک میگویند، ابرقو، شهر بابک، اشکذر زارچ، فیروز آباد مجومرد، فیروز آباد میبد هر دو آباد کرده شاه فیروز ساسانی است. میبد و عقدا و بیده هر سه در کنار دریای ساوه بنا گردیده بوده. دریائی که از ساوه تا همدان و یزد کشیده بود و کم کم خشک گردیده تانزدیکی قم رسیده است. بارجین در یزد بندر این دریا بود. فهرج، فرافر که هرفته میگویند، خویدک، سخوید، رباط شتران، کشویه.

یزد گرد اصغر شاهزاده ساسانی بناهای عالی در یزد ساخت و چندین قنات و دیه بامر او احداث گشت. یکی یزد آباد است، دوم

دهاباد و سوم پادین آباد. دهاباد معمور است لی از یزد آباد و پادین آباد اثری نیست. پر خرابیهای یزد آباد قدیم یزد آباد دیگری بنا شده بوده که اینک آن نیز ویرانه است. مهر نگار دخترانوشیروان نیز میگویند دیهی در یزد بنام مهر پادین بنا کرده بوده که آثار آن دیده نمیشود. در زمان ایراندخت شاهدخت ساسانی، سرهنگ او بنام ایرند روستائی با باره استوار بنام پادشاه بساخت که به ایرند آباد نامور و تا ۷۰۰ سال آباد بوده.

در همه دیه های نامبرده یک یا چند در مهر موجود بوده. بعضی از آنها جنبه شهری داشته، مانند میبد، کهنویه، مهریز، خویدک، فرافر، شهر بابک، عقدا، و ابوقو. طبق قانون دین آتش و هرام نیز داشته، که اینک خراب یا خرابیهای آن با زمین هموار گردیده. مثلاً بیرون شهر میبد خرابه سه آتشکده دیده میشود.

### اشکذر در یزد

بقول «آیتی نامش در قدیم اشک آذر بوده بسبب آتشکده مهمی که از طرف اشکانیان در آنجا برپا بوده. اکنون اثری از آن نیست و خرابیهای آنرا در زیر ریک روان آن حدود باید پیدا کرد. اهالی بویژه پیران آنجا میگویند که گاهی از زیر ریک، دیوار منقوش بلکه طاق نگارین در ضمن کند و کوب یا حفر چاه قنات بیرون آمده که موافق بوده با استیل اشکانیان»

### هفتادر

هفتادر بقول آیتی در اصل هفت آذر بوده. آذر و آذر هردو بمعنی آتش است. و آن قریه ایست اینک در یلوک عقدا یزد و از دهات بسیار قدیم و کهنه برکوهی واقع و دمی است سبز و خرم. میگویند هفت آذر آتشکده بزرگی است که قباد پدرا نوشیروان در آنجا ساخته است و

هفت آتش پاک از هفت آتشکده بلخ و فارس و اصفهان و آذربایجان و نیشاپور و غزنین و سیفون را بیاورد و در آنجا تخت نشین نمود. لذا آنرا جایگاه فرخ و مقدس شمرده اند. زرتشتیان باستان از راهای دور و دراز بزیارت آن آتشکده میرفتند. آبی در تاریخ یزد مینویسد هفتادر تا این زمان هم نزد زرتشتیان مقدس است. صاحب جامع مفیدی مینویسد که آتشکده در ناحیه سفلی میبد در صحرائی وسیع قرار داشته و هفتادر نزدیکی آن واقع بوده و اینکه میبد را نام موید کرده بوده زیرا آن را شاه موید برادرانوشیروان بناموده و کم میبد گردیده است.

### عتدا

نام آن ده گبران بوده و روستای قدیمی روزگار باستان است. خرابه آتشکده چندی در اطراف آن موجوده است و چون بین زرتشتیان و جدیدالاسلامها همیشه دعوا و جدال بوده، خواجه نصیرالدین طوسی وزیر سلجوقیان بزورسرنیزه، بگفته پیران قدیم، بقیه زرتشتیان را مسلمان میسازد و در یک روز بین دختران زرتشتی و پسران مسلمان و بالعکس عتدازدواج همگانی بعمل میآید لذا از آن روز عتدا نامیده میشود و نام ده گبران متروک میگردد.

### دوزگ

بقول آبی در قدیم بزرگ نام داشته و آن قریه ایست در بلوک رستاق یزد نزدیک صدرآباد، از دهات روزکاران باستانی ایران است و دارای آتشکده بزرگ و کتابخانه و گنجور بوده. اینک بر روی خرابهای قدیم ده جدید احداث کرده اند.

## سروشین

مزرعه ایست در پیشکوه یزد نزدیک علی آباد. آثار و عمارات سنگی بر روی کوه دارد مشهور بدژ گیری که آتشکده بوده بنام درمهر یزدان سروش و بنابراین نام قریه سروشین مخفف نام درمهر میباشد.

## آتشکده موبدان فیروز

بقول آبتی این آتشکده با احتمال قوی در فراه شاه نزدیک تفت بوده است زیرا یک غار بزرگی در آنجا طرف جنوب از دامنه شیر کوه موجوده است که بسیار بزرگ و جلوی آن باخشتهای بزرگ قدیم که شبیه خشتهای قلعه باشد ساخته شده و حاکسیت که از روزگاران باستان نباشده است.

## آتشکده بلا سگرد

بیرون شهر یزد کوی زرتشتیان بطرف مریم آباد در روزگاران قدیم بویژه سامانیان بسیار آباد بوده و باغستان خرم بسیار بزرگی بنام بلا سگرد در آن حدود واقع و آتشکده مهمی پهلوی باغ برپا بوده اینک اثری از آنها نیست و خرابهای آن گویا بربر ریک رفته باشد مگر در همان محل نزدیک برآمدگیها که زمین کشاورزی است پیر بلاسگرد موجود است که بایستی محوطه آتش مقدس باشد که بآن نام تاکنون پیادگار باقیست و زرتشتیان مرتباً زیارت آنجا میروند و شمع و چراغ میافروزند.

## پیران و زیارتگاههای زرتشتیان در ایران

در کوهسارهای اطراف و حوالی یزد چندین زیارتگاهها موجود است که وابسته پارسیان یا زرتشتیان میباشد. حتی در دیه های زرتشتی نشین

هم زیارتگاههای کوچکی است بنام پیر که در روزهای مبارک، در آنجا شمع و چراغ میافروزند و سوزگ و سیر و سداب درست میکنند و نذر و نیاز میپردازند. از آنهاست :-

### قلعه هستبندان

بیرون شهر یزد، نزدیکی مریم آباد قلعه کهنه ایست که صاحب تاریخ یزد آنرا قلعه اسدان مینامد. ولی زرتشتیان آنرا هستبندان میگویند، و پرستشگاهی است بنام «ستی پیر» که زیارت میروند بخصوص روزهای اشداد ایزد در هر ماه و روز ویژه یا سالگره آن در اشداد ایزد و بهمن ماه میباشد.

موقع هجوم اعراب به یزد و کشتار زرتشتیان، فهرج و خویدک قتلگاه شد و مهریز و مهریادین خراب گردید. قتلگاه بنام شهداء معروف است.

مسلمانان زیارت آنجا میروند. بتصور اینکه قتلگاه اعراب است. غافل از اینکه خود قهرآ اسلام آورده اند و شهیدان زرتشتی و از خویشان خودشان بوده که پروانهای آنها شمع و چراغ میافروزند. بقول صاحب تاریخ یزد اخیراً علمای یزد زیارت آنجا را ناروا دانسته اند. کلیه آن محل کشتارگاه زرتشتیان و آتشکده آنهاست.

در اوایل حمله اعراب به یزد بسیاری از دلپتان زرتشتی بویژه زنان آنها راه کوه و صحرا میبردند تا با کدامی خود را حفظ نمایند و در بعضی از نقاط کوهپایه‌ها پدید گردیده اند. امروز چند زیارتگاه در اطراف یزد وابسته بآن نیکوکاران است. قلعه هستبندان هم چنانکه گفتیم زیارتگاه میباشد. بنا به خبر موثق در دست میگویند چهار نفر از دختران نیک منش با پیش زرتشتی در اطافی که آنجاست تا پدید شده اند. هر چند

دشمنان بجستجو پرداختند اثری از آنها نیافتند. اینک پس از چندین قرن در محلی که ناپیدا شده اند پراهنمائی یکی از دایقان شمع و چراغ میافروزند و برآز و نیاز میپردازند و بهمراد و مطلب خویش میرسند. شرح واقعه از این قرار است:

### شاهویر شاه خراسان

بقول صاحب دیستان چنانکه گفتیم، گنبد امام رضا در محل آتشکده آخر خرداد در توس بنا شده است. در سنت زرتشتیان ایران است که شاهزادگان ساسانی، در حوالی شهر توس از نظرها غایب شده اند. از آنها هستند شاهزادگان شاهویر، اردشیر و از شاهدختها حیات بانو، ناز بانو و بانوی پارس. زرتشتیان شاهزاده فاضل را در یزد که امامزاده مسلمانان است میگویند شاهزاده اردشیر است و پیر برج را شاهزاده فریبرز میدانند. میگویند شاهویر در آتشکده آخر خرداد توس غایب گردیده و بنام شاهویر شاه خراسان مشهور است و گاه و بیگاه بیاری دلسرختگان خود را ظاهر میسازد داستان بسیاری در این مورد در افواه است از جمله اینکه: یکی از پارسایان زرتشتی یزد در سده های پیشین برای یارت مکن شاهویر شاه خراسان پیاده بعزم توس حرکت، و پس از تحمل رنج و سختی فراوان به مقصد وارد میگردد. اطافی پهلوی مرار مقدس حضرت امام رضا بشاه خراسان منسوب بوده. پارس زرتشتی در دل میگوید، چون حضرت امام رضا در این محل مقدس آسوده اند، البته از بزرگان جهان میباشد. وادای درود و تحیات باو از فرائض است لذا بادی پاک بآن مکن مقدس داخل شده بآئین خویش پس ازادای کرتش و درود بپندگی اهورا مردا میپردازد. مسلمانان چون وی را بیگانه می بینند، از راه و روش او میپرسند، خود را زرتشتی معرفی میکند. او را گرفتار میکنند، که غیر مسلمان حق



دخول در این محل ندارد. مفتی شهر حکم بتل او میدهد که بامداد دیگر در میدان شهر بموقع اجرا گزارده شود.

چون شب باشد او را زندانی میکنند در حبس با آه و ناله برای رهایی بدرگاه خداوند توانا استغاثه مینماید. که برای چه امر مقدسی و ادای تحیات بزرگان دین زحمات و سختیهای راه را متحمل شده و در عوض بامداد دیگر، در شهر غربت دور از خویشان و بستگان باید جان بجان آفرین تسلیم نماید.

در آنحال مردی فرهنگدور را بر خویش می بیند که او را بلند میکند و باخورد از زندان بیرون میبرد و هردو براسبی که در بیرون حاضر باشد سوار میشوند. بزرگ باو میگوید که چشمش را ببند و قدرت یزدانی را بین. چشم می بندد. پس از لحظه بازکردن خود را در قلعه هستندگان می بیند. همان مرد فرهنگدور دستور میدهد که این مکان مقدس است آنرا بسازد و شمع و چراغ بیفروزد و بمردم خبر دهد بزیارت آن بشتابند و نذر و نیاز بجا آرند و بمراد دل رسند و خودش هماندم بشهر رفته محضری درست کند مبنی براینکه در صبح همان روز در شهر یزد حاضر بوده است و بصره مفتیان و عالمان و بزرگان شهر برساند. تا در آینده کسی برا و دست درازی نکند. سپس مرد فرهنگدور مکان مقدس را بنام «سنی پیر» نامگذاری نموده از نظر غایب میشود. آن پارسا مرد که نامش برما مجهول مانده بکمک شاهویر، شاه خرمشانی بانی سنی پیر میباشد.

### پیر نارستانه

واقع در پشت کوه دربر حدود ۴۱ کیلو متر سمت مشرق یزد. میگویند هنگام حمایه اعراب بایران و آوارگی خاندان شاهی باطراف، شاهزاده اردشیر بواسطه تعاقبات دشمن بسمت یزد و کوه در یید فراری

میشود. چون دشمن را نزدیک می بیند. پنداوند یکتا پناه میبرد و در دل استغاثه مینماید. که او را از شر دشمنان نجات دهد. استغاثه اش پذیرفته میشود و هماندم در برابر دیدگان دشمنان در آن کوه ناپدید میگردد. بعدها یکنفر زرتشتی شکارچی در دنبال آهو بآن مقام میرسد. مردی خوبچهر و فرهمند را بجای آهو در برابر خویش می بیند که با و میگوید که این مکان خوبان و نشیمن من میباشد. در اینجا زیارتگاهی بنام پیر نارستانه بساز و بدان که بارز و آرمان خود میرسی و هرکس در آینده در اینجا چراغ یغروزد و نذرو نیاز بجا بیاورد بهر ادب دل خواهد رسید. اینک نارستانه زیارتگاه بزرگی است و در آنجا خیل های بسیار برای اقامت زوار بوسیله دهشندان ساخته شده است. هر ساله از روز دیبآذر یزد و اسفند ماه بی کیسه برای مدت پنج روز آداب مخصوص زیارت در آنجا برقرار میشود و زرتشتیان و مشتاقان بدانجا میشتابند و به بندگی و عیش و نوش و نذر و نیاز میپردازند.

از کرامات این پیر داستانهای زیادی ورد زبان مردم است. از جمله اینکه چنار بزرگی در نزدیکی اطاق پیر بوده است. مشیرالملک یزد در حدود ۱۲۸۵ ی امر به بریدن آن چنار میدهد. خادم پیر الحاح میکند که این درخت پیر است از بریدن آن صرف نظر کند، گوش کارکنان مشیر بالتماسهای او بدهکار نمیشود. القصه بابریدن درخت، دیدگان مشیر در شهر تیره میگردد و هیچ دارو و دوائی بحال او سودمند نمیافتد. تا آنکه یکی از کارکنان زرتشتی در دستگاه او باریاب خود تذکر میدهد، هنگام بریدن درخت چنار باین درد مبتلا گردیده است بهتر آنست که با نذر و نیاز و توبه و پوزش وسایل رضایت صاحب پیر را فراهم آورد تا باشد که از کرم خویش دردش را چاره نمایند. مشیر پنهانی باین اندرز تن در میدهد و با نذر و نیاز و خواندن بهرام یشت بوسیله موبد. یک چشم او

روشن میکرد و دیده دیگر برای تنبیه بحال تیرگی باقی مینماند. مشیر کده درخت را متصرف نمیشود بلکه تکه تکه کرده آنها را بین در مهرها و زیارتگاههای زرتشتیان برای سوخت و لبان تقسیم مینماید.

بنا بگفته کلاتر ديه اله آباد يزد بنام رستم سروش در حدود سال ۱۲۸۵ يزدکردی آتش مقدس از آسمان بدرمهر مریاباد وارد میگردد که بی چرب و عود فروزان بود. بسیاری از زرتشتیان پس از غسل در منزل دستور و پوشیدن لباس و داشتن اجازه کتبی او در دست، آتشبند اجازه دیدار آتش مقدس را میداد. روزی که رستم نامبرده در منزل موبد برای غسل و گرفتن پروانه میبود مشیرالملک مرحوم نیز در آنجا حاضر بوده پس از غسل و پوشیدن لباس سفید بهمراهی او بدیدار آتش مقدس نایل میگردد. گفته مذکور ثبوتیست از ایمان مشیر نسبت بمقدسات زرتشتیان پس از واقعه نامبرده. آتش مقدس بعد از دو سه ماه باز بسوی آسمان بالا رفته غایب میگردد.

### پیر نارکی

صاحب پیر را نام ناز یانو است. میگویند عروس فرمانروای پارس بوده است. پس از تسلط اعراب بر آنسر زمین و پیمودن راه کوه و صحرا بدیه خراشه نزدیک تفت، یزد میرسد. چون دشمن را در دنبال خود می بیند بطرف دره زنجیر پیش رفته و برکوههای بلند آنجا بالا میروود. ملجاء و پناهی بنظرش نمیرسد و با استغاثه و ناله ها راه نجاتی فرایش نمیآید. از سمت دره گیگون پس از نقرین بکوههای بی بار و بی پناه پائین میروود و بکوه مقابل معروف بکوه نارکی میرسد. با نزدیک شدن دشمنان بواسطه پاکی و دل سوزان از توانائی یزد بیچون و چند، در دل آن کوه از دیدگان ناپدید میگردد.

بعدها در آن کوه خشک بی آب و علف و بی بار و درخت ،  
چشمه آب زلالی جاری میشود و اطراف آن را سبز و خرم میگرداند .  
پیا بانگردی آنجا میرسد و در کنار چشمه آب ، خوابش میبرد . رؤیائی  
دال بر ساختن زیارتگاه در آن محل می بیند و بمورد عمل میگذارد . امروز  
پیر تاریکی زیارتگاه معروف است . هر ساله از روز سروش ایزد و فروردینماه  
بی کیسه تا مدت پنجروز تشریفات بخصوص زیارت در آنجا برپاست  
زرتشتیان از داههای دور و دراز زیارت میشتابند و بستگی و عیش و  
نوش میپردازند .

### پیر سبز

صاحب پیر را نام حیات بانو و از شاهدختهای ساسانی است که  
پس از سقوط مداین برای حفظ ناموس و پاکدامنی خویش باطراف و  
اکتاف ایران آواره گردیده اند . حیات بانو چون بدامنه کوهی پشت هومین  
و سنجد میرسد ، سیاهی دشمن را از دور می بیند ، تالان و گریان بسمت  
کوه بلند خشک بالا میرود . همینکه بدسترس دشمن قرار میگیرد ، آهی از  
دل کشیده و با نگاهی بکوه بلند میگوید : « مرا چون مادری مهربان در  
آغوش خود گیر و از دست دشمنانم برهان » هماندم شکافی در کوه پدیدار  
و حیات بانو در آن ناپدید میگردد سپاهیان دشمن از مشاهده واقعه حیران  
گشته راه خود میگیرند . پس از مدتی بالای این کوه بلند خشک بایر ،  
قطرات آب مانند چشم بییمان و دیده گریان ستمدیدگان ، چون صاحب آن  
برمین میچکد ، بقدری که مسافری را سیلاب و شاداب نماید و اگر جمیعت  
زیادتر یا گله کوسفندان فراوانی بدانجا رسند جریان قطراب آب زیادتیر  
میشود بطوریکه همه را کفایت کند . این کوه خشک از برکت پیر امروز  
سبز و خرم میباشد . میگویند چوپانی نزدیکی چاه متک گله خود را گم

میکند. پس از جستجوی زیاد باخستگی و ناگامی، نشسته و گرسنه بآن کوه که قطراب آب از آن بر زمین میچکید رسیده، دفع تشنگی و خستگی مینماید. در ضمن خواب بر او غلبه میکند، در رؤیا گله گم شده خود را در پناه بانوئی فرهمندی بیند که باو میگوید در این محل اطاقی بنام من بساز و شمع و چراغ بفروز و بدیگران نیز خبر بده که چنان کنند. چون بیدار میشود گله را در برابر خود در چرامی بیند. از شادی در پوست نمیگنجد. در اندک وقتی با کمک زرتشتیان آن حدود زارتگاه پیوسبز درست میشود. امروز در کمر کوه، خیابانهای بسیاری برای اقامت زوار برپا شده است. از روز اشتاد ایزد و بهمن ماه قدیم تا مدت ۵ روز، مراسم بخصوص زیارت در آن کو دایر است و گروه زرتشتیان بدانجا میشتابند و نذر و نیاز و شادمانی مینمایند.

کرامات پیر سبز ورد زبان مردم است و ما از ذکر آن خودداری میکنیم ولی آنچه را در هند صاحب جامع مفیدی در جلد سوم کتاب خویش ص ۸۲۸ آورده است در اینجا نقل میکنیم تا مشتاقان بدانند شهرت این پیر سیصد سال پیش هم بهند رسیده و یک نفر نویسنده مسلمان در کتاب خویش از آن چنین ذکر میکند.

«در اواخر شهر ربیع الآخر سنه خمس و ثمانین و الف (۱۰۸۵هـ) در حیدرآباد بهشت بنیاد مسود اوراق را با ملا محمد اردکانی المستخلص بهدائی اتفاق صحبت افاد در اثبات حکایت تقریر نمود که در اراضی یزد نزدیک بقریه خرافق کوهیست که عتاب سپهر بقوت طیران بحوالی قله آن تواند پرید و سر طایر باوجود بلند پروازی به پیرامن آن تواند رسید

آن نکوهی بود کو را بر زمین بودی نشان  
آسمانی بود گوئی بر فراز آسمان

و در کمر آن کوه پر شکوه صفه ای در نهایت وسعت و ارتفاع بقدرت کامله یزدانی ساخته شده و در سقف آن مانند چشم سخت دلان قطره آب بصد مضایقه ظاهر گشته بپایان کوه میچکد و اگر یکنفر بدانجا رسد بقدر کفاف او حاصل میشود و اگر صدکس وارد گردد بدستور و همچنین گاه باشد که پانصد نفر بامواشی و مراعی بدان مکان عبور نمایند، بقدرت پادشاه بی انباز چندان آب میآید که همگی سیلاب میگردند و بعد از رفتن ایشان بدستور مقرر و زمان ماضی گاهی قطره ای در کاف تشنه لبان وادی نامرادی میچکد. و مجاوران خطه دلگشای یزد آن کوه را چکچکو مینامند و بحسب آن موضع را تعظیم بسیار نموده در سالی یکنوبت بموعدی مقرر بازان و دختران نیکوروی شیرین گوی بدانجا رفته قربانی کنند و جشنها و عیشها کرده، بعد از فراغ بمنازل خود مراجعت مینمایند.»

### پیر بانوی پارس

صاحب پیر رانسانوی پارس میدانند که هنگام قتل و غارت اعراب در آن شهر، بسوی یزد فراری میگردد و دشمن هم برای دستگیری او را دنبال میکنند. شه بانو تشنه و کوفته بکوههای اطراف عقدا نزدیک میگردد. از کشاورزی در آن حدود با آب میطلبد کشا ور ز آب باخود نداشته باشدولی برای او از گاو در چراگاه شیر میدوشد همینکه ظرف شیر پر میشود گا و لگد میزند و شیر میریزد. در آن وقت دشمن هم از دور میرسند. بانوی پاکدامن بافریبنی و لبان خشک و تشنه بسمت کوه فراری میشود. در آنجا پناهگاهی نمی بیند بکوه دیگر نزدیک ارجون روی میآورد سربازان دشمن نزدیک میگردند و در دسترس آنها قرار میگیرد. بدادار توانا مینالد که او را در دل کوه فرو برده از دشمنان برهاند. استغاثه اش قبول و شکافی در کوه پیدا و بانوی پاکدامن و صاحبدل خود را در آن

پرت میکند و فی الفور شکاف کوه بهم وصل میگردد. در حالیکه میکوبند گوشه مقنعه را که دشمن دست زده گرفته بود بیرون شکاف مینماید.

در سنت است سالیان دراز بعد نایبائی را گذر بدان سمت میافتد و در محلی که گوشه مقنعه بیرون باشد، برای استراحت می نشینند، بخواب میرود و در خواب بانوی نورمندی باو میگوید بلند شود که از اثر کرامت محل خوبان، دیدگان نایبانش بینا گردیده است و چون بکام دل رسیده زیارتگاهی بنام پیربانوی پارس در همان محل بسازد و نذر و نیاز بجا آورد. آن مرد چون خود را بینا می بیند برابر دستور رفتار و مردم را از پیشآمد خود آگاه میکند آنها هم بنذر و نیاز میپردازند و بکام دل میرسند.

پیربانوی پارس زیارتگاه بزرگی است. از روز شاه مهر آیزد و اسفند ماه بدون کیسه بمدت پنجره تشریفات بخدمت و ص، زیارت آنجا برگزار میگردد و پاریسان از راههای دور و دراز زیارت میشنابند و شمع و چراغ میافروزند و قربانی و نیاز بعمل میآورند و عبادت و شادی و خرمی میپردازند.

در روزگاران پیش قربانی گاو و در آنجا معمول بود که چرا گاوی در گذشته نگذاشته شیر او آب تشنه و خشک بانوی پاکدامن ستمدیده را تر نماید. این رسم ننگین در حدود صد سال پیش بوسیله روانشاد مانکچی لیمچی‌ها تریا<sup>(۵)</sup> برانداخته شد آن روانشاد که برای سرپرستی و حمایت گروه زرتشتیان از هند با ایران آمده بود. در زیارتگاه بانو پارس باسخنرانی و اندرزهای خویش بمردم فهمانید که کلیه قربانی در آئین زرتشت ناروا و بخصوص کشتن گاو بسیار مذموم و ناپسندیده است. بایستی آن حیوان قوی و سودمند را برای شیار و آبادنی زمین بکار برد. زرتشتیان وقت پند او را

(۵) برای اطلاع از احوال و خدمات مانکچی بصفحه ۱۶۷ فرزندان زرتشتی فکورش نگارنده رجوع فرمائید

از دل و جان پذیرفتند و از قربانی گاو دست کشیدند. زیرا آن روانشاد مردی بود که زندگانی خود را وقف پیشرفت و بهبودی اوضاع و احوال خراب آنها نموده بود که براه نیستی و زوال رهپار بودند.

### پیر هریشت

واقع است در ۱۴ کیلومتری شریف آباد، میگویند نامش گوهربانو و از کنیزان دختران یزدگرد بوده. بواسطه تعاقبات عرب از بانوان خویش جدا و آواره میگردد، تابکوهای یزد میرسد. از تشنگی توش و توان خود را از دست میدهد. گوهربانو در میان آن کوههای خشک بآبر سیاهی دشمن را از دور می بیند. به پروردگار خویش مینالد که ورا در پناه خود گرفته از شر دشمنان برهاند. اعراب نزدیک میگردند و گوهر بانو در مکان خود، جلو دیدگان آنها تا پدید میگردد.

سالیان بعد یکی از کودکان زرتشتی آن حوالی، در چله زمستان گم میگردد. پدر بیچاره سه روز و شب در وسط برف و بوران در بیابانها دنبال پسر گمشده خود میگردد. چون بآن کوه سفید شده از برف میرسد، پسر خود را شاد و خرم ایستاده می بیند بدون اینکه آثار برف و تری بر لباسهایش پیدا باشد، میپرسد فرزند جان کجا بودی و در این بیابان پر از برف و سرد چه میکردی؟ پاسخ میشوند در خدمت بانوی گرامی خوش بوده برف و سرمائی جانی نبوده و باز اینکه از او جدا گردیده و سفارش کرده زارتکاهی بنام پیر هریشت در اینجا که نشیمن اوست بسازند و همگروه را خبر دهند که شمع و چراغ در اینجا روشن کنند.

پیر هریشت در محل دور افتاده ایست و چون صاحب آن که از تشنگی بی توش و توان بود، بی آب میباشد و آب انبار محقری در قدیم



که آب باران در آن جمع میشد موجود بوده و زوار بهمین جهت بیش از یکروز و دو روز در آنجا نمی ماندند. ولی اخیراً در ۱۳۲۹ ی آب انبار بزرگی با دو شیر از دهش آقای وفادار بخانی زین آبادی ساخته شده و محل اقامت برای زوار بنا گردیده است. یکماه آبانماه بی کیسه فصل زیارت آنست بخصوص روز اشداد آن ماه که تشریفات بخصوص زیارت در آنجا برگزار میشود. بسیاری از کرامات پیر هریست ورد زبان مردم است و در ذکر آن خرد داری میشود.

### پیران اطراف یزد

شرف آباد واقع نزدیکی اردکان یزد، یکی از دیه های زرتشتی نشین یزد است و غیر زرتشتی کسی دراین دیه سکونت نداشت در چندین سده های گذشته موبدان دانشمند در این دیه میزیستند و چندین نامه های زرتشتیان یزد که بزرگشتیان هند نوشته شده با امضای موبدان اینجاست. زرتشتیان این دیه سخت دیندار و بسن دینی و باستانی پای بند میباشند. جشن آتش افروزی میومبا که در روز اشداد ایزد و آذرماه بدون کیسه برگزار میشود، در این قریه و مزرعه کلانتر و اله آباد هنوز پا برجاست. جشن نامبرده در دهکده خرمشاه نیز برگزار میگردد.

در شرف آباد چندین پیران و جایگاههای متبرک موجود است که ویژه زرتشتیان میباشد مردم در آنجا چراغ میا فروزند و نیاز بجا میآورند. از آنهاست پیرشاه اشداد ایزد و پیرشاه تشرت ایزد ساختمان جدید هر دو پیر از دهش جمشید خدا رحم و بانو و شهریار دینیار بایوانی است. دیگر پیر شاه مهر ایزد و پیرشاه آذر خروه و پیر مراد و پیر شاه فریدون میباشد. پیر شاه فریدون در محل چهار درخت میباشد و بنیاد و نام آن

از بانوئی است صاحب‌دل و پارسا و یکس و دلسوخته. در خواب می‌بیند سواری بافر و شکوه و نورمند براسی قوی هیکل و راهوار سوار و بر اطراف چهار درخت می‌تازد. بانو در خواب از او می‌پرسد کیست و چرا در اینجا اسب می‌تازد. پاسخ می‌شود که نامش شاه فریدون و در آنجا در جستجوی منزلی است. چون از خواب بیدار می‌شود اطافی در آن محل می‌سازد بنام شاه فریدون و شمع و چراغ می‌افروزد.

در جعفرآباد پیر سرچشمه می‌باشد که مردم از آنجا مراد می‌طلبند و نذ بجا می‌آورند. در خرمنشاه، پیر شاه چراغ، پیر منزل مراد، پیر سنجنگ، پیر و همین امشاسفند و پیر شاه ور هرام ایزد است. در محل پیر اخیر آتش خیراتی می‌زنند و هر ماهه از اطراف مردمان زیارت می‌آیند و قیامگاهی از صاحب خیران برای زوار ساخته شده است.

در مزرعه کلانتر: پیر رفیع‌آباد، پیر مزرعه حاجی، پیر سرچشمه، پیر خرمن، پیر خواجه خضر و پیر پائین صحرا. این پیرها ویژه زرتشتیان و بر پیر اخیر مهرگان فریدون ساختمان خوبی نموده است.

در تفت، پیر سق‌پیر واقع در سرچشمه نعمت‌آباد، پیر ارغوان در محله سرده و پیر کمره در محله شوده می‌باشد و مردم بسیار بآنها معتقدند. در مبارکه، پیر بابا شرف‌الدین است که ویژه زرتشتیان بوده و می‌گویند وابسته به هشتادان می‌باشد ولی مسلمانان بآن نام شرف‌الدین داده آنها نیز در آنجا نذر و نیاز بجا می‌آورند دیگر پیر سلامت است در پای دو درخت سرو بزرگ و آتش خیراتی در آنجا پخته می‌شود و شمع و چراغ می‌افروزند.

درچم، پیر سروچم است که بسیار معروف و از اطراف و اکناف و راههای دور و دراز مردم زیارت آن می‌روند و دیگر پیر رهگذر است که جای بسیار متبرکی است.

در قاسم آباد، پیر چهل چراغ و پیر شاه مهر ایزد میباشد.  
در هریاباد، پیر کوشک، پیر باسکر و پیر مرد که میگویند مراد  
دهنده میباشد.

در پشتخانعلی پیر الیاس و پیر و همن اشاسپند و پیر ماستر میباشد  
پیر اخیر شهادتگاه صاحب‌دل پارسا ماستر خدا بخش شهید است که مردم  
در آنجا چراغ میافروزند و بهرادر دل میرسند. آن نقطه که پهلوی دیوار  
خیابان بود اینک مالک زمین پیرانگاه بسیار وسیع در آنجا بنا نهاده است  
و مردم کثیر زیارت آن جا میروند و سوگ می‌ریزند.

در مزرعه صدری، و هم در مرزآباد پیر خواجه خضر است  
در شهر یزد: پیر برج است که میگویند محل غایب شدن شاهزاده  
فربرز است و پیر شاهزاده فاضل شاهزاده اردشیر میباشد که مسلمانها آنها را  
امامزاده های خود میدانند. اینک زرتشتیان نیز اجازه زیارت آنجا را  
میدهند و پیر خضر نزد مسلمان و زرتشتی هر دو محترم است.

در اله آباد: زیارتگاهی است بنام خواجه خضر و پیر زرتشتیان که  
ساخته خسرو مهربان جمشید اله آبادی است و عبادتگاهی دیگر که مردم در  
آنجا نذر و نیاز و سوگ می‌ریزند، و ساخته شهریار رشید اله آبادی است.

## پیران اطراف کرمان

ارباب جمشید سروش سروشیان در کتاب خویش فرهنگ پهلوانان  
فصلی را زیارتگاهها و اماکن متبرکه زرتشتیان یزدو کرمان اختصاص داده است  
ما آنچه که دانشمند نامبرده از صفحات ۲۰۷ تا ۲۱۲ در مورد پیران و  
زیارتگاههای زرتشتیان در کرمان نوشته با اظهار سپاسگزاری از گرد آورنده  
محترم عیناً در اینجا نقل مینمائیم.

**آب مراد:** زیارتگاهی است در چهار فرسنگی مغرب کرمان که در آنجا چشمه های متعدد آب معدنی باحوضهای متعدد وجود دارد. زرتشتیان باین محل معتقدند و در این آبها آب تنی میکنند. ساختمانهای زیادی هم در این محل بوسیله افراد زرتشتی بنا شده. این محل بنام انجمن زرتشتیان کرمان ثبت رسیده است. معروف است که در این محل مزار بی بی مراد یکی از درباریان شاه یزد گرد بوده است و بعضی معتقدند که خواهر شاه هرات در اینجا بن خاک سپرده شده است.

**بابو کمال:** زیارتگاهی است در ۹ کیلومتری در دامنه کوهستان شمال شرقی کرمان، دارای درخت چناری بسیار کهن و درختان دیگر و دو سرو کوهی (آورس) یک آسیاب و چند در ساختمان که بدست زرتشتیان بنا شده است. زرتشتیان و مسلمین زیارت این محل میروند و در هر سال هم در روز اورمزدو دیماه زرتشتیان خیراتی بنام خیرات شاه عباس صفوی حاکم می دهند. چنین معروف است که هنگام پادشاهی شاه عباس صفوی حاکم شهر کرمان عده ای از زرتشتیان را در یکی از ساختمانهای اطراف شهر به نیگازی گذاشته بود. سرکار این زرتشتیان سیدی متعصب بود و زیر دستان خود را بسیار آزار و شکنجه میکرد تا روزی بابکی از زرتشتیان زورمند کارشان بکشمکش کشید. زرتشتی ضربه ای بر او وارد آورد و آن سید بمرد. قصه بمقتی شهر بردند و فتوی خواستند. مفتی گفت دست را تا آرنج در شیره کنند و داخل ارزن فرو برند. بتعداد ارزنی که بردست چسبید از افراد زرتشتی بکشند. بابو گفتند: شماره زرتشتیان کرمان باین اندازه نرسد. او هم دستور داد تا هر اندازه زرتشتی در کرمان و اطراف است روز معینی در محل فعلی بابو کمال جمع دهند تا بقتل رسانند. یکی دوروز بموعد مقرره مانده، شاه عباس در اصفهان بخواب می بیند که نیمی از

کرمان در آتش است. عذاب اختیار از کفش می‌رود بطرف کرمان براه می‌افتد. بالاخره بموقع بکرمان می‌رسد و از این خونریزی و پیدادگری جلوگیری میکند و حاکم و مفتی را از کار برکنار میکند. تا امروز زرتشتیان نام شاه عباس را به نیکی یاد میکنند و خیرات سالانه بایر کمال از این جهت بنام اوست.

پیر سبز: زیارتگاهی است در شمال شهر کرمان وصل بگبر محله، معروف است که در حمله افغانه باین قسمت از ایران و قتل و غارت گبر محله همان شی که در محل شاه ورهرام ایزد بزرگ سبزی از میان لشکریان افغانی بیرون آمد در این محل نیز بزرگ سبزی آشکار شد و باعث فرار و شکست افغانه گردید از این جهت آن محل معروفست به پیر سبز پوشان.

چشمه شیر دوش: زیارتگاهی است در کوهستان مشرق کرمان که تا محله زریسف در حدود چهار کیلو متر فاصله دارد. زرتشتیان و مسلمین این محل را با چشم احترام مینگرند.

شاه آذر ایزد: از اماکن متبرکه است که در خرابه های گبر محله خارج شهر کرمان دیده میشود و بیشتر زرتشتیان زیارت آن میروند. شاه استاد ایزد: زیارتگاهی است مخصوص زرتشتیان در خرابه های گبر محله خارج شهر کرمان.

شاه مهر ایزد: زیارتگاهی است در شمال شهر کرمان نیم کیلو متری شمال گبر محله. این محل را باغچه بوداق آباد هم میخوانند. جشن فرخنده سده و آتش افروزی این جشن در این محل برپا میشود. این محل دارای باغی است که با گاوکرد مشروب میشود. دودستگاه ساختمان باحوض نسبتاً بزرگی در آن موجود است که زیارتگاه اغلب زرتشتیان و عده ای از مسلمین میباشد.

در اینجا زرتشتیان اغلب خیرات و مبرات میکنند. تصدی این محل با انجمن زرتشتیان کرمان است.

**شاه ورهرام ایزد :** زیارتگاهی است بیرون دروازه ناصریه و متصل بخیابان ناصریه، این محل در قدیم معروف به پیر سنکی بوده است و در کوچکی از سنگ هم داشته است. گذشته از زرتشتیان مسلمین نیز باین محل معتقدند و با خلوص نیت حاجات خرد را از این محل میخواهند و حاجات ایشان نیز برآورده میشود. چنین مذهب است که هنگام هجوم افغانه، دامنه قتل و غارت ایشان در گبر محله نا اینجا رسیده بود و شب را در کنار خندقی که نزدیک شاه ورهرام ایزد بود استراحت کردند تا فردای آن روز این حدود را غارت کنند. شبانه بیرق سبزی در این محل ظاهر گشت و در قلب سپاه آنان افراشته و برپا شد. افغانان بگمان اینکه دشمن بایشان حمله ور شد در تاریکی شب بکشتن یکدیگر پرداختند و پای بفرار گذاشتند. علت دیگری که باعث شده این محل را اعزاز و احترام کنند اینست که محمد اسمعیل خان حاکم کرمان، جد سردار نصرت اسفندیاری مصمم بود که سیر دروازه ناصریه را از وسط شاه ورهرام ایزد بگذراند، هر چه زرتشتیان عجز و التماس کردند تا او را از این تصمیم منصرف سازند مؤثر واقع نشد. شبانه پیر مردی سفید پوش و نورانی از چاهی که در محل است ظاهر شد و با تشدد با و خطاب کرد و گفت «تو میخواهی خانه مرا خراب کنی، خانه ات را خراب و افراد آن را پریشان خواهم کرد.» فردای آنروز محمد اسمعیل خان از تصمیم خود دست برداشت و دستور داد روی آن چاه صفا ای بسازند. یکی از زرتشتیان این عمل را بامروا انجام داد و این صفا تا امروز هست. امور این محل را انجمن زرتشتیان کرمان اداره میکند و مسلمین این محل را «پیر مرتضی علی گبران» میخوانند.

**شاه و همن اشاسپند:** از اماکن متبرکه خرابه های گبر محله است که در شهر کرمان قرار داد.

**شاه هرات:** زیارتگاهی است در ۷ فرسنگی شمال شرقی شهر کرمان در منطقه کوهستانی بسیار آباد و زیبا. بطوریکه نقل شده است. شاه هرات یکی از حکام شاه یزد گرد آخرین پادشاه ساسانی بود که هنگام تاخت و تاز تازیان فرار کرد و چون او را تعقیب میکردند در این محل از نظرها غایب شده است و محل زیارت او که پیاپی شاه معروفست نزدیک چشمه است.

**سگوج یا شیخ علی بابا:** دبی است در ۹ کیلومتری جنوب شرقی ماهان و تفرجگاه زرتشتیان و مسلمین است. زرتشتیان ساختمانهایی برای عموم در اینجا ساخته اند.

**شیخ و شاه:** زیارتگاهی است در محل سرسبیل در جنوب شهر کرمان.

**کوه بریده:** زیارتگاهی است در مشرق شهر کرمان در محل زریسف که مسلمین و زرتشتیان هر دو بآن معتقدند.

**کوه تندرستون:** زیارتگاهی است در داخل شهر کرمان که زرتشتیان بآن اعتقاد بسزائی دارند.

**گبر محله:** خرابه های گبر محله، امروز خارج دروازه گبری تا مسافتی قریب دو کیلومتر بطرف شمال شهر کرمان ادامه دارد، معروفست که در زمان صفویه این محله خارج شهر بوده است و زرتشتیان در آنجا سکونت داشته اند. عده ای از سر بازان و سرداران دلیر نادر شاه نیز از ساکنان

زرتشتی این محله بوده اند. از طایفه یوز باشی زرتشتی که هنوز باز ماندگان آنان نیز این نام خوانده میشود، سرداران دلاوری برخاسته و در لشکر نادر شاه خدمت کرده اند. معرفت که هنگام حمله نادر شاه افغانستان سرداران و سر بازان زرتشتی عده ای از بزرگان افغانی را بگروگان بگبرد محله کرمان آورده بودند. افغانان که در انتظار فرصت بوده اند، بقولی هنگام جشن پنجه وه (۵ روز بنوروز مانده) که عموم زرتشتیان برای انجام مراسم دینی و زیارت دخمه (دادگاه) در یک فرسخی شمال گبر محله جمع بودند افغانان بر سر آنان ریخته اند. و بروایتی در اواسط بهار که زرتشتیان برای کشتن خرفستان از محل خود خارج شده اند افغانان بر آنان دست یافته اند و بنارت گبر محله که فقط پسران و کودکان در آنجا بودند پرداخته و بعداً زن و مرد زرتشتی را از دم تیغ گذرانده و عده کمی توانسته اند از چاههای قنات شهر استفاده کنند و خود را بداخل شهر برسانند و باشرایطی که ازوغه وقت با ایشان کرد در شهر کرمان ساکن گردند. امروز در دخمه ای که در شمال گبر محله در دو کیلومتر روی تپه ای واقع است و «ساردین» خوانده میشود بعد از مختصر خاکبرداری کفش و کمر و پارچه های پوسیده بمقدار زیادی بدست میآید مردم را عقیده بر اینست که بعد از کشتار دستجمعی زرتشتیان، ایشانرا در اینجا بخاک سپرده اند.»

### پسیر در تهران

در تهران پسیر شاه ور هرام ایزد است که گروهی بزرگ در روز های شاه ور هرام امشاسپند در آنجا میروند و بعبادت میسر دارند. محل شاه ور هرام ایزد ساختمان بسیار بزرگست و حیاط و باغچه وسیع دارد و از دهش هر مزد یار بهمن میباشد و در سال ۱۲۹۴ یزدگردی گشایش یافته است.



## پیر در اهواز

شاه ور هرام ایرد، ساختمان آن از دهش فریدون رشیدی است  
بر روی زمین انجمن - کشایش فروردینماه ۱۳۳۵ ی.

## شگفت یزدان

در نزدیکی عقدا و زیارتگاه باو پارس کوهیست بنام شگفت یزدان.  
بالا رفتن آن بسیار سخت است. بنزدیکی قله کوه غار بسیار بزرگی است  
که در دل کوه کنده شده. با در و ستونهای عالی و سقف بلند، سه حوض  
در وسط آنست، آبهایی که از سقف غار میچکد در آن جمع میشود.  
یک حوض آن را شکسته اند، بگمانی که محل دفینه میباشد آثار آتشگاه  
در آن پیدااست. میگویند آتش مقدس در آن روشن بوده است. اوایل  
حمله اعراب به یزد، بنا بگفته هربرد دوردی، آتش ورهرام برای اینکه  
از شر دشمنان در امان باشد تا سی سال در این غار محفوظ بوده. کنج  
غار دالان بسیار درازی است که بآخر آن ترسیده اند. میگویند دارای  
معدنی است.

## دره مر یوزو

در اراک ۱۲ کیلومتری راهجرد آتشکده است متعلق بدوره ساسانی  
از لحاظ ساختمانی مانند چار طاقیهای همان دوره در فارس و نقاط دیگر  
میباشد.

## آتشکده اشکانی، درخمین، دره خوره

از این درمهر اشکانی دوستون سنگی چیز دیگر باقی نمانده این  
دوستون سنگی که در مجاور یکدیگر واقع شده اند، دارای دوستون و

دو تنه ستون میباشد. بدنه آنها مرکب از ۶ قطعه سنگ ساده مدور است که بر روی هم استوار گردیده این محل بنام معبد دوره ساوکی هم شهرت دارد.

### آتشکده های کاشان

در نیاسر کاشان، درمهر یا چار طاقی ساسانی که نسبتاً سالم مانده باسنگ و آهک ساخته شده است و نمونه کاملی از معماری آتشکده های دوره ساسانی میباشد.

در خرم دشت کاشان، چار طاقی است از دوره ساسانی که از لحاظ شکل و مصالح ساختمانی مانند آتشکده نیاسر میباشد.

بقایای آتشکده سنگی عهد ساسانی و اشکانی در کرج، شهریار کاشان بنام تخت رستم شامل صدفه یزرکی است که در دامنه تپه ای با ارتفاع تقریبی ۴۰ متر از کف جلگه باگنبد و ایوان و اطاقی هنوز باقی میباشد. همچنین آثار سکونی دو طبقه بر فراز تپه دیده میشود این سکو محل آفرودختن آتش بوده است.

در کوه سیاه طرف ییابان لوت خرابه یک آتشکده پیدا شده است.

### آتشکوه در محلات

بنای چار طاقی آتشکده آتشکوه شامل ستونهای سنگی و آجری و طاق گنبدی و اطاقهای سر پوشیده و ایوان میباشد که محل بر آفرودختن آتش بوده است و بدوره ساسانیان تعلق دارد.

### آتشکده در اینده، چهار محال بختیاری

در دره شمی Shamay بقایای آتشکده و اشیاء زیر خاکی فراوانی از دوران اشکانی و ساسانی بدست آمده است.

## آتشکوه در پاوه

در پاوه شمال غربی کرمانشاه بر کوهی بنام آتشکوه خرابه و بقایای آتشکده باستانی موجود است.

## بقایای در مهر نطنز

در نطنز از توابع کاشان از آتشکده چارطاقی ساسانی و گنبد سنگی آن در حال حاضر چهار پایه و دودخانه طاق آن باقی مانده. ساختمان این آتشکده از سنگ و گچ میباشد.

## مصلی یزد

مصلی یزد شباهت کاملی به بنای آتشکده فیروزآباد فارس دارد. بگفته صاحب فهرست بناهای تاریخی و اماکن باستانی ایران باستان از استعمال کلمه معبد در دو بیت کتیبه آن بر روی بنای آتشکده ای، بنیان نهاده اند.

## آتشکده هرسین

در نزدیکی شهر هرسین جنوب شرقی کرمانشاه باقیمانده کاخ شاپور اول ساسانی واقع شده است. در درون کاخ آثار ساختمان بنای آتشکده دیده میشود.

## آتشکده تربت حیدریه

در محل رباط سفید چارطاقی واقع شده که جزء آتشکدهای دوره ساسانی بشمار میآید. ساختمان بنا از سنگ و گچ است. ویرانه های دو قلعه تاریخی و قدیمی بنام قلعه دختر و قلعه پسر برفراز کوهستان باره هور بزدغور، بر دو سمت این آتشکده باقیمانده است. این دو قلعه بطور تحقیق مربوط و وابسته به اناهیتا و نشترو آتشکده ای بوده که در

باقین نپه قرار گرفته و امروز متروک است. از سبک بنای باقیمانده معلوم میشود که متعلق به عهد ساسانیان است. این خرابه نزدیک رباط سفید مابین مشهد و تربت حیدریه واقع گردیده است.

### چار طاقی قصر شیرین یا چار قاپو

چار طاقی قصر شیرین بنای آتشکده ایست از دوره ساسانی که با سنگ و گچ ساخته شده آتشکده بزرگ دوره ساسانی و با احتمال ویران بشمار میرفته است. این آتشکده دارای اطاقی است که در وسط به شکل مربع و سقف آن گنبدی میباشد. بنظر میرسد که در اطراف اطاق راهروهای ساخته شده است. از لحاظ شکل شباهت کامل با ساختمانهای آتشکده دوره ساسانی دارد. عرض دهانه اصل بنا بیش از شانزده متر است.

### میدان نفت، بدر نشانده

آتشکده میدان نفت در خوزستان که بنام معبد بدر نشانده هم خوانده میشود متعلق بدوره اشکانی است.

### مسجد سلیمان، خوزستان

آتشکده مسجد سلیمان بر فراز سنگ بزرگی احداث گردیده و متعلق بدوره اشکانی و ساسانی است.

### چار طاقی خیر آباد

بنای چار طاقی خیر آباد در خوزستان با پل مجاور آن از روزگار ساسانیان است.

### آتشکده رضائیه

مسجد جمعه رضائیه در آذربایجان غربی بگفته اهالی شهر آتشکده بزرگی بوده که بمسجد تبدیل گردیده است.

در بازار باش رضائیه، آتشگاهی است بنام سه گنبد اما دارای یک کبکد میباشد. اطراف آتشگاه ویرانه است. بخش زیرین آتشگاه دارای آجرهای بزرگ و ضخیم دوره باستانی است. اما بخش بالائی آن با آجرهای تازه تعمیر گردیده و اینک نیز کار عمارت در جریان است. اطراف دیوارش واژه آتشگاه را نوشته اند.

### آتشگاه کلیر

در کلیر ۸۴ کیلومتری اهر در آذر بایجان، پهلوی بلندی آتشگاهی است که بخش بالائی آن تعمیر گردیده است ولی بخش پائینی دارای آجرهای ضخیم باستانی است. اخیراً محرابی در آتشگاه ساخته و بنای مسجد جامعی را که بی سقف بود آن وصل نموده اند. اینک مسجد نیز دارای سقف میباشد.

### گنبد شاه بهرام در سورمق

بگفته صاحب فارسنامه ناصری، سورمق ۲۱ کیلومتر میانه جنوب و مشرق آباده در فارس در اصل سورمه بوده، زیرا در آن صحرا هفت گنبد از سیارات سبعة بوده که هر یک رنگ و بوه ای داشته. اما گنبد شاه بهرام سیاه بوده، بدین مناسبت تمامی دشت را سورمه میگفته اند.

### بقایای آتشکده در جمچالیه

بگفته آقای شاهرخی مشاور استانداری خراسان در جمچالیه واقع بین کرکوک و سلیمانیه عراق خرابه ای موجود است که صریحاً از بقایای دو آتشکده میباشد.

### آتشگاه در سمنگان

در چهار کیلومتری سمنگان جنوب بلخ آتشگاهی بر صفت سنگی موجود است که بنام تخت رستم شهرت دارد.

### بقایای دو آتشکده در بلخ

در کنار جاده اسفالت بلخ که بمرز شوروی می‌رود خرابه های دو آتشکده موجود است که عوام آنها را تخت رستم و تخت بانوی او می‌نامند

### آتشکده هرات

در ۲۴ کیلومتری هرات بالای کوهی بگفته آقای مائل هروی بقایای آتشکده موجود است.

### روستای آتشگاه

در ۴۴ کیلومتری اردبیل روستائی موجود است که در دفتر دارائی بنام آتشگاه ثبت است و بین مردم بنام آق امام هم گفته میشود بروی خرابه آتشکده امام زاده عبدالله ساخته شده که قدمت آن کمتر از پانصد سال میباشد در آنجا وصل بسر چشمه ای که آب از زمین می‌جوشد معبد اناهی‌نا نزدیکی آتشکده موجود بوده که آنرا بمسجد تبدیل نموده اند.

### ارک بم در کرمان

در ارک بم که بگفته صاحب کتاب حدود العالم موافق سده چهارم هجری در دو هزار سال پیش بنا شده و در طی این مدت چند بار تعمیر گردیده آتشکده و هرام موجود است که اخیراً بمسجد تبدیل و اطاق آتش را چراغدان علی ع قرار داده اند. و

قریب صد قدم دورتر آتشگاهی موجود است که با احتمال قوی آتش آدران بوده و خرابه یک آتشگاه دیگر نیز در سمت دیگر موجود و شاید آتش دادگاه بوده است.

### آتشگاه در بردسیر کرمان

در جلگه بردسیر در (کوه بند) گورستان شاه یا باغ بزم بقایای آتشگاه موجود است. گنبد جلی طرف تندستان نیز درمهر بوده است.

### دخمه و آرامگاه شوشتر

در خارج شهر شوشتر و مشرق آن دخمه هائی در کوه کنده شده که قدیمترین مقابر موجود در این حوالی است. این دخمه ها بصورت اطاقهای مربع شکل است که استوان درمیان آن واقع میباشد و استخوانهای آدم در آن بسیار دیده شده.

در تخته سنگی معروف بخت قیصر نیز آرامگاهائی وجود دارد که در سنگ کنده شده و روی آنها با آجر پوشانده اند.

### برج رسکت RESKET

در شاهی، دو دانگه روستای رسکت در شمال ایران بنای برج رسکت موجود است که از بناهای آغاز قرن پنجم هجری بشمار میرود. این برج مدور آجری که دارای گنبد شلجی شکل است شامل تزئینات مقرنس کاری و دو رشته کتیبه آجری بخط پهلوی و کوفی نیز میباشد. این برج را مدفن یکی از شهرباران آل باوند میدانند. مدخل برج در طرف مشرق آن واقع شده. این رج آرامگاه سرمشقی برای سایر برجهای آرامگاهی گیلان و مازندران در روزگاران بعدی شده است.

## آتشکده شیراز

در روزگار فرمانروائی عضد الدوله بویه ( ۹۸۲ - ۹۵۰ میلادی) دواشکده در شیراز موجود بوده است. مسجد جامع شیراز که بسال ۸۹۴ میلادی ۶۰ سال پیش از عضدالدوله بوسیله عمرو لیث صفاری بنیاد گذاری شد، باحتمال قوی آتشکده زمان ساسانیان را بمسجد تبدیل نموده اند. ( نقل از رساله انگلیسی شیراز ص ۴۰ نشریه وزارت اطلاعات ایران )

## اثار و سنتن پیش از اسلام در اما کن متبرک اسلامی ایران

آقای سید محمد تقی مصطفوی در ضمن سخنرانی خویش در هفته ایران باستان، تهران و منعکس در نشریه مال ششم شماره دوم انجمن فرهنگ ایران باستان چنین گفت

اساساً نفوذ و تأثیر عوامل گوناگون فرهنگ ایران پیش از اسلام در تمدن و فرهنگ اسلامی اعم از ایران یا سایر کشورهای مسلمان موضوعی آشکار است که در باره آن بررسیهای فراوان بعمل آورده اند و مقالات و رساله های مختلف تدوین و انتشار یافته است چنانکه نمونه های بارز چنین تأثیری در هنرهای معماری اسلامی خصوصاً در ابنیه مختلف دوران اسلامی ایران از جوانب گوناگون و متعدد گواه بارز چنین امری بشمار میرود لکن استفاده از آثار پیش از اسلام خصوصاً آتشدها در اما کن متبرک اسلامی و بالاخص زیارتگاه شدن اینگونه آثار نمودار این معنی تواند بود که نفوذ مورد ذکر تا مرحله آمیختگی و پیوستگی مراسم عمل مذهبی نیز رسیده و سنتهای دیرین آئین ایرانیان بهر عنوان که زمینه آن فراهم آمده ادامه یافته است. آرامگاه کورش بزرگ طی قرون متمادی و هم اکنون بنام قبر مادر سلیمان بعنوان زیارتگاهی بسیار معتبر طرف توجه خاص و عام بوده



درون آن بر دیوار جنوبی هیئت محرابی را تراشیده اند حاشیه هائی مشتمل بر کتیبه های حاوی چند آیه از سوره الفتح ترتیب داده اند و بدین وسیله آرامگاه شاهنشاه بزرگ هخامنشی را زیارتگاه اسلامی تبدیل نموده اند.

در یکی از باغستانهای آبادی معروف سیدان بنام باغ بدره (بضم ب) به مساحت قریب ۲۵ کیلومتری تخت جمشید نزدیک شهر شیراز به اصفهان آتشدان عهد هخامنشی از سنگ یک پارچه بصورت هرم مربع القاعده ناقص به بلندی ۲ متر و ۱۵ سانتیمتر وجود دارد که زیارتگاه عمومی است و بنام مزار بی بی فاطمه یا امامزاده فاطمه خوانده میشود و مخصوصاً روزهای جمعه عده زیادی مردم زیارت آن میروند و بوسیله بستن دخیل و نصب چوب و بیرق و انجام چنین مراسمی از آن تبرک میجویند. نزدیک آتشدان مزبور آتشدانهای دیگر بر تخته سنگهای کف باغ بدره دیده میشود که میرسانند اساساً محوطه باغ بدره در دوران هخامنشی نیایشگاه بزرگی بوده نظایر چنین نیایشگاهها هنگام انجام مراسم مذهبی شعاعه های فروزان چند از آتشدانهای متعدد بر میخاسته است و در دوران اسلامی به شرحی که گذشت همان محوطه فضای امامزاده فاطمه گردیده است.

در کنار بنای خدا خانه شیراز که بفرمان شاه ابو اسحق بسال ۷۵۲ هجری ساخته شده است نه ستون سنگ سیاه دوران هخامنشی همانند نمونه های کوچک نه ستونهای تخت جمشید قرار دارد که از پیرانه های تخت جمشید یا با احتمال کمتر از ویرانه عهد هخامنشی واقع در قصر ابونصر نزدیک شیراز بناجا آورده اند و هما نظور که بنای خدا خانه را به پیروی از خانه کعبه ساخته بودند نه ستون نامبرده را نیز همچون حجر الاسود در کنار آن نهاده بدان تبرک و تبسم میجسته اند.

در یکی از طاقنما های کنار صحن بقعه دانیال پیغمبر در شوش آتشدان خوش طرح زیبایی از سنگ خارا ی یک پارچه متعلق بدوران

سلوکی یعنی حدود دویست سال پیش از میلاد مسیح وجود دارد که بعنوان اثری متبرک طرف احترام مردم بوده مخصوصاً دوشیزگان بالغ برای بر آوردن نیازمندی های خود بآن توسل میجویند.

در وسط صحن مسجد کوچک واقع در نزدیکی آثار تاریخی مهم طاق بستان پایه آتشدان سنگی عهد اشکانی به بلندی ۱/۳۴ متر بر روی زمین نصب و مورد احترام نماز گذاران است.

بمسافت کمی در شمال آثار تاریخی معروف و معظم نقش رستم در پائین کوه حاجی آباد بر صخره کوه استودانهای متعدد عهد ساسانی وجود دارد که طبق آئین زرتشتیان استخوانهای مرد گائرا درون آنها میگذاردند و بر جبهه خارجی برخی از آنها جملات و کلمات مذهبی زرتشتیان بخط پهلوی نگاشته شده است طی قرون اخیر مردم آنجا را بنام شاه اسماعیل میخوانند و مورد احترام و تبرک قرار میدهند.

توجه بآثار نامبرده و نظایر آنها که ذکر شان موجب بدرازا کشیدن مطلب خواهد بود بخوبی موید این معنی تواند بود که بسیاری آثار پیش از اسلام ایران و از جمله آتشدانهای متعدد و استودانهای مختلف طی قرون متمادی دوران نیز بعنوان زیارتگاه و اثری متبرک مورد احترام و عقیدت مردم واقع گردیده است و نیکوپاس حرمت آنها را داشته و میدارند علاوه بر آنچه گذشت در بعضی ائینه اسلامی ایران توام با ساختمان قسمتهای مختلف بنا در وسط صحن یا محوطه آن سکو یا پایه ای برای جای افروختن آتش بنا مینمایند و ضمن انجام مراسم مذهبی برفراز آنها آتش می افروزند و نمونه های انگونه سکوها یا پایه ها که عموماً بصورت هشت ضلعی و احیاناً مدور ساخته شده است بنام کلک خوانده میشود. احداث اینگونه کلکها در تکیه ها و حسینیه ها و حتی در محل تقاطع بسیاری از کوچه های آبادیهای یزد و کرمان امری معمول و متداول است.

## نام آتشکده ه

در زیر نام ۹ آتشکده میباشد که در کتب و روایات دینی ضبط شده است :-

- ۱- آذرگشنسب، توسط شاه کیخسرو تقدیس گردیده و در اسوند کوه واقع و نامور بسپندار ایران است.
  - ۲- آذر خرداد، توسط شاه جمشید تقدیس شده، واقع در هند بر کوه کانگره و آنرا آتش خرد و دستوران نامند.
  - ۳- آذر برزین مهر، اشو زرتشت باخود آورد. واقع است در کوه ریوند خراسان، دشت وشتاسپان آنرا آتش کشاورزان گویند. این سه آتش بی هیزم میسوزند و از آب بیم ندارند.
  - ۴- آتش پرزه سوانگ و آن آتشی است رخشان در بخش بالائی گیتی.
  - ۵- آتش وهفریان و آن آتشی است موجود در بدن انسان و حیوانات.
  - ۶- آتش اورویست و آن آتشی است موجود در جهان نباتات.
  - ۷- آتش وزیست که با سپوز رشک دیو، بقول روایات در کارزار است و آن آتش برق است که بانماس ابر حاصل میشود.
  - ۸- آتش سپنشت آتش معمولی که از سنگ چخماق بهم میرسد.
  - ۹- آتش نریوسنگ آتش موجود در کالبد پادشاهان و دلبان.
- صورت نام آتشکده هائی که بعد از هوشنگ شاه بنا گردیده.
- ۱- آذر مهر ۲- آذر نوش ۳- آذر وره رام ۴- آذر عین
  - ۵- آذر خورین یا آذر خره ۶- آذر برزین ۷- آذر
  - زردشت ۸- آذر گوشید یا آذر نوشید ۹- آذر کاوس

## مدرک تاریخی مهم

صاحب تاریخ یزد عبدالحسین آیتی در صفحه ۲۶۲ کتاب مطالبی نوشته که بنا با اهمیت موضوع عین آنرا در اینجا نقل مینمائیم. « در حدود سنین

و شهر هزار و سیصد و سی و دو و سه هق یک نفر زرتشتی نامش نوشیروانجی از هندایران آمده در قاسم آباد یزد آقا محمد رشتی او را ملاقات نموده او کتابی داشته است بخط پهلوی بر پوست و مطالب مختلفه در آن بوده است مانند یک ژنک. نوشیروانجی آنرا میخوانده و ترجمه میکرد. آقای رشتی قسمی را که مربوط به یزد بوده از او خواسته و او ترجمه کرده و اینست عین ترجمه نوشیروان جی از آن کتاب که در واقع یک مدرک تاریخی بسیار مهمی است پیش از حلد تصور :-

« در پیدایش شهرستان یزد ایران و موبدان گویند از سال پادشاهی پیشدادیان که روانشان شادباد طایفه از بلخ برای فارس کوچ کرد با حشمی فراوان بمحل یزد رسیده که بیابان بوده از نداشتن و نیافتن آب بهلاکت رسیده بودند. ناگاه گاو و شیری را از دور دیده اند که باهم چرا کرده بطرف کوه میروند. ایشان تعجب کرده عتب آنها رفته اند بچشمه آبی گوارا رسیده درختان انار و سیب دیده اند و فرشتگانی بصورت مرغان سفید دیده اند که از سنگ کوه بیرون آمده پرواز کرده و یزدان یزدان میگفته اند. آنها همگی بخاک افتاده مشغول عبادت شده و چون کوهسار سبز و خرم بوده همانجامانده خبر پادشاه داده پادشا پسر خود را با آتش مقدس از آتشکده فارس بانجا فرستاد و آتشکده یزدان ساخته و از آن زمان موبدان و بزرگان از تمام ایران برای عبادت آنجا آمده و پادشاه جهان کیخسرو وقتی از پادشاهی گذشته در آتشکده یزدان آمده تا آخر عمر عبادت کرده و از نظر ها غیب شده و گویند اسکندر پسر فیلقوس یونانی پس از غلبه بر ایرانیان و دستگیری شاهزادگان و بزرگان هر کدام که جوان بوده اند کشته باقی را امان داره و بخواهش خود شان به یزد فرستاده که در آتشکده یزدان عبادت کنند و از آنجا بیرون نروند که لشکر فراهم کند و مردم را رابرضد یونان برانگیرند و آنچه در کتابهای شایگان که بحکم شاه اردشیر

بابکان نوشته شده و در آتشکدها نزد موبدان است اینطور است شاه اردشیر فرماید از کرمان برای عبادت آتشکده یزدان آدمم چهارده روز عبادت کردم . طایفه ایکدرها هفت و بد برای ستارگان خیلی دور از آتشکده یزدان در کوهسار ساخته بودند در آنجا ستارگان را پرستش میکردند . جایگاه جادوگران بود . من آن معابد را از بن خراب کردم و هفت صورت را شکستم . بجوسیها را کشتم و هفت آتشکده همانجا ساختم و آتش مقدس از آتشکده بابک آورم و موبدان را کماشتم مطابق آئین معاباد عبادت کنند و مردم را بعبادت خدایوند یکتا که مرا پادشاهی بزرگ داده باز دارم و حکم کردم در بهار همگی در آتشکده یزدان همه سال بیایند و جشن گیرند و سه روز بخرج من میهمانی کنند

« پدرم و مردان پیر گویند تا آخر پادشاهی انوشیروان دادگر که همه داد کرده اینطور بوده است . فرشتگان یزدان حفظ مردم میکردند . مردم دروغ نمیگفتند چون خون کسی ناحق بزمین ریخته نمیشد . مال کسی را نمیدزدند همگی عدالت میکردند . اما آنچه را که من در شهرها و شهرستان یزد می بینم تمام آثار خشم خداوند است حالا اینطور است که مردم همگی پیره اهریمن شده تمام اندیشه بطرف اهریمن میرود . پنجاه سال است که یاد دارم همگی اطاعت اهریمن کرده شمشیر از کمر باز نکرده همی مردم ییگناه کشته یا ییگناه کشته شده پادشاهان و بزرگان ، خویشاوندان خود را کشته و میکشند . پدرها پسرها کشته پسرها پدرها کشته ایرانیان از ایرانیان بیشتر از رومیها کشته . اهریمن بر مردم غالب شده باران بموقع نمیبارد مردم فقیر شده در این پنجاه سال چهار سال فقط خوراکی شده مردم همه از دین بهی برگشته گروهی آئین مزدک گرفته از کشتن و غارت پاک ندارند . زنهای مردم میزدند . باقی دین ندارند دروغ می گویند همدیگر را میکشند . احشام

و ماں پدید عارت میکنند . مردار را از آب بیرون نمیآوردند خدارا  
بخشم آورده اند . شش سال پیش در تیسفون بودم . عربها که جز  
شتر چیزی نداشته دزدی همی کردند و آدم بیگناه همی کشتند . بدین  
تازه در آمده خوی آدمی گرفته جز هنگام جنگ کسی را نمیکشند مال  
هیچکس نمیبرند از بزرگانیشان فرمان میبرند همگی همگروه بطور فشون  
رده کرده باهم عبادت میکنند . هنگام جنگ خدارا بصدای خیلی بلند  
بکمک میطلبند . خداوند آنها را کمک میکند که بر ما غالب میشوند .  
ماها بر هیچکس عدالت و رحم نکرده خداوند بر ما عدالت نخواهد کرد .  
ماها از دین بهی بر گشته . اینجا بیست و چهار آتشکده داشته که  
مردم عبادت میکردند . حالا جز چهار آتش کده باقی همه خاموش  
است . در آتشکده یزدان سروش و موبدان فروز که روشن است . گاهی پیر  
مردان و پیر زنان عبادت میکنند همه آثار خشم خداوند است چرا که مردم (از  
اینجاش سطر در نسخه ژنک نرشیروانجی خوانده نمیشد) شاه یزد گرد  
دو سال پیش با چهارده هزار فشون از سپاهیان اینجا آمد پنجروز بیاسود .  
جز سه نفر راهزن را که امر بکشتن کرد دیگر کاری نکرد باشتاب بطرف  
کرمان و سکستان رفت کویند در بلخ فشون فراهم میکند که عربان را  
بیرون کند خیلی مردم در تیسفون و خوزستان آئین عربان پذیرفته اند .  
خداوند بر ما خشم کرده سه نفر موبدان چندین کتاب شاه پیکان که در  
علم طب نوشته شده بوده و مقداری جواهرات و پول طلا که مردم در  
آتشکده و قریه بزرگ برد ، بودند برداشته فرار کرده اند کویند در تیسفون  
میان عربان طبابت میکنند . خیلی حکم در هر شهری باغی شده همدیگر  
را همی کشتند غارت میکنند . پدر پیر مرا با دو برادرم که برای جستجوی  
پسرانم و آوردن خوراکی بدشتان ابرکوه میرفتند با چهار نفر در بین

راه آسا و شوز دزدان کشته اند اسبها و شتران آنها را غارت کرده اند. گروهی از مزدکیان دو قریه پادین (میرادین) و تیس زنگ (توزنگ) را غارت کرده چهل و پنج نفر زن و مرد بیگناه را کشته در قلعه فیره (فهرج) بوده اند کسی از آنها انتقام نمی‌کشد. قلعه خورمیس (خورمیز) محاصره مزدکیان است کسی کمک آنها نمی‌کند. دهستان ارد (بجمل قریه اردان در پشتکوه) که دور از شهرستان است تمام غارت شده مردم از کرسنگی مرده و میمیرند دهستان موبدان<sup>۲</sup> که هشت قلعه محکم و دوست مردم جنکی دارند غارت نشده ولیکن خوراکی ندارند مردم علف می‌خورند. باقی دهات تمام خراب و غارت شده. مردم دهات در شهرستان و شهرستان آمده خوراکی نایاب است. مردم علف انگور و علف که تازه سبز شده می‌خورند. اینها همه خشم خداوند است من دو پسر را ۴۳ روز است برای آوردن خوراکی به دهستان ابرکوه فرستاده ام خبری از آنها ندارم.

«من ورزا پسر فرشید پسر لهراسب هیوید هستم پدرم نویسنده بود و من نویسنده هستم من ۶۲ سال دارم یک زن و بچه کوچک در خانه دارم. املاک و احشام مرا غارت کرده اند. پدر و دو برادرم را بیگناه کشته اند. من بیچاره هستم. من دیوانه هستم. اگر در آئین من

۱ در پشتکوه کوهی است یکوه آسا و چهار مزرعه کوچک گرد آفت و نیز قریه ایست مشهور بشوز که مزرعه عیداش و چند مزرعه دیگر تابعه است همه کوه و بی شبهه آسا و شوز همانجاست صحرایی هم دارند موسوم به بنگ گاه

۲ دهستان موبدان که هشت قلعه محکم و دوست مردم جنکی داشته بنظر میرسد که مراد هیوید بوده است. زیرا در آن زمان جایگاه متبر و قلاع محکمی که مردمش توانسته باشند خود را حفظ کنند جز هیوید بوده است.

نهرستان بر می‌آید که نام اصلی نهرستان بوده زیرا نهرستان خیلی قدیم است و تا هر جا تا دینج نشان می‌دهد همه نهرهای اطراف برد که سرچشمه آن قفت و شیر کوه بوده از نهرستان عبور می‌نموده هنوز هم بخرای نهرهای عدیده است و آباد است و مرکز زرنشیان بزرگتر. چون نهرستان را پهلوی شهرستان ذکر کرده و نهرستان از حومه برد است بی شبهه مراد نهرستان است.

گناه بزرگ نبود با کرد پهلوی خودم را پاره میکردم من میدانم تا چند روز دیگر از گرسنگی میمیرم یا کشته میشوم. من خط خوب دارم خیلی کتاب خوانده ام و خیلی کتاب نوشته ام من گزارشات خودم را در جزء این کتاب مذهبی خودم و دعاها و نیکی که سه سال پیش نوشته بودم بخط خودم نوشتم که اولاد من بدانند بر من چه گذشته برای من عبادت کنند. اینست گزارشات من در سال درازدهم پادشاهی یزدگرد. انتهى.»

ایست آنچه را که صاحب تاریخ یزد برای ما بیانگر گذشته است اما نوشیروانجی که نامش در آغاز آمده. در آن اوان دکتری بنام نوشیروانجی به یزد آمده و برخلاف سایر پارسیان که در شهر اقامت میکردند در ده اقامت داشته. اما در مورد ژنگ پهلوی، هر چند در بمبئی تحقیقات نمودم خبر چنین رساله نزد اوستاشناسان این سامان نیست. احتمال آن نسخه خطی بوده که دکتر هنگام گردش در ایران از زرنشتیان آن دیار بدست آورده و با خود برده باشد. کیسه پارسیان بمبئی تا آنجا که اینجانب جويا گردیدم از وجود نوشیروانجی بی اطلاع میباشند و همینطور است در مورد ژنگ پهلوی. اگر چنانچه رساله مفقود یا راه فنانه پیچوده باشد احتمال در آینده خبر آن از جایی بدست آید. اما مندرجات آن نامه با اسامی دهات چنانکه دیدیم برابر است با اسامی دهات قدیم جغرافیائی یزد.

### اگراد دنبلی

در بنگاه خاورشناسی خورشید کاما بمبئی جزو کا اگسیون هاتریا یک نسخه خطی است بنام نواریخ دنبلی تألیف فقیر بن حسینعلی دنبلی بنشانی (HPms 144) بنظر میرسد مؤلف، کتاب را که احتمال نسخه منحصر بفرد باشد قریب صد سال قبل تدوین و پروانهاش مانکجی هاتریا تقدیم نموده. هاتریا در طی اقامت خود در



ایران نریستندگان را در تالیف و تدوین کتب پرورش مختلفه تشویق مینمود. مندرجات کتاب عبارتست از تاریخ بزرگان اکراد که در مواقع مختلفه در ایران، عراق، سوریه و آسیای صغیر مصادر امور مهمه بوده اند. در ضمن اکرادی که پیرو دین قدیم ایران میباشند جغرافیای حدود آنها را شرح میدهد ما در اینجا فتراتی را که در مورد یزدان پرستان کرد و قلعه دنیل محل آنها و آوارگی آنها نوشته و با مندرجات این نامه سازگار است در اینجا میآوریم باشد که خواننده گرامی از آن استفاده برد. اینست مندرجات صفحاتی از کتاب نامبرده که ما از آن اقتباس نمودیم :-

«قلعه دنیل در کوهستانات دیار بکر و موصل واقعست. اکراد حول و حوش آن قلعه و کوهستانات منسوب بآن، یزدان پرست میباشند که مذهب قدیمی تمام عالم یزدان پرستی بود. حکیم فردوسی که از گذشتن فریدون از اروند رود صحبت میکند همان شط بغداد است که از کوهستانات قلعه دنیل و از میان طایفه اکراد یزدان پرستان برخاسته بملک بابل میآید. تعریف آن کوهستانات از بیان و بیان بیرون است. در سختی قلعبات و خوشی آب و هوا، لالهزار و گل و ریحان و درختان سایه‌دار از کثرت اشجار و انهار و میوه و حبوبات و باغات حنت نشان و انواع لحوم و شکار، بهترین و خوشترین تمامی دنیا میباشد. ... کوه یزدان پرستان این کوه‌ها بهم بستگی دارد و زردوش؟ هم در این کوه میباشد که کوه سنجران میباشد میکشد تا شام میرسد بدریای شام که تمامی ساکنانش کرد یزدان پرست میباشند. به یزید و معاویه آشنائی ندارند و ایزدی مذهب اند و بوجود اهرمن قائل نیستند که چنین ذات پاک را نمیشاید گویند صفات را عین ذات میدانند از اهرمن بیزار میباشند. ... و اینکه دنیل یزدان پرست میباشند. قلعه دنیل از اینه کیکاؤس یزدان پرستان عجم است. ... کردان عجم در آن کوهستانات میباشند. میگویند تغییر در صفات است نه در ذات، یزدان پرستی تغییر نمیابد از ازل بوده و

خواهد بود. لباس قدیم را دارند و بقانون قدیم رفتار مینمایند. اول چشمه دجله در میان این طایفه میباشد.

«آثار زیاد از سلاطین کهن در آن کوهستانات میباشد. کنگدژ هوخست از آثار عجم است و در دنیل میباشد. در حول و حوش دزدنیل و دژ روشن و دژ هوخست اکراد یزدان پرستان میباشد و در سایر قلعهجات اکراد علی الهی و اکراد سنی مذهب میباشد. باهم دیگر آمیزش دارند. از هندوستان<sup>۱</sup> از دریای محیط بروی شط بغداد کشتی بکناردژ دنیل میآید. از ولایت روس از راه دریای محیط خرز بروی رود ارس بکناردژ روشن کشتی میآید. این دو رودخانه عظیم از کوه یزدان پرستان برخاسته بملک ارمن گذشته بدشت مغان با همدیگر متصل میشود. از طرف شمال آنکوه رو بشمال میروند و دو رودخانه عظیم هم از آن کوه برخاسته یکی شط دجله و یکی فرات رو بجنوب رفته در کوهستانات گذشته یولایت دیار بکر گذشته در دشت عراق بابل با هم رسیده. قلعه روشن بملک ارمن واقع شده است. ملک هند سکانش را کرد کافر مینامند که یزدان پرست میباشد ... بعضی که قلعهجات سخت دارند و کوهستانات صعب. اطاعت اسدی را نکرده اند در مذهب قدیم فریدونی یزدان پرست میباشد و در بعضی جاها که متصل بولایتی شده اند علی الهی مذهب گردیده که هیچ تفاوت مابین یزدانی و علی الهی نمیباشد ... اصل جمعیت کردان از کوه سنجار گرفته تا بکوهستانات شام که یولایت درزی میباشد تا بمغرب از طرف مشرق در قتل جبال سخت قلعهجات قائم دارند تا بلرستان، فارس، کرمان، کج، مکران، کرد کافر هندوستان، تا بکافر سیاه پوشان تبت الی کوهستان چین. لباس این طایفه هم گشاده و دستار دوسر دارند و بقانون قدیم رفتار دارند آمیزش به

( ۱ ) مقصود هند نیست لکن مغرب خلیج فارس و سواحل خوزستان میباشد و در روزگاران گذشته هند میگفته اند اینک در خوزستان هندیجان و هندیشک و مانند آن داریم.

بیگانه کیشان ندارند یزدان پرست میباشند و آتشکده دارند. اطفالشان که بسن هفت ساله میرسند شریعت باو علاقه میکرد که بقانون شرع باید در تحصیل باشند. آن روز آتشکده را زینت میدهند یعنی در روزهای بزرگ که از اعیاد کهن باشد آن طفل را لباس گشاده میپوشانند مثل لباس کردی و امامه فریدون را میآورند مثل شال بر ستن کردها و شبیه درفش گویان را میآورند، چهار تیغ را سر بهم بسته که مدور نمایان باشد. کشتی و سدره در میان ایشان میباشد.

«از قراری که در جهان نمای ترکی نوشته است طایفه دنبلی را یزدان پرست مرقوم کرده اند و جهت سکناى قلعه دنبلی و اکرادی که در حول و حوش آن قلعه میباشند بآن قلعه منسوب شده .... کوه کردستانات از اول دریای محیط گرفته از نقطه مشرق تا بنقطه محیط مغرب میرسد. اکثر جاسخت کوهها باهم بیکر متصل تا در بدخشان و کابلستان کافر سیاهپوشان مینامند تا بکوهستان قندهار، کرمان، فارس، کوهستان؟ بکردستان عراق، آذربایجان و کوهستانات روم درزی تا به نرب بکطایفه و بکریان در جایهای سمعت سپاسی گروه یزدانپرست. در اکثر جاها علی اللهی و سنی مذهب و متعصب بدشت کوهستانات سکنی دارند باید دید و فهمید که راقم چه نوشته است. فرنگیان با این آگاهی از فتره کردانیان خبری ندارند.

«کوه سنجران از طرف شط دجله واقع شده که اهل آن کوه یزدان پرست میباشند. هیچده طایفه دنبلی همین طوایف است که مرقوم شده که در ناحیه ایران سنجران سکنی دارند. دنبلی، محمودی، نوکی، شیخ ترین، سونی، ماسک، رشکی، دستی، مرسی، انوش، مخ، مهران، پیکانی، سنوری، شیرویان، دیوران، اردماتی، انهور و همگی این طایفه خودشان را نسبت بکیانیان میدهند. این هیچده طایفه یزدانپرست میباشند و از یزدان پرستان قدیم میباشند و دیگر طرایف یزدان پرست در میان اکراد سیایان میباشد. نصف بیشتر اکراد یزدانی هستند. طوایف دنبلی از همه بیشتر هستند.

«از شام تا بعلب و دیار بکر یزدان پرست میباشند و اکثر آن  
اکراد علی‌اللی میباشند تا بکرمانشاهان و کوهستانات شامات علی‌اللی  
میباشند. میکشد از فارس تا بکرمان و آنجا شیعه اثنی عشری میباشند. از  
کوهستانات هزاره گرفته تا بغزین و از غزین تا سرحد چین همه علی‌اللی  
میباشند. در سمت شرقی هند که آن کوه متصل است سکاوش را کرد  
کافر گویند. از بالای کابل که کوهستانات سخت مثل کوه درزی و شام  
پر نعمت و بسیار مادن است سکاوش را کافر سیاهپوش مینامند. اکثر  
اوقات بطایفه افغانه که در کوهستانات کابل سکنی دارند در جنگ میباشند  
و علی‌اللی در آنجا زیاد است. مقبره دانیال که در شش فرسخی خوی  
کنار رود ارس واقعت آتشکده بوده.»

گفتار بالا از صاحب تاریخ دنبلی است که ما در اینجا نقل نمودیم.  
اینک آنچه را که صاحب تاریخ کشاف (مؤلفه ۱۲۶۵ هـ) در تأیید  
قول بالا آورده است محض نمونه درج مینمائیم.

صاحب تاریخ کشاف در ذکر وقایع امیر عیسی ملقب به صلاح‌الدین  
کرد مینویسد «مشهور است که طایفه یزدانی دنبلی با تمام دست توسل  
بدامن آن امیر بی نظیر زده و حلقه اطاعت او بگوش جان نهاده. آن امیر  
اول حکمی که کرد این بود که صد هزار خانه از یزدان پرستان کردستانات  
و ایلات باذرایجان تا کوهستانات حکاری کوچانیده و جابجا فرموده ...  
مغان در قدیم وطن یزدان پرستان بوده. دروازه شهر در کنار رود ارس  
الی مغان بوده. منظور نظر آن پیر کامل بوده که شهرهای مغان را  
باز آباد نماید. الآن خرابیهای آن شهر باقیست و اسم ماهیهای فارسی بوده  
مانند فروردین، اردیبهشت الخ»

در وقایع امیر سلیمان بن امیر احمد دنبلی مینویسد «بمعاذہ دنبلی  
بایکصد هزار آنه دنبلی در ییلاق و قشلاق بوده و در میان اکراد بزبان

فارسى درس میگفتند. تا حال آن قاعده در میان کردستان سنجران برقرار است. اگراد کوه سنجران رسم و سلوک قدیم دارند، آمیزش با اعراب و اثرات ندارند، مثل مملکت قدیم فرس میباشد. احدی از سلاطین ترک و عرب دست بمملکت ایشان نتوانستند بزنند.»

در ذکر سلطنت مراد خان مینویسد «تاسه شصت و پنج حدود سیستان با لشکر هلاکو خان جنگ کرده، غالب آمد در اول ورود باذربایجان که محل ایل و خانه خودش بودسی هزار خانه اگراد یزدانی را بخراسان کوچانده بجهت هم کیشی و هم مذهبی. سنجرستان و هیکل کدهای سلماس و خوی را تعمیر و تجدید نمود. از قرار تاریخ الفی هنوز آثارش باقی است. چنانچه مرقوم شد شیروانشاه حکیم خاقانی را بجهت استمداد بخدمت ملک شمس الدین فرستاده لشکر بی پایان از اگراد یزدانی برداشته تا بیاد کوه به تمامی داغستان، گرجستان و شیروان را تبصره در آورد.»

در ذکر مذهب دنبلیان مینویسد «مذهب دنبلیان و پارسیان که ایشان را ایرانیان نیز خوانند گروهی هستند که ایشان را ایردیان و یزدانیان نیز گویند و این گروه برآنند که کهنه برتر گوهر خدایتعالی و تقدس را بی تومنندی خرد و نیروی روان دانستن توان --- و غیره.»

### تبدیل آتشکده بمسجد

در صفحات گذشته اطلاعات گونا گونی در مورد آتشکدهای قدیم در قلمرو ایران باستان، در یکجا جمع کردیم که در کتب و منابع مختلفه و روایات بيشمار یادداشت گردیده است، ولی چنانکه دیده میشود بنفوس زرتشتیان در روزگاران یش، شماره آتشکدهای ثبت شده ناچیز میباشد، زیرا در هر شهر و دهی بایستی آتشکدهای بسیاری موجود باشد. چه

در دین آمده، هرجائیکه چند خانوار زرتشتی زندگی میکنند باید یک آتشکده تقدیس گردد تا آتشیانی که در مراسم دینی بکار میرود پس از پایان تشریفات بانجا منتقل گردد. آثار آئینه آتشکدها در دست نیست یا با زمین صاف شده و خاک آنها هم برده اند و یا آنکه مانند آثار قریه اشکذر در دل خاک و شن پنهان میباشد.

گوشه ای از مسجد جامع اصفهان چار طاقی است که زمانی آتشگاه زرتشتیان بوده و گوشه دیگر آن کلیسای ارمنیهاست که بشکل صلیب ساخته شده آنها غصب و مانند آتشکده هرات بمسجد وصل نموده اند. همچنین نصف مسجد جامع کبیر یزد پرستشگاه بزرگ زرتشتیان بوده که جنب مسجد ارسلان خاتون قرار داشته و بوسیله سلطان علاءالدوله در اوایل سده پانصد هجری بمسجد جامع تبدیل و بعدها بمسجد جامع کبیر ملحق میگردد نویسنده محقق آقای علی سامی در کتاب خویش پاسارگاد صفحه ۹۷ مینویسد «بسیاری از معابد زرتشتی در زمان اسلام بصورت مساجد در آمده.»

سلطان علاءالدوله کائنچار در سال ۵۰۴ هجری بقول صاحب جامع مفیدی از طرف سلطان ملک شاه بمحض ورود به یزد مسجدی در کنار شهر بر درده ساخت که بنام مسجد ارسلان خاتون نامور گردید. مراد از درده کنار کسنویه میباشد که بشهر وصل بوده. جامع مفیدی مینویسد «و همچنین سلطان علاءالدوله کائنچار بر درده جنب مسجد ارسلان خاتون مسجدی جامع ساخت و بر درگاه مسجد مناری بر افراخت و آن منار قائم بود نادر سال ۸۵۹ هجری افتاد اما مسجد همچنان معمور است و بمسجد کبیر متصل است.» (ص ۸۰ جلد اول) و نیز در جلد سوم کتاب خویش ص ۷۳۲ میگوید اتمام مسجد و مدرسه و بناهای خیریه دیگر او در سنه ۵۱۳ هجری بود.

چنانکه گفتیم کسنویه در قدیم شهر معتبری بوده و دو دروازه داشته بنام دروازه ایزد که بمناسبت پرستشگاه بزرگ زرتشتیان بنزدیکی آن چنین

نامور بوده و دروازه دیگر آن مسجد بوده و چنانکه استخری مینویسد مسجد در دیهی بیرون دروازه قریب بآن بنا گردیده بوده است. بنا بر این پرستشگاه زرتشتیان که پهلوی مسجد ارسلان خاتون و کنار شهر یزد بوده بمسجد جامع تبدیل میگردد. در اوایل ۱۳۳۷ ی هنگام خراب کردن بخشی از مسجد برای ساختمان جدید، آثار آتشکده پیدا میگردد و اداره باستانشناسی از ویرانی بقیه اطاق مانع آمده است.

بقول تاریخ نویسان یزد قسمتهای آباد کنار شهر یزد که همان کتویه بوده در مواقع مختلفه بتدریج بشهر وصل و محصور میگردد زیرا ستمهای دیگر شهر بایر و خشک بوده است. پس از تبدیل آتش و زهرام بمسجد بخش مهمی از کتویه نیز بشهر ملحق میگردد و بتدریج موبدان جماعت که مقیم کتویه بوده اند باطرف پراکنده میشوند و پس از احداث ترکاباد در حدود سال ۷۵۰ ه آنجا را اقامتگاه خود میسازند و آتش مقدس را هم باخود بآنجا میبرند. ترکاباد مرکز دینی زرتشتیان و تشیعگاه دستور ایران میگردد. نامه های زرتشتیان بهند که از سال ۸۴۷ یزد کردی شروع شده و بامضای موبدان موبد میباشد از اینجا است.

پروفسور کریستن سن در تاریخ شاهنشاهی ساسانیان در تأیید گفته ماگوید «نمونه ای از این بناهم اکنون در شهر یزد پدیدار است که از آتشکده های باستانی بوده و در زمان فتح اسلامیان بمسجد تبدیل یافته است.»

در مورد بزرگ کردن شهر یزد و حصار بندی آن صاحب جامع مفیدی مینویسد (جلد یک ص ۷۹) «سلطان علاءالدوله کالنجار در سال ۵۳۲ ه ق امر فرمود حصار در گرد شهر بکشند و ایشان یزد را حصار کردند از کنار باغ بهشتی تا درب کوشکنو و درب قطریان بر پهای عالی

ساختند و چهار دروازه مفتوح کردند و درهای آهنین نصب نمودند. اول درب کوشک، دوم درب قطریان که اکنون بدرب شاهی شهرت یافته، سوم درب مهرچرد چهارم درب کیا» و در صفحه ۱۱۹ مینویسد «که در سال ۷۳۷ امیر مبارزالدین محمد دارالعباده را در تحت تصرف در آورد بعضی محلات یزد که بیرون شهر بود داخل شهر نموده حصار در گرد آن کشید. مثل کوچه سنبلان و کوچه محمد جلال و کوچه صندوقیان و باغ بهشتی و مدرسه اتابک سام و کوچه جنب مدرسه اتابک و دارالشفای صاحبی و ایلچی خان و مزار شرف الدین خضر و کوچه پای بوز و مسجدستان و باب کیا و از دروازه قطریان تا درب مادر امیر باروی نو کشید و هفت دروازه مفتوح کرده درهای آهنی بکار گذاشت و برگرد حصار برجهای عالی ساز کرد.» از نتیجه این اقدامات کتویه بتدریج بقریه تبدیل و راه زوال را پیمود.

میکویند در سمنان یک مسجد بسیار کهنه ایست که آتشکده بوده و مسلمانان آنرا بمسجد تبدیل نموده اند.

## آتشکده کوی زرتشتیان

در کوی زرتشتیان در شهر یزد محله سرپشت لرد آسیاب که سابقاً زرتشتی نشین بوده و بتدریج مسلمان نشین شده آتشکده بسیار قدیمی موجود است. مسلمانان محل در سده قبل خواستند آنرا غصب نمایند. موبدان صدای اعتراض بلند میکنند پیشوای مسلمانان که نامش مناسبانه محفوظ نمانده شخص منصفی بوده در جواب اعتراض آنها میکوید در این محله زرتشتی نیست و ما آتشکده در اینجا نمیخواهیم اگر فی الواقع آتشکده شما حقیقتی دارد بر من ثابت نمائید تا ما نیز بآن دست نزنیم و رعایت احترامات



آنها بنمائیم. موبدان میگویند اگر طبق دستور آنها رعایت اشونی و پاکی را بنمائید کرامات کلام اوستا و آتشکده را ثابت خواهند نمود. پیشوا شرط را میپذیرد و موبدان هم به پیمان خود وفا می نمایند و طرف قانع میشود و آتشکده از خطر نیستی میرهد. اینک ساختمان آتشکده در همانجا موجود و تشریفات دینی در آنجا بعمل میآید و بنام درمهر بزرگ معروف است.

### آتشکده فروغ

آتشکده فروغ یکی از زیارتگاهها و اما کن مقدس بود که هر ساله هزارها زوار از ولایات دور دست بآنجا شتافته تبرک میجستند. این آتشکده در قلعه بلندی واقع بود که بر سایر قلعه های سلسله الجبال زاگرس یا سقز تسلط داشت. امروز مردم ولایات اورامان و کرد های نواحی، آن قلعه را مُفرق اولیا می نامند و بعید نیست که لفظ فرق محرف فروغ باشد. در زمان قدیم شهرت داشت که آتشکده فروغ و کوههای اطراف آن جایگاه فرشتگان و مردان خدا میباشد. چوپانان چیزها روایت میکردند که در کنار بعضی تخته سنگها کسانی از دور دیده اند که چون فرشتگان بال و پر داشته اند. رهگذرها گاهی در بعضی دره ها آواز سروش شنیده اند یا همهمه ای مثل گفتگوی آدمیان بگوشتشان رسیده بود. پس از تجسس بسیار آدمی را نیافته بودند. دوشیزگان و پیره زنان، آن نواحی را مسکن پریان میدانستند.

### آدریان سرده نفت و چگونگی

### اسلام آوردن زرتشتیان آنجا

در دوره سلطنت فیخلمیشاه دوست خاتوار زرتشتی در محله سرده نفت از بلوکات یزد بسختی زندگی میکردند. مالیات جزیه بار سنگینی بردوش کلیه پارسیان بود. همینکه بچهائی هفتساله میشد، جزیه برا و تعلق

میکرفت که آن نیز مزید فشار بر والدین میگشت. از ساحتها و محرومیتانی که گروه پارسیان بردباری مینمودند در صفحه ۱۸ «فرزانگان زرتشتی» سخن رانده ایم و ذکرش در اینجا تکرار مکررات خواهد بود.

در اواخر سلطنت فتحعلیشاه سال ۱۲۴۷ هـ ق رستم نامی کلانتر زرتشتیان بود و او را رستم خان میگفتند و در محله سرده تفت منزل داشت. مباشرین جمع مالیات جزیه از آنچه در دفتر مستوفی ثبت بود، خیلی زیادتر تحت عنوانهای گوناگون، از مردم برچاره وصول مینمودند. در آن سال بعنوان فرع مالیات از هر نفر پارسی یکشاهی زیادتر وصول مینمایند تا کیسه خود را بیشتر پر سازند. باید دانست یکشاهی آن زمان برابر پنجاه تومان این زمان میباشد، زیرا در آن دوره هر که ماهی ده ریال عایدی داشت او را خوشبخت و توانگر میخواندند.

پدر نگارنده تعریف میکرد که هنگام جوانی در حدود صد سال پیش بکار مزدوری مشغول میبوده و اجرت او در روز یکشاهی و نیم بوده که ماهی دو ریال و ۲۵ دینار امروز میشود. بنابر این میتوان قیاس کرد که یکشاهی مالیات اضافی بر جزیه چه بار کمر شکنی بحال افراد رنجبر و ستمکش آنزمان بوده است.

کلانتر زرتشتیان از این احجاف صدای اعتراض بلند کرد ولی بجائی نرسید. نفوذ مفتیان و پیشوایان دینی اسلام و مباشرین جمع مالیات دست بهم داده تا نیروی استادکی زرتشتیان را در پیروی دین بیی خرد نمایند.

رستم خان چاره را منحصر بفرد دیده تصمیم میگیرد بپایتخت و تهران رفته در حضور شاهنشاه داد خواهی نماید. باین منظور تن بمشقت سفر در داده، پس از مدتی بپایتخت میرسد، اما بهیچ وسیله نتوانست در بار بحضور شاه راه یابد. روزها در نزدیکهای دربار شاهنشاهی سرگردان

و حیران قدم میزنند تا آنکه روزی کرم یزدانی دری برویش میگشاید. باغبان پادشاه باطله‌تی پر از میوه‌های رنگین و سرپوش عالی در آن حوالی پدیدار میشود. رستم خان چون خود نیز کشاورز و باغبان باشد با او رشته صحبت باز میکند و در عین حال بدون توجه باغبان عریضه دادخواهی خود را زیر سرپوش طبق میوه میگذارد. باغبان بیخیال طبق میوه را بحضور شاهنشاه میرد. چون سرپوش بر میدارند عریضه رستم خان دیده میشود. شاه میپرسد عریضه کیست. باغبان از دیدن نامه حیران میشود جواب میدهد نمیداند از او نیست. وزیر میپرسد آیا در بین راه با کسی صحبت کرده است. جواب میدهد کشاورزی بیرون دربار در مورد اوضاع زراعتی با او صحبت کرده است. حدس میزنند نامه از اوست. فرآشی میفرستند و رستم خان را بحضور شاهنشاه میآورند.

رستم خان با دایری و رشادت تمام در حضور پادشاه کرنش و تحیات لازمه بجا میآورد. چون از هویت او میپرسند خود را زرتشتی معرفی میکند شاه بیخبر از وجود زرتشتیان در کشور خود میپرسد آیا هنوز هم زرتشتیان در ایران ساکن میباشند. جواب میدهد آری. عده‌ی نوی توسری خورها و رنجبر و زحمتکش میباشند که مالیات دولت و بار دیوان را بوقت خویش میپردازند ولی نصف آن بخرانه عامره نمی‌رسد و بحسب مباشرین و مامورین محل میرود. شاه از رک گوئی و پردلی رستم خان خوشش میآید. یک هفته او را در تهران در باغ خویش نگاه میدارد. سپس فرمان شاهی دایر بر استرداد یکشاهی مالیات اضافی جزیه را صادر و بمهر شاهنشاهی مزین و بانفاق یک مامور او را به یزد مراجعت میدهد. مباشرین مالیات از مشاهده فرمان شاه و فراش شاهنشاهی واهمه کرده مالیات اضافی را بزرگترتشیان واپس میدهند ولی کینه رستم خان را در دل خود میپرورند تا بموقع از او انتقام بکشند.

فتح‌الیشاه در سال ۱۳۵۰ ه‍.ق در مسافرت باصفهان یکسره بعالم مینو  
 رهسپار میگردد. در دوران گذشته در فاصله بین فوت شاه و جلوس  
 واپس بر اورنگ شاهی، روزگار مردم بیچاره تار و پیشان میگشت،  
 متجاسران و متجاوزان، جهان را بکام خود میدیدند و بقتل و غارت میپرداختند،  
 حال زرتشتیان در آن هنگامه از همه بدتر بود و زنان و دختران جوان آنها  
 بیشتر در معرض خطر و ربودن بودند. \*

در آن وقت رستم خان پیغمبر از اوضاع و فوت شاه برای سرکشی  
 بیاغ میبود. دسته‌ئی از دشمنان دیرین او با چوب و چماق و کارد و شمشیر  
 بر مرش می‌نازند و او را تکه تکه ساخته و جسد بیجانش را بر زمین میکشند

---

\* طی مدت یکماه هنگام وفات محمدشاه قاجار تا جلوس ناصرالدین شاه اوضاع بود  
 بواسطه شاه میری بسیار وخیم بود. باغات دیه‌های زرتشتی نشین بغارت  
 رفت. زنان و دختران زرتشتی کسنویه که نزدیک پشیر میباشند، پیشان میشوند.  
 خدا بخش مهر معروف به کوسه مقیم کسنویه ۱۴ نفر از دختران جوان بالغ را  
 با خود برداشته شش کیلومتر از راه کاریز و زیر زمین مخفیانه آنها را به اله‌آباد  
 می‌رساند. زیرا آن دیه بواسطه شخصیت و فعالیت و کلاترش مهر جمشید پدر  
 خسرو مهر معروف، امن بود و کسی نمیتوانست در آنجا بمال و ناموس دیگران  
 دست درازی کند. همینطور در همان موقع ملا رستم مهر یزدی مقیم شهر که  
 بدداوست مشغول بود، کلیه زنان خانواده را در یک اطاق محکم جمع کرده  
 و با آذوقه کافی درب آنها را قفل میکند و خود با مردان و پسران به نعیم‌آباد معروف  
 باباشاهی رفته در وسط کشتزار خویش که از انتظار محض بوده پنهان میگردد. یکصد  
 تومان دارائی نقد خود را از حواس پرتی فراموش میکند با خود بردارد. مستأجر مسلمان  
 کیسه پول را برابر نشانی پیدا کرده در زیر کود که بار الاغ باشد پنهان میکند،  
 در آندم او پاش و ارادل بآن خانه میرسند و بتاراج و بردن اسباب و اثاثیه منزل  
 میپردازند. رئیس آنها بهمراهان خود فرمان میدهد دست بزنان نزنند. مستأجر  
 پول ارباب را با و رسانیده و اندکی از پیشانیش را می‌کاهد.

و بمحله سرده که ساکنانش همه زرتشتی باشند بورش میروند و همگی را بقتل و غارت تهدید مینمایند مگر آنکه اسلام آورند. پارسیان چون جسد مقطوع و بیجان کلانتر خود را می بینند دل میبازند و بانرس و اجبار مسلمان میشوند.

آتش آدریان نعت بسیار قدیم است و گویا در دوره ساسانیان تقدیس شده تاکنون در همان محل قدیمی بین مسلمانان روشنی بخش دل و دیده مشتاقان خویش میباشد. مسلمانان که بازماندگان زرتشتیان پیشین اند، آتش مقدس را مایه برکت خویش میدانند و در حفظ و نگهبانی آن با جان و دل میکوشند. چنانچه پس از ساختمان درمهر راحت آباد نعت در حدود سال ۱۳۹۹ یزد کردی چون موبدان میروند آتش آدریان سرده را که بین مسلمانان محصور است بساختمان جدید منتقل سازند، گروه مسلمانان باچوب و چماق صف می بندند و از بردن آتش مقدس مانعت مینمایند ما میگویند بازماندگان زرتشتیان دیرین ایم و آتش آدریان روشنی بخش دل ما و مایه برکت خان آتش و مان ماست. شما میتوانید آتش دیگر برای در مهر بزرگ کنید و در آنجا فروزان سازید. القصه هر چه موبدان و سران گروه فشار میآورند که را ببرند مسلمانان مانعت مینمایند. اینک نیز مسلمانان محل در حفظ آدریان و حتی کمک بسوخت آن همراهی دارند و نفوس زرتشتیان در محل فقط ۱۸ خانوار میباشد.

چون سخن بدینجا رسید از تذکر همراهیهای مسلمانان دیه های دیگر نباید غفلت کرد که با آتش مقدس بنظر احترام مینگریستند. در وسط قریه کتنویه درخت سرو بزرگی بود که در حدود ۵۵ سال پیش سالیان دراز پس از خشک شدن قنات دیه خشک گردید. مسلمانان محل غالباً از سادات بودند آنرا بریده و قطعه قطعه کردند و کنده های آنرا برای

سوخت بین کلیه درمهرها و زیارتگاههای زرتشتیان بخش نموده و برای آنها فرستادند و خودشان تصرف نمودند.

گشتاسب جمشید دهموبد نرسی، آباد (متوفی ۲۵۰ ی) مردی دیندار، خدا پرست و پرهیزگار بود. بخدمت آذربای درمهر نرسی آباد اشتغال داشت. مسلمانان محل او را از پرداخت کلیه عوارض دیه مانند دشتبانی سیورغال و غیره معاف میداشتند و سهمیه او را بر سهمیه افراد دیگر قریه بخش میکردند، حتی آبیاری کشتزارهای او را نیز چون ویش میرسید، خودشان مینمودند و باو میگفتند «گشتاسب تو برو خدمت آتش بکن و بستایش پرداز که آن مایه برکت خان و مان و کشتزارهای ماست. کارهای دنیائی ترا ما میتوانیم بکنیم ولی خدمت آتش فقط از دست تو برمیآید و هر چه بیشتر خدمت کنی بهتر خواهد بود» بهنگام کند و کوب کشتزارهای دهموبد نیز مسلمانان محل برایگان او را یاری مینمودند.

### تأثیر کلام اوستا

ملا جمشید خسرو هوشنگی (متوفی ۱۳۱۸ ی در ۹۱ سالگی) مرد دیندار و پرهیزگار و دانای اسرار و علوم مذهبی و مانند موبدان حافظ همه اوستا و عالم تشیقات دینی و برگزاری مراسم یزشی و وندیداد بوده و در نفث محله سرده آترپان آدریان آنجا بود که از روزگاران باستان تقدیس گردیده است و یکی از قدیمترین پرستشگاههای پارسیان یزد میباشد. خانواده روانشاد جمشید خسرو بین مسلمانان نفث معروف بخانواده ملا میباشد. در حدود سال ۱۲۶۷ یزدکردی در یکی از روزهای چله تابستان وقت نیمروز گوشت تازه بازار بو برمیدارد. مسلمانان حاضر در محل در شگفتی میشوند که از صبح تا ظهر گوشت باین تازگی بواسطه گرمای

سخت روز بو میگيرد، پس حال ميت زرتشتيان در دخمه باز وسط آفتاب سوزان چيست؟ يکي از حاضران بنام حاجي سيد صادق، عموی سيد محمد کلاتر محله سرده که موقع نکارش اين سطور در حيات ميباشد ميگويد، زرتشتيان يشت مخصوصي دارند که بمرده خود ميخوانند پس در دخمه ميگذارند لہذا بو نميگيرد و گنديده نميشود. جميعت حاضر شامل علمای اسلام از پذيرفتن اين گفتار سر باز ميزند حاجي سيد صادق ميگويد از جمشيد ملا جويا شويد شما خاطر نشان خواهد ساخت. ميفرستند ملا جمشيد را ميطلبند جمشيد با اتفاق پيام آور بان مجمع ميروند. جماعت حاضر مسلمانان با ملا جمشيد در مورد بو نگرفتن ميت زرتشتيان مباحثه مينمايند و قول جمشيد را دابر بر تاثير کلام اوستا نمي پذيرند. بالاخره جمشيد ميگويد، «ثبوت قول من آسان است. يابيد يک کوسفند را ذبح کيم، يک شقه را شما برداريد و شقه ديگر را من بشرطي که زبان آنرا بدست خودم بريم و تا چند روزي را که معين نمائيد نگاهميداريم. نصف را شما بپر جائیکه ميل داريد بپريد و نصف را من بمنزل خویش برده نگاهميدارم. پس از انقضای موعده بپريد در چه حال است»

مسلمانان اين پيشهاد را ميپذيرند و فوراً کوسفند کوچکی را اتباع و ذبح ميکنند ولی قيمت آنرا ملا جمشيد ميپردازد. يک شقه بجمشيد میدهند و شقه ديگر خودشان بر میدارند و ميگویند پس از ۳ روز در همین محل بمعرض نمايش ميگذاريم. جمشيد می پذيرد و با يک شقه کوسفند بمنزل ميروند و آنرا در اطاق پرستشگاه خویش ميگذارد و هر پنج گاه يشت ويژه روز را ميخواند و پسرش خسرو کودک پنجساله به پيروی پدر هر قدر اوستائي که در دوران کودکی ميدانست ميخواند. اما مسلمانان

\* خسرو پسر پنجساله پسر با پدر همراه و شاهد واقعه باشد و اوست دانستائسرای اين واقعه بشهادت حاجي سيد صادق تأييد.

شفه سهمیه خود را می‌برند در زیرزمین می‌گذارند که خنک می‌باشد. پس از یک روز می‌بینند لیز و تر شده است آنرا می‌برند در پایاب که خنک تر است. پس از نصف روز می‌بینند دارد بدتر می‌گردد دوباره آنرا در آب انبار می‌برند که بسیار خنک می‌باشد وقت غروب گوشت بکلی بو برداشته و گندیده و فاسد می‌گردد. می‌آیند بمنزل ملا جمشید که شفه گوشت سهمیه او را معاینه نمایند. ملا می‌گوید شرط ۳ روز بوده و امروز روز دوم است فردا بیایید و معاینه کنید. آنها می‌گویند دو روز کفایت است. ملا جواب می‌دهد بسیار خوب، سران محل و ریش سفید و آخوندهائی که در روز بحث حاضر بودند بیاورید تا به بینند. می‌گویند دو سه نفر از ما ها که آمدیم کافی است. ملا جمشید در برابر زور گوئی آنها بیچاره میشود. می‌گوید خوب پس شفه سهمیه شما کجاست. گفتند بیاورده ایم آمده ایم سهمیه ترا به بینم در چه حال است. بالاخره جمشید گوشت را از اطاق پرستشگاه بیرون می‌آورد و بدست آنها می‌دهد می‌بینند گوشت بکلی خشک و پرده نازکی بروی آن بسته و تازه است. شرمند شده می‌روند. ولی در دل براستی و تأثیر کلام اوستا ایمان می‌آورند و پس از آن هر وقت ناخوش و بیمار میشدند جمشید ملا را دعوت میکردند که اوستا بآنها بخواند و از بخشش یزدانی صحت می‌افتد.

پس از در گذشت ملا جمشید کار آذربائی آذربان وابسته به پسرش خسرو می‌باشد که در زیر دست پدر تعلیم یافته است. او نیز ۷۲ مرحله از زندگی را پایان رسانیده است. مسلمانان هنگام ناخوشی او را نیز برای خواندن اوستا بمریضان خود دعوت مینمایند و همان تأثیراتی که از اوستا خوانی ملا جمشید میدیدند از پسرش ملا خسرو نیز می‌بینند. یزدان بیهمنا، پرهیزگران نیک سیرت را زندگانی دراز ببخشایاد تا راهنمای بشر براه راستی گردند. ایدون ترج باد.



## آتشکده های زرتشتیان و تقدیس آن

آتشکده های زرتشتیان با اهمیت مقام سه رتبه تقسیم گردیده است .  
آتش درگاه - آتش آدران - آتش ورهرام .

آتش دادگاه : آتش اجاق است که در خانه ها میسوزد و آن آتش خانوادگی است مراسم تقدیس ندارد . روشن نگاهداشتن آتش خانه از اصول دینی است بین هندوان و حتی بعضی از ایلات ایران آشنهائی فروزان است که نسل اندر نسل روشن نگاهداشته شده است حتی بین درویشان خاکسار در ایران آتش ۳۵۰ ساله موجود است که آنرا دوده میامند . آتش خانواده را جان خانواده میدانند که در هر یک از مخلوقات موجود است . فروزان نگاه داشتن آن در آتشکده ، احترام و ستایشی است که نسبت بگوهر زندگی آفریدگان رعایت میگردد .

آتش آدران : رتبه آتش آدران از آتش دادگاه برتر میباشد و مخصوص شهر و بلوک بزرگ است . مراسم تقدیس آن پیچیده و نمودار است از گوهر زندگی افراد . آتشیای مستعمله اصناف گوناگون محل ، چه زرتشتی و غیر زرتشتی جمع کرده تقدیس مینمایند . پیش از تخت نشین در درمهر بمنزله روان مقدسی است که در نگاهداشت و احترام آن ، بایستی اهتمام بعمل آید ، آتش آدران از آتشیای مستعمله در منازل چهار صنف از قرار زیر تشکیل مییابد :

- ۱ - آتش اجاق فرماندار محل
- ۲ - آتش اجاق فرمانده ارتش محل
- ۳ - آتش اجاق قاضی بزرگ محل
- ۴ - آتش اجاق کشاورز محل . سپس در صورت امکان و تمایل آتش مستعمله اصناف دیگر نیز بر آن اضافه مینمایند .

باید دانست در جمع کردن این آتشفها، خود اخگر را از اجاق برنمیدارند. بلکه در ظرف دسته داری بنام چمچه که نه آن سوراخهای متعدد دارد، یک تکه پنبه پاک میگذارند و بر آن پنبه چوب صندل یا چوب خوشبوی دیگر که زود آتش میگیرد میچینند و آنرا بر روی شعله اخگر اجاقهای آنکه با آن تماس حاصل کند، نگاه میدارند تا از حرارت آن فروخته گردد. سپس این عمل را چندین مرتبه با آتش فروخته شده تکرار مینمایند. پس از آنکه بدین وسیله از وجود ماهیت غیر تصفیه گردید، آتشفها را یکجا نموده، پس از انجام مراسم تقدیس که یکماه طول میکشد، در درمهر فروزان نگاه میدارند. مراد از انجام مراسم تصفیه، پاک نگاهداشتن روان میباشد که جوهریست علوی و بخی از روان کل و مطلق.

آتش ورهرام :- رتبه آتش ورهرام از همه آتشفها برتر میباشد و بمنزله شاهنشاه روحانی جماعت است، که بواسطه عشق خدمت بآفرینش خود را بمادیات آلوده ساخته است. احترام و ستایش آن مانند احترام و ستایش شاهنشاه کشور بر همه واجب است.

باید دانست شعله را در اوستا یزنکبه میگویند و در پهلوی بره و میس وره گردید و بشکل ورهران درآمد. آتش ورهرام از آتش ۱۵ پیشه ور گوناگون و آتش برق آسمانی تشکیل میباشد. ۱- آتش کارخانه رنگرز ۲- آتش اقای پادشاه یا استاندار یا فرماندار ۳- آتش کوزه گر ۴- آتش آجر ساز ۵- آتش اجاق درویش یا صاحب دل ۶- آتش زرگر ۷- آتش ضرابخانه ۸- آتش آهنگر ۹- آتش کارخانه اسلحه سازی ۱۰- آتش نانوا ۱۱- آتش تقطیر ۱۲- آتش اجاق فرمانده ارش ۱۳- آتش اجاق چوپان ۱۴- آتش اجاق پیشوای دین ۱۵- آتش برق آسمان ۱۶- آتش مرده سوز. بنا بنظریه گروه باطنیان خشنوم آتش مرده سوز و آتش برق باید در یک آن جمع گردد. در صورت عدم امکان آتش مرده سوز را بکار نمیرند.

آتشهای نامبرده پس از سیر از مراسم پیچیده که گفته شد تصفیه و سپس تقدیس میگردد. آتش وره‌رام را گوهر زندگی کائنات می‌شمارند. مراد از آن کلیه موجودات کائنات آنچه نابدنی و آنچه دیدنی است، همه در رتبه و مقام برابرند. کسی نباید دیگری را حقیر و ناچیز بشمارد. همه در نظر آفریدگار یکتا برابرند.

قبل از شروع مراسم تصفیه آتشهای آتش وره‌رام، علی را که برای ساختمان آتش وره‌رام در نظر گرفته شده با انجام مراسم ویژه پاک می‌سازند که پاومل نامیده میشود. سپس هریک از آتشیها پس از تصفیه، شش بار با انجام مراسم یزشنی بوسیله دو نفر موبد با جریان امواج کلام مقدس که اوستا. ستوت مینامد پر میگردد. انجام مراسم تقدیس آتش وره‌رام یکسال طول میکشد. بعد همه را یکجا کرده، مراسم تخت نشین در آتشدان در برگزار میگردد.

اما سرجمع آوری آتشیها از اصناف گوناگون آنست که هنگام اشتغال هریک از ایشان به پیشه خویش، امواج افکار آنها، طبعاً آتش را متأثر و در آن تعبیه میگردد و آتشیها نیز مسلماً صاحب امواج افکار همان پیشه‌وران میگردند.

بنابراین آتشکده و کانون پرستشگاه، از امواج مختلفه پرونیایش کنندگانی که دارای امواج افکار بخصوصی میباشد از همان قسم امواج موجود در پرستشگاه متأثر و تسلی مییابند.

## آتش وره‌رام در هندوستان

در هند هشت آتش وره‌رام موجود است یک در اودوده و یک در نوساری و چهار در بمبئی و دو در سورت بترتیب تاریخی تقدیس شرح آنرا در اینجا می‌آوریم.

## اودواده آتش ورهرام ایرانشاه

پارسیان ایران در حدود سال ۱۲۰ یزدگردی از کهستان بخش شمالی ایران محض نگهداری دین، بدوری مبین تن در داده، بسوی جنوب رهسپار و جزیره هرمز رحل اقامت افکندند. پانزده سال بعد بواسطه نزدیکی سپاه اعراب بحزیره بر کشتی نشسته بدیوب واقع در جنوب سند رسیدند. ۱۹ سال بعد چون لشکر اعراب باز در خاک سند بنای تاخت و تاز گذاشتند. از آنجا هم دل بکندند و بر کشتی سوار شدند، تا آنکه بکنار شهر سنجان رسیدند و با اجازه از فرمانروای محل پیاده شدند. ورود آنها بسنجان در حدود سال ۱۵۴ یزدگردی میباشد.

در تاریخ ورود پارسیان به سنجان اختلاف آراء موجود است و بنا بر این در تاریخ تقدیس آتش ورهرام که ۵ سال بعد از ورود اتفاق افتاده نیز اختلاف حاصل میگردد. دستور اسپندیارجی گامدین در کتاب خویش «کسر تاریخ قدیم پارسی» مؤلفه ۱۸۲۶ هیلادی در صفحه ۱۲۹ تاریخ ورود پارسیان را بسنجان سال ۷۷۲ سموات میداند که برابر میشود با سال ۸۵ یزدگردی. بر یک صفحه نسخه خطی قصه سنجان ملکی دستور رستم جی تهمواجی میرزا که در سال ۱۸۱۶ میلادی کتابت شده، تاریخ ورود بسنجان را ۸۹۵ سموات نوشته است که برابر سال ۲۰۸ یزدگردیست. دانشمند ایران شناس خورشید رستم جی گاما در صحت هر دو قول تردید مینماید و بزعم او پس از محاسبات دقیق تاریخ ورود بسنجان سال ۹۳۶ میلادیست که برابر ۳۰۵ یزدگردی میشود. ولی ما چنانکه در صفحه ۳۲ فرزانهان زرتشتی آورده ایم، سال ۱۵۴ یزدگردی را نزدیکتر برآستی میدانیم و نظریه دکتر مدی و پی ماستر و منوچهر بدول نیز بر همین منوال است.

در هر حال پارسیان پس از ورود بسنجان در فکر تقدیس آتش وهرام میافتد، ولی فاقد آلات و اسباب برای انجام تشریفات دینی و تخت نشینی آتش مقدس بودند. لذا چند نفر را از راه خشکی برای آوردن آلات لازمه بخراسان اعزام میدارند. پس از دو سال دسته دیگر از موبدان و بهدینان با اتفاق آنها با آلات و اسباب لازمه بسنجان وارد میگردند. هنگام ورود آنها مراسم مخصوص تقدیس آتش وهرام آغاز میگردد و پس از یکسال و خائمه تشریفات تقدیس آتش وهرام، آنرا یاد ایران و شاهنشاه، ایرانشاه نامور ساخته و در سال ۱۵۹ یزدگردی تخت نشین مینمایند.

چنانکه گفیم تشریفات تقدیس آتش وهرام یک سال طول میکشد و ۱۰ جور آتش از پیشه‌وران گوناگون که در پیشه خود آتش بکار میبرد لازم است، و یکی از آنها آتشی است که از برق آسمانی تولید میشود و از واجبات مهم تقدیس میباشد. گاه میشد برای تهیه آن مدت‌های دراز بایستی صبر نمود. چنانکه در تقدیس آتش وهرام وادیاجی در بمبئی، آتش برق را پس از مدت‌های طولانی در کلکته پیدا کرده به بمبئی آوردند و تشریفات تقدیس آغاز نمودند. آتش وهرام وابسته بایزد پیروزی است و شاهنشاه انوار نامیده میشود. اشعه هیچگونه روشنی چراغ و حتی آفتاب و آتش نباید در محوطه آتش وهرام بیفتد.

آتش وهرام نامور بایرانشاه تا هفتصد سال در سنجان مقام داشت و مورد احترام و پرستش سوی زرتشتیان بود و پارسیان در طی آن مدت در آرامش و سکون زندگی میکردند. در سال ۸۵۹ یزدگردی الف خان امیر سپاه سلطان محمود یگانه در لشکر کشیهای خود سنجان را متصرف شد. پارسیان آتش مقدس را برداشته با زن و بچه بکوه بهاروت در ۸ میلی سنجان پناهنده شدند و آتش مقدس ایرانشاه را در غار آن کوه از نظرها پنهان داشتند. پس از ۱۲ سال و رفع اغتشاش در سال ۸۷۱ یزدگردی به

بالسده شهر پارسی نشین منتقل گردیده و ۱۲ سال بعد در سال ۸۸۵ ی آنرا در نوساری مستقر ساختند. زیرا اکثریت گروه پارسیان در آن شهر میزیستند ولی در سال ۱۱۰۲ یزدگردی بواسطه یورش سپاس مرآتیه بنوساری و چپاول و غارت آنها، ایرانشاه را بسورت نقل مکان دادند. سه سال بعد پس از عقب نشینی سپاه مرآتیه و حصول آرامش دوباره بنوساری منتقل گردید. در آن زمان در مورد خدمت آذربانی و بخش در آمد تشریفات دینی در آنشکده بین گروه موبدان مناقشات و مشاجرات تولید گردید. موبدان سنجانا که نیاگان آنها در قدیم آثریان ایرانشاه بودند، آتشکده را مال خود میدانستند و باصدور حکم دادگاه بنفع خود آنرا در سال ۱۱۰۵ ی از نوساری به بلسر منتقل و دو سال بعد در سال ۱۱۱۲ یزدگردی در شهر اودواده جایدادند و اینک در همان شهر تخت نشین میباشد. پارسیان در روزها و ماههای گرامی بخصوص اردیبهشت و آذر از راه دور و دراز بویارت آن محل مقدس که یاد شاهنشاه ایران نامگذاری شده است میشتابند و براز و نیاز و بندگی اهورامزدا میپردازند.

چندین کاخ نشین ایرانشاه در زمان مختلف بوسیله دهشمندان ساخته شده است. نخستین کاخ ایرانشاه ساختمان کوچکی بود که بهدین منوچهر بهمن مقیم قریه نارگل بساخت. سالیان دراز بعد بهدین بییکاجی ایندلیجی مقیم سورت ساختمان بزرگی برای تخت نشینی ایرانشاه بنا نمود. بعدها دادی باهی منوچهرجی پستنجی وادیا. کاخ بسیار بزرگی برای ایرانشاه ساختمان کرد. کاخ فعلی ایرانشاه که در آن تخت نشین میباشد، بوسیله موتلا بانی جهانگیرجی وادیا یکی از بانوان دهشمند بمبئی ساخته شده و در سال ۱۲۶۳ یزدگردی تخت نشین گردید.

### نوساری

چنانکه گفتیم آثریانان سنجانا در سال ۱۱۰۵ یزدگردی بواسطه اختلافات اقتصادی از در آمد آتشکده، ایرانشاه را از نوساری بلسر منتقل

و سپس در اوداده مستتر ساختند. مردم نوساری هم بیکار نشستند و در بنیاد آتش ورهرام در شهر خویش بکوشیدند و در سال ۱۱۳۴ یزدگردی آتشهای گوناگون که برای بزرگ کردن آتش ورهرام برابر آئین دین لازم است جمع نمودند و در روز اودمزد امشاسفند و تیز ماه همان سال برابر ۶۵ ژانویه ۱۷۶۵ م یکصد نفر موبد پرهیزکار ویوزدائرگر تا ۳۲۲ روز بانجام تشریفات دینی برای تقدیس آتش مقدس پرداختند و پس از پایان آداب نامبرده در روز سروش ایزد و اردیبهشتماه ۱۱۳۵ یزدگردی آنرا در ساختمان مختصری که خورشیدجی تهمولجی دهسائی ساختمان نموده بود تخت نشین نمودند. پس از گذشت ۴۵ سال چون بنای آتشکده متزلزل میگردد، آقایان منوچهرجی خورشیدجی دهسائی و نسروان جی مانکجی وادیا ساختمان جدیدی میسازند و بروز دین ایزد و اردیبهشتماه سال ۱۱۸۰ ی دوباره با انجام آداب بخصوص آنرا تخت نشین مینمایند. در حدود صد سال بعد چون ساختمان آتش ورهرام نزدیک ویرانی میرسد، آقای پهلانجی پلمبر کتاکتر یک ساختمان باشکوه و زیبایی از کیسه قنوت خویش برای کاخ آتش ورهرام نوساری بساخت و در سال ۱۲۹۱ یزدگردی گشایش یافت این ساختمان بسیار زیباست و نمای آن از کاخ ایرانشاه برتر و بالاتر است.

### بمبئی

آتش ورهرام شت دادی باهی نسرانجی دادی سیته - تقدیس بروز سروش ایزد و فروردینماه ۱۱۵۳ ی برابر ۲۹ سپتامبر ۱۷۸۳ م بر لوح آن اشعار زیر نقر شده است.

بنام خداوند هر دوسرای بیکی همه بنده را رهنمای  
خداوند داد و خداوند دین بری ذاتش از عیب و نقص و قرین

از او بر زراشت پاکیزه نام درود و نجات بادا مدام  
 شد از بهر ترویج دین بهی بنای خجسته عبادتگاهی  
 بنائی چو جنت رفیع و بلند ستایشگاه داور ارجمند  
 بنا کرد دادی به روزگار ز نوشیروان در جهان یادگار  
 نهال شریعت از او تازه شد بهی دین دگر ره پر آوازه شد  
 خدایا مراورا تو پاینده دار بدولت و رادر جهان زنده دار  
 زگردون رسد نیک آوای او بهی گرو ثمان بود جای او  
 شد انجام این جای نیکو نهاد بنسبیر دستور کلاوس راد  
 چو جستم مه و روزش از عقل و هوش مه فرو دین بود و روز سروش  
 بدانش چو پیروز سالش بجست بآتش و رهرام آمد درست  
 آتش و رهرام نامبرده چنانکه در تاریخ بمبئی آمده و ملا فیروز در یاد داشتای  
 خود ثبت نموده است یک میل دور از شهر بمبئی در باغ باصفائی ساخته  
 شده است. در طی کمتر از دو قرن شهر بمبئی چنان بزرگ و پر جمعیت  
 شده که اینک در پر جمعیت ترین محله شهر واقعست.

### سورت

آتش و رهرام دادا باهی نسروانجی مدی. تقدیس بروز سروش و  
 اردیبهشتماه ۱۱۹۳ ی برابر ۱۹ نوامبر ۱۸۸۳ م. چون خلل در ساختمان آن  
 پدید آمد موتلا بانی جهانگیر جی وادیا تعمیر نمود. آتش و رهرام پستن جی  
 کالا باهی وکیل. تقدیس بروز اردیبهشت امشاسفند و تیر ماه ۱۱۹۳ ی.  
 برابر ۱ ربیع الآخر ۱۳۳۹ هـ ق و ۵ دسامبر ۱۸۲۳ م.  
 پیش از تقدیس این دو آتش و رهرام مشاجرات و منازعات سختی  
 بین پارسیان سورت در گرفت و منجر باقامه دعوا در دادگاه گردید شرح  
 آنرا مادر نامه، ماهانه هجرت دوره ۱۱ شماره ۲ صفحه ۲۵ داده ایم.



### بمبئی

آتش وره‌رام شت هرمز جی بهمن جی وادیا واقع در دوبی تلاو  
تقدیس و تخت نشین بروز سروش ایزد وارد یبهشتمه ۱۲۰۰ ی برابر ۱۷ نوامبر  
۱۸۳۰ م.

آتش وره‌رام شت کلو سچی بهراجی بناجی واقع در چرنی رود.  
تخت نشین و تقدیس بروز سروش ایزد و تیر ماه ۱۲۱۵ ی برابر ۱۳ دسامبر  
۱۸۳۵ م. تاریخ ایجاد این آتش وره‌رام دلکش میباشد مختصر آنکه فرزند  
بانی آن تا دو سال در غربت گرفتار و والدین از او بیخبر بودند روزی  
دادی سیته بانی آتش وره‌رام قدیمیا با و بشارت و تسلی میدهد که نا  
یکماه خبر از فرزندش خواهد رسید. فرمان یزدان پس از ۱۵ روز پسر  
ورود منزل پدر میکردد. لذا بناجی تقویم قدیمی را پذیرفته و بشکرانه  
و درو پسر در تقدیس آتش وره‌رام همت مینماید.

آتش وره‌رام انجمن واقع در دوبی تلاو. تقدیس بروز اردیبهشت  
و اردیبهشتمه ۱۲۶۷ یزدگردی برابر ۱۷ اکتوبر ۱۸۹۷ م. در سال ۱۲۵۲  
یزدکردی بین موبدان گروه بگریا و سنجانا اختلاف رای پیدا شد. هر دو  
گروه در آتش وره‌رام وادیا کار میکردند؛ تشریفات دینی بجا می‌آوردند در  
آن زمان موبدان گروه شاهنشاهی در پرستشگاهای قدیمیا تشریفات دینی  
بعمل نمی‌آوردند. در آن وقت که اختلاف بین موبدان شاهنشاهی رویداد.  
موبدان گروه بگریا که از نوساری میباشد از آتش وره‌رام وادیا خارج  
شدند و باکسب اجازه از دادی سیته به آتش وره‌رام قدیمی روی آوردند و  
تشریفات دینی خود را در آنجا بجا می‌آوردند آنگاه شروع نمودند بتهیه  
بودجه برای ساختن و تقدیس آتش وره‌رام دیگر که بنام آتش وره‌رام  
انجمن چنانکه در بالانوشته ایم معروف است زیرا ساختمان آن بهمت و

پول عموم جماعت ساخته شده است. پس از آنکه آتش وهرام تقدیس گردید گروه پگربا بآن آتش وهرام رفتند. محل آتش وهرام درست مقابل آتش وهرام وادیا میباشد.

## آتش وهرام در ایران

در ایران دو آتش وهرام موجود است یکی در شهرستان یزد و دیگری در استان کرمان. آتش وهرام یزد بسیار قدیمی است و از روزگار ساسانیان تقدیس شده. بسیار نقل مکن داده است جایگاههای آن در کجا ها بوده بدرستی معلوم نیست. همینقدر خیر در دست است که در اوایل حمله اعراب به یزد سی سال آتش وهرام در غار شگفت کوه بنزدیکی عندا از نظرها پنهان و بعد از آنکه آرامش دست داد آنرا از غار بیرون آوردند. شهر یزد در آن زمان کجا بوده بر ما معلوم نیست نصف بیشتر شهر یزد کنونی بخشهای زمین شهر کشویه میباشد که در آن عهد شهرت خاصی داشته و جغرافی نویسان از آن یاد کرده اند. مهریز، خورمیز و مهرگرد، از شهرهای قدیمی است، که در زمان ساسانیان یا قبلاً احداث شده است. آثار یک دخمه بسیار کهنه در پلنگ کوه نزدیک مهریز موجود است که گریای سکونت زرتشتیان در سده های بعد از اسلام در آنجاست بنا بر این آتش وهرام و درمهرهای دیگر نیز بایستی که در این شهرها که چهل کیلومتری یزد کنونی است بوده باشد که آثارش در دست نیست. بحتمل آتش وهرام یزد، در این شهر و یا در فهرج و خویدک بوده، جائیکه زرتشتیان و اعراب در پیکار سختی در آن حوالی، کشتارها داده اند. بنای آتش وهرام چنانکه از قرائن برمیآید و گفته شد در کشویه بوده و در حدود سال ۵۱۳ هـ بمسجد جامع تبدیل گشته است. ترکاباد قریه ایست در چند کیلومتری شریف آباد و چنانکه گفتیم بسال ۷۵۰ هجری

احداث شده است. روستای نامبرده بعدها مرکز مهم زرتشتیان گردیده و دستوران دستور ایران در آنجا اقامت داشت. آتش ورهرام بنا بر قانون دین باید در جایی باشد که نشیمن موبدان موبد است. در نامه مورخه بهمن امشاسپند و اردیبهشتماه ۱۰۰۵ یزدگردی از سوی دستوران ایران مقیم ترکباد بدستوران و پارسیان هند چنین آمده «به دین مهر نوش از خطه گجرات هندوستان بخطه باصفای شیراز آمده و از آنجا خوانی از ارمغان، برای دستور زمان ساکن ترکباد تحفه ارسال و هزار دینار (یکقران) برای نذر آتش بهرام فرستاده است.»

بنا بر این قبل از سده هشتم هجری محل آتش ورهرام یزد کجا بوده بر ما آشکار نشده است. نامه ای که در سال ۱۱۴۲ یزدگردی موبدان یزد بمصحب ملا کاوس بهند میفرستد از شهر یزد نوشته شده است. ولی نامه های قبل از آن که از سال ۸۴۷ یزدگردی شروع میشود همه از ترکباد و بعضی از شرفاباد و کرمان میباشد. آتش ورهرام بطور یقین قبل از سالهای ۱۱۴۲ یزدگردی باید بشهر یزد نقل مکان داده باشد، زیرا موبدان وقت در شهر یزد جواب نامه پارسیان هند را مینگارند.

آتش ورهرام یزد، در کوی موبدان در منزل بسیار حقیری تخت نشین شده بود. شت نوشیروانجی کوهیارچی مقیم سورت با هزینه خویش ساختمان با آبرومندی برای آن درست مینماید و نیز باغ پر درآمدی معروف بباغ چنار در یزد میخرد و وقف آتش ورهرام مینماید که درآمد آن بهزینه سوخت و روشن آن برسد. آتشدان آتش ورهرام از یک سنگ بسیار بزرگی تراشیده و در وسط آتشگاه نصب نموده بودند. تعمیر و ساختمان نامبرده بوسیله ماتکجی هاتریا در سال ۱۲۳۵ یزدکردی، وقوع پیوست و لوحی بعبارت زیر در آنجا نصب گردیده :

بنام ایزد بخشاینده مهربان - در عهد دولت دوران مدت پادشاه جمجاه ناصر الدینشاه قاجار خلد الله ملکه یمن همت خیر اندیشان سلیله کیان زراثشتیان متوطن هندوستان رعیت دولت جاوید مدت عدالت بسطت بیه انگلیس ادامه الله ملکه بخوشنودی یزدان پاک و پیغمبران برحق این منزل شریف بجهت رفاهیت و فراغت طایفه کیانی و همکیشان خود از سکنه ایران پارسیان دارالعباده یزد خاصه موبدگاه و محل عبادت و آسایش دارالقرار و خوانندان گنبار و جمع شدن انجمن ساخته و پرداخته شد . بتاریخ روز سروش ایزد از مهر ماه قدیم سنه ۱۲۲۵ یزد جردیه مطابق سنه ۱۲۷۲ هجریه موافق سنه ۱۸۵۵ عیسویه بسعی و اهتمام حقیر فقیر سراپا تقصیر بنده خاکسار ربانی و امینوار رحمت یزدانی درویش فانی مسافر مانکجی ابن لیمجی واد هوشنگ هانریا فارسی الاصل هندوستانی المسکن .

سپس ۲۵ سال بعد تعمیر و لوح زیر در آنجا نصب گردیده :-  
 یا هو - بنام یزدان توانا آمرز شکر دار - بیاری پاک یزدان مهربان و رضا جوئی و خشنود و خشنودان در عهد خسرو دادگر مظفر الدینشاه قاجار خلد الله ملکه این خجسته مکان آتش و رهرام که برای بجای آوردن کارهای شایسته دینی هنگام پیش بنیاد شده است . اطاق ارویسگاه که یوشن خانه است تعمیر و سفیدکاری و غیره و امیابهای لازمه و دروب و تعمیر اطاق فرخنده او تدویم تمام این منزل مینوشتان از زر و ارزش بهدین رادارد شیر بن کیخسرو گشتاسب یزدی که جای گزین بمبئی است یکوشش خدا بخش و جمشید وادان موبد کیخسرو و موبد خداداد از نو بطرز شایسته تعمیر شد که موبدان و بهدنیان گاه آمد و رفت و یوشن و نیایش وادای فرائض صاحب خیر را به نیکی یاد و از یزدان آمرز شکر آمرزش روان خود و نیاگان و خویشانش را خواستار آیند . بتاریخ روز ارد ایزد و فروردینماه باستانی سنه ۱۲۸۰ یزدگردی مطابق ۱۳۱۸ هجری .

نیم قرن بعد دهشمند دیگر پارسی در مهر نازه در قریه مبارکه بوسیله روانشاد مرزبان ظهراب کسنویه ساخت و چندین جره میاه و قسمتی

از اراضی مبارکه را بر آن وقف نمود. شرح این واقعه در فرزنامگان زرتشتی آمده است. سالها بعد تر شت خورشید جی کاوس جی بنا جی بادش خویش بتوسعه ساختمان آتش بهرام اقدام نمود و مقداری از آب مبارکه را اتباع و بر آن وقف نمود. اجازه میاه مبارکه و باغ چنار قریب صد سال پیش بدویست تومان میرسید. برای آنکه آتش وهرام برای سوخت و بخارج روز مره و آتریان خدمتکار در مضیقه نباشد سالیانه پنجاه رویه تقدماً به یزد میفرستاد پس از او فرزانش نیز شیوه مرضیه پدر را جاری داشتند. باغ چنار پس از چندی بواسطه بی آبی خشک شد و کهنبارهاییکه پروانشادی شت نوشیروانجی کوهیار جی و شت ابدلجی فراجی بنگالی و بانو جی انی پشتون جی برقرار میشد دچار اشکال مالی گشت. خبر این پیشآمد به سردینشاه پیت رسید فوراً سال ۱۳۶۰ ی قرار پرداخت صدویست رویه سالیانه به یزد و کرمان را بداد که بهزین سوخت آتش وهرام هر دو شهر برسد و قرارداد را طوری نهاد که هر ساله در نوروز پول بدست آتریانان هر دو محل برسد. در آبانماه سال ۱۳۰۳ ی سنگ بنای ساختمان جدید آتش وهرام یزد بهزین انجمن اکابر صاحبان پارسی بهند گذاشته شد و موقعیت آن در محل بسیار خوبی است و دستور خداداد نریوسنگی از مردم شریف آباد آذربایان آن میباشد و لوح زیر بر آن نصب است.

زمین زیر ساختمان و چهار دیوار این جای پاک آتش وهرام انجمن پارسیان بهمنی را دهشتمندان زیر نیاز نمودند. برادران امانت بنامگانه پدر خودشان شادروان اردشیر مهربان رستم ۳۷۶۷ گز (۲) شادروان دستور رشید دستور شهریار بنامگانه پدر خود دستور شهریار دستور نامدار و مادر خود سرور دستور بهمن ۱۷۶۵ گز (۳) دستور نامدار پور شادروان دستور شهریار بنامگانه فرزند ناکامش شادروان بهمن ۱۱۳ گز. اهورا مزدا روان همگان را آمرزش دهد. سالمه فروردین

۱۳۲۱

دولت هند هنگام آزادی از یوغ استعمار دولت انگلستان نظر بموقعیت اقتصادی قانون کنترل ارز خارجی را وضع و هر ساله دایره آنرا تنگتر ساختند چنانکه در این اواخر اجازه فرستادن سود خیریه های انجمنهای پارسی بخارج نمیدهند که بمنظور کمکهای فرهنگی، بهداشتی و دینی بهمکیشان خود در ایران بشیاد گذارده شده است. بنابراین بنگاههای خیریه زرتشتیان یزد در موقعیت بسیار خطرناکی واقع گردیده است. همینطور موقعیت هزینه آتش وهرام یزد. اما خوشبختانه برادران نیکوکار آقایان ارباب قریدون و ارباب مهربان زرتشتی فرزندان جمشید زرتشتی هزینه سوخت و برق و آب و تعمیرات و نگهداری و حقوق موید آتش وهرام یزد را متقبل و سرپرستی آنرا برعهده خود گرفته اند. از خداوند توانا توفیق همه نیکوکاران و دهشمندان را خواهیم.

## آتش وهرام کرمان

آتش وهرام کرمان را دستور رستم پور بندار پور مهرگان، در روزگار شاه عباس صفوی سال ۱۰۱۳ یزدگردی ساختمان نمود و آتش مقدس را در آنجا تخت نشین و سنگ نیشته زیر در آنجا نصب کرد:

بنام ایزد عصر شهنشاه صاحب قران	آفتاب اقبال کیوان آمد و برجیس امتحان
کدخدای شهر انصاف و خدیو ملک عدل	زافریدون بهتر و افزون تر از نوشیروان
مالک کیهان شهنشاه جهان عباس شاه	قاتل تورانیان و قبیله ایرانیان
از امیران و دلیران گایستاده بر در از	بهر خدمت خود چگونیم بلکه هم خیل شهان
درچونین عهدی اگر بر سر نشد طاق جهان	از شرف نبود عجب خاصه در دارالامان
خانقاه و مسجد و حوض و رباط و میل پل	نیز هر یک ساخت اینجا یافت مزد آنجا جانان
ایکه زیر طاق محرابی بر و پر چین بین	از غرور باز آی، کان گاه طاعت یابد قران
عرشه ما گشت پیشانی به نیت پاک دار	باحذر باش از خدنگ غیب این ابر و کمان

ایزدان و موبدان این خانه دیگر خانه‌ایست      دل‌مگردان جز تسبیح و ستایش بر زبان  
 این سر اسوت نخواهد زانکه جای سیرت است      خانه‌مهر است کی گنجد در این نقش رزدان  
 خانه هست این بنا از جمله تصویر ها      چون ضمیر روشن و چون سینه صافی دلان  
 تاب باور های رؤیائی ندارد این مقام      باش عارف و رنه‌خیز و کن بتک بار گران  
 این اطاعتگاه را بهر دعای خیر ساخت      از زر خود رستم بندار این مهرگان  
 مرزبان جست از خر دسال بنایش گفت باد      پایه این طاق نو تا سالهای جاودان  
 ( ۱۰۱۴ ی )

پرسی از تاریخ هجری گوی شد ثبت از قدیم      دیده منت گفتمت از شعر صاف مرزبان  
 ( ۱۰۵۴ م )

اما چون ساختمان آن دوی بخرابی نهاده بود ، روانشاد مانکیجی  
 لیمجی هاتریا بادهش انجمن اکابر صاحبان پارسیان هند سال ۱۲۲۸ ی آنرا  
 از نو ساختمان کرده سنگ نبشته زیر را در آنجا نصب نمود :

« در خجسته هنگام پادشاهی خسرو فیروزگر ناصرالدین شاه فاجار این خانه  
 مینو نشان که پرستشگاه والایزدان است از یاوری ارزانش خداوندان داد و دهش  
 انجمن زردشتیان هندوستان که از پارسیان تراد باستان ایران آند ، بمیانجی و کوشش  
 پدیدن ستوده آئین مانکیجی پور روان بهشتی لیمجی هوشنگ هاتریای هندوستانی پارسی  
 تراد برای انجمن زردشتیان ایران در شهر کرمان ساخته و پرداخته شد .

« این فرخنده کده از برای چندکار نامزد گردید . نخست آنکه مردم زردشتی  
 در این پاک جای نماز خدای مهربان و ستایش آفریننده جهان را بجای آورند . دوم  
 دبیرستان باشد و زردشتیان در اینجا آمده دانش آموز و هنر آموز شوند . سوم جای  
 گنجینه از خواندن و ارزانش بارزانیان زردشتی دادن بود . چهارم جز از هنگام گنبدزار هرگاه  
 دیگر هر زردشتی که خواهد در اینجای آفرینگان بخواند و دهش و بخشش بمراد  
 و درویش و ناتوان نماید . پنجم برای فراهم آمدن و هدداستان شدن کسان  
 پنجایت و انجمن ساختن زردشتی گروه و آراستن بزم توسیره در هر سگه

دین مزدیسنی ششم جای پیراستن بزم شادی برای گواه گرفتن و پیوند دادن پسران و دختران زردشتی و مانده آن. دیگر کارهای شایسته دین فرمای شایسته است.

«انجام یافت در روز پنجشنبه و وره رام ایزد از اردیبهشماه قدیم سال ۱۲۲۸ یزدگردی بنابر ششم ماه ربیع الاول سال ۱۲۷۵ هجری همبار بر چارده ماه اکتوبر سال ۱۸۵۸ عیسوی بخط بنده کمترین وهدین بهروز این اسکندر ابن گشتاسب کرمانی.»

پس از وفات موبدان موبد کرمان دستور رستم پور دستور جهانگیر بسال ۱۲۷۰ نگهبانی آتش وره رام، چون در محله کلیمیان واقع گردیده بود دشوار گردید. لذا آذر مقدس آنجا بوسیله موبدان کرمان و فئات غسان بدرمهر نوساز محله شهر منتقل گردید و آن در کوچه دبیرستان ایرانشهر و بین گروه زرتشتیان واقع میباشد. درمهر نامبرده، که اینک آتش وره رام بروز سروش ایزد و مهر ماه قدیم ۱۲۹۳ یزدگردی دوباره در آنجا تخت نشین شده، از دهش موبد رستم مرزبان کرمانی است که بنامگانه خواهرانش شیرین و سرور ساختمان نموده است.

سنگ نبشته دستور رستم بنادر مهرگان و مانکچی ایچی هاتریا هر دو در این آتش وره رام جدید دوباره نصب گردیده است.

ماری بوبس بانوی ایرانشناس انگلیسی در محله اکتا اوریتلا ××× مورخه ۱۹۶۶ میلادی در مقاله خویش در مورد آتشکده های کرمان از گفته آقای خدایار هرمزدی نوۀ دستور رستم آخرین موبدان موبد کرمان مینویسد که بنابر خبری که از پدر روانشادش موبد کیخسرو شنیده نیالان او از مردم خراسان و مستقیماً بکرمان پناهنده شده اند. دو نفر برادر از این خاندان در نیمه سده دوم هجری بافتاق یکدیگر بسمت مازندران و آذر بایجان رهسپار میگرددند. چندین نفر از توانگران آنها گویا در آخر



سده دوم یا اوایل سده سوم هجری باصفهان کوچ میکنند و یک یا دو نفر از آنها باشند آنجا میگردند. اعضای دیگر این خاندان در روزگاران بعد به یزد مهاجرت و در روستای ترکابا. رحل اقامت میافکنند. دو نفر از اعضای این خاندان، در هنگامی که از تاریخ آن یخبور میباشد بکرمان رهپ ر و بنیاد گذار خاندان موبدان موبدی کرمان میگردند، و چون صاحب گله ورمه ریشماری بودند بنام دستور گله دار نامور گردیدند نسل آنها تا سده اخیر بمقام موبدان موبدی کرمان برقرار بودند.

ماری بویس گفته آقای هرمزدی را در اینجا پسیان میسازند و چنین ادامه میدهد که بنا بخیبری که از زرتشتیان کرمان بدست آورده، موبدان موبد آن شهر بنام مجلسی تقریباً در هفتصد سال پیش اسلام میآورد. مردم کرمان بناچار بکفر موبد را از خاندان موبدان موبد از خراسان بکرمان دعوت نموده رتبه موبدان موبدی را باو میسپارند و فرزندان او نسل بعد نسل تاسده اخیر موبدان موبدی کرمان را داشته اند و اینکه موبد خراسانی هنگام ورود بکرمان مدعی بوده که نیاگان او موبدان موبد خسرو پرویز بوده اند.

چنانکه دیده میشود گفته های بالا متضاد است. بگفته آقای هرمزدی نیاگان او موبدان موبد یا دستور بزرگ کرمان از ترکاباد یزد بکرمان رهپار شده اند، اگر این گفته درست باشد، بایستی این خاندان لا اقل چهار صد سال پیش از ترکاباد بکرمان رفته باشند. زیرا که روستای ترکاباد که نشیمن دستوران دستور ایران بود در حدود سال ۷۵۰ هجری هجری (۷۱۸ ی) بامر خوانزاده خاتون و محتومزاده خاتون دختران مبارزالدین محمد فرمانروای یزد (متوفی ۷۶۵ هق) احداث گردیده است و چنانکه در برگهای گذشته اشاره کردیم یحتمل موبدان شهر کثویه و یا آنکه موبدان شیراز که دستوران دستور نشین ایران بود بتدریج ترکاباد را نشیمن خود

قرار داده بودند و یا آنکه موبدان و زرتشتیان مقیم اصفهان پیش از روزگار صفویه اصفهان را ترک و آنجا و شرفا باد محدثه سده هشتم هجری پناهنده شده باشند. شاه عباس صفوی (۹۹۶-۱۰۳۸ هـ) در دوره زمامداری خویش بنا به مندرجات نامه های پارسیان ایران بهند بویژه نامه مورخه تیرما ۹۹۶ ی گرومی از زرتشتیان را از یزد و کرمان در اصفهان و قزوین نشیمن داد. از زرتشتیان قزوین و سر انجام آنها بیخبریم اما زرتشتیان مقیم اصفهان در روزگار شاه سلطان حسین صفوی (۱۱۰۶-۱۱۲۵ هـ) قتل عام گردیدند موبدان موبد آنجا بنام دستور کاوس مشهور بنوروز زنده با آتش مقدس به یزد فرار کرد و بسیاری هم اسلام آورده از خطر مرگ نجات یافتند. فرزندان آنها هنوز هم در حسین آباد که همان گبرآباد قدیم است بنام جدید الاسلام خوانده میشوند.

گفته دیگر ماری بویس براینکه ۷۰۰ سال پیش موبدان موبد کرمان بنام مجلسی اسلام اختیار کرده معقول بنظر نمیرسد اولاً آنکه مجلسی نام زرتشتی نیست و شاید نام مسلمانانی او باشد و اسلام آوردن موبدان موبد کرمان بنام دستور بهمن و دستور دیگر در یزد واقعه ایست که بگفته فرزانه ما فکچی لیجی هاتریا قبل از روزگار قاجاریه و دوره کریم خان زند اتفاق افتاده است باید توجه داشت که فرزانه مانکچی یکصد سال پیش بلکه بیشتر آن واقع را از زبان مردم کرمان شنیده و در رساله خود بنام مقدمه فرازستان یاد نموده است. رساله نامبرده هنوز به چاپ نرسیده و پشانی (HP. ms 112) در بنگاه خاور شناسی خورشید جی کاما بما یگانی است و اگر در مورد اسلام آوردن مجلسی هم خبری شنیده بطور حتم آنرا یاد داشت میکرد.

بنظر نگارنده گفته آقای هرمزدی دایر بر مهاجرت یگان او از خراسان بهمازندران و آذر بایجان در نیمه دوم سده دوم هجری محل تردید

است زیرا که اعراب سال ۱۴۵ ه‍.ق مازندران و گرگان را متصرف و اسپید خورشید دابویه با خوردن زهر سلسله گا و باره را باخر رسانید. اعراب در آن نقاط از جبر و ظلم و دست درازی بناموس مردم هیچ فروگذاری ننمودند. لذا بعید بنظر می‌رسد موبدان موبد خراسان بآن سمت رهسپار شده باشد. افزون بر این در آن روزگار آمد و رفت زرتشتیان خراسان با هند برقرار بود و مهاجرین زرتشتی بآنجا پناهنده میشدند. چنانکه پارسیان یورود بسنجان چون بفکر تقدیس آتش بهرام نامور بایران شاه افتادند چند نفر را برای آوردن آلات لازمه برای انجام مراسم بخصوص بخراسان فرستادند و جماعتی هم از خراسان باتفاق آنها بسنجان رسیدند و باب مکاتبات بین آنها با زرتشتیان خراسان تا سده هفتم یزدگردی برقرار بود. صاحب قصه سنجان در این مورد گوید:

بآن آلات کان بد از خراسان      عمل کردند آنجا بی هراسان  
که چندین قوم دستوران و پدین      در آنجا آمدند آن پاک آیین  
بدش همراه چندین کیمیا گر      بر ایشان کرده آسان لطف پرور  
بسا از برگ و ساز آورده بودند      بحکم دین همان آتش نمودند

دکتروست در نامه خویش مورخه ۱۰ ژوئن ۱۸۹۸ م بمنوچهر جی پهلانچی کوتر در مورد آمد و رفت و مکاتبات پارسیان هند با زرتشتیان خراسان و سیستان صحبت میدارد و متأسف است که نامه های نامبرده راه نیستی پیموده و در ضمن در شگفتی است که تا یک سده قبل از سال های ۸۴۷ ی علت عدم مراوده پارسیان با ایران چه بوده زیرا که پس از آن سال مکاتبات با یزد و کرمان شروع شده است.

از آنیکه خاندان موبدان موبد کرمان از خراسان آمده اند جای هیچگونه تردید نیست. کاروان مهاجرین زرتشتی از نقاط مختلفه ایران به یزد و

کرمان از پانصد سال پیش آغاز گشت و بنا بنهر درست در درست آخرین  
دسته مهاجرین زرتشتی فارس در دویست و پنجاه سال پیش به یزد وارد  
و در روستاهای آنجا بزندگانی پرداختند.

## در مهرهای موجوده در گیتی هندوستان

بمبئی :

در مهر گاوسجی بهرام جی بناجی - در کرل وادی ، تقدیس وره رام  
ایزد و فروردینماه ۱۲۱۴ی

در مهر خورشیدجی مانکجی - در فارت بسیار قدیمی است و بسال ۱۱۵۹ی  
ساخته شده و پس از تعمیر تقدیس بروز اشتاد وارد اردیبهشتماه ۱۱۸۶ی  
در مهر موبدان گوداوره - در فارت ، تقدیس بروز اردیبهشت  
وامردادماه ۱۱۹۵ی . در مهر نامبرده بوسیله مرحوم سرجمشید جی جی باهی  
دوباره ساختمان گشت ، گشایش باد ایزد و مهر ماه ۱۲۲۹ی .

در مهر دادا باهی نوشیروانجی معروف بدادی شت . در فارت ، تقدیس  
بروز سروش و فروردینماه ۱۱۷۳ی .

در مهر پیروز بائی دادا باهی مانکجی وچا - فارت ، تخت نشین بروز  
اردیبهشت و آذرماه ۱۲۵۰ی

در مهر بناجی لیمجی . فارت ، تخت نشین بروز آذر ایزد و آذر ماه  
۱۰۷۸ی . پس از ۱۳۶ سال با تجدید ساختمان ، گشایش ۱۵ آوریل ۱۸۴۵ میلادی .

در مهر منوچهرجی خورشیدجی لنگره - فارت ، تخت نشین بروز  
دیهمهر و مهر ماه ۱۲۱۷ی . پس از تعمیر بوسیله نوشیروان جی گودی والا ،  
گشایش بروز آبان ایزد و آبانماه ۱۲۶۴ی .

در مهر مانکجی نوروز جی سته - فارت ، تخت نشین بروز آذر ایزد  
و آذر ماه ۱۱۰۲ی ، تعمیر ثانوی بوسیله زال اردشیرشت و گشایش بسال  
۱۲۶۱ی .

درمهر جهانگیر جی نسوانجی وادیا - فارت ، تقدیس سال ۱۲۳۲ ی .  
 درمهر هیرجی وچا مدی . فارت ، تقدیس سال ۱۰۴۱ ی .  
 درمهر جیجی باهی داداباهی - قلابه ، تخت نشین بروز سروش ایزد و  
 شهریور ماه ۱۲۰۵ ی .  
 درمهر کاوسجی مانکجی اشپرن - کسواری ، تخت نشین بروز آذر ایزد و  
 آذر ماه ۱۲۰۱ ی .  
 درمهر پالاجی کاما - چرنی رود کاهه باغ ، تقدیس بروز سروش ایزد و  
 آذر ماه ۱۲۳۸ ی .  
 درمهر داداباهی پستجی وادیا و منوچهر پستن جی - لعل باغ ، تقدیس بروز  
 وهرام ایزد و بهمنماه ۱۲۰۳ ی .  
 درمهر اسلاجی ییکاجی ، تقدیس سال ۱۲۳۴ ی .  
 درمهر سهرابجی هرمزجی رانجی . گرنه رود ، تخت نشین سال ۱۲۳۷ ی .  
 درمهر سهرابجی وچاگندی . چوپانی ، تقدیس بروز دیبمهر ایزد و  
 اسفند ماه ۱۲۲۷ ی .  
 درمهر هرمزجی بهمن جی وادیا . چندن وادی ، تخت نشین بروز وهرام  
 ایزد و اردیبهشتماه ۱۱۷۵ ی .  
 درمهر ویژه موبدان بهگرسه ، چندن وادی ، تقدیس بروز دیبآذر و اسفند ماه  
 ۱۲۶۵ ی .  
 درمهر بهراجی کاوسجی باتلی والا . تاردو ، تخت نشین بروز وهرام ایزد  
 و شهریور ماه ۱۲۳۳ ی .  
 درمهر نوشیروانجی و بروزجی منوچهرجی وادیا . پرل ، تقدیس بروز وهرام  
 و بهمنماه ۱۲۳۲ ی .  
 درمهر پرورشگاه جمشیدجی نوشیروانجی پشیت . پرل ، تقدیس سال ۱۲۵۸ ی  
 بعدها پونه منتقل گردید .

درمهر مهربانجی مانکيجی پتل . گرنٽ رود تقدیس بروز سروش و فروردینماہ  
۱۱۷۷ ی . هنگام انتقال آن از بندی بازار به گرنٽ رود ،  
دین بائی نوشیروانجی پیت آنرا ساختمان نمود .

درمهر بهمن جی مهربانجی میوه والہ . بایکله ، تقدیس بروز سروش و تیرماہ  
۱۲۲۰ ی .

درمهر داداباهی جمشیدجی گامادیا ، موگان ، تقدیس بروز خورشید ایزد و  
خرداد ماہ ۱۲۱۵ ی . فراجی پتل آنرا دوبارہ ساختمان کرد .

درمهر رتن بائی کاوسیجی جهانگیردیمنی . موگان ، تقدیس بروز گوش ایزد  
و آبانماہ ۱۲۳۶ ی .

درمهر جمشیدجی داداباهی امریا . مرین لپس ، تقدیس بروز زامیاد و  
اردیبهشتماہ ۱۲۴۴ ی .

درمهر هرمزجی دادا باھی شاعر . مهالکشمی ، تقدیس بروز سروش و مهر  
ماہ ۱۲۱۵ ی .

درمهر سہراچی خورشیدجی تونی ردینی . والکشور ، تخت نشین بروز  
امرداد و آذرماہ ۱۲۲۷ ی .

درمهر سروانجی رتنجی تانا . بندرہ ، تخت نشین بروز ورہرام و شہریور  
ماہ ۱۲۵۳ ی .

درمهر نوروزجی کاوسیجی ناریل والہ . دادر ، تقدیس بروز اردیبهشت و  
آذرماہ ۱۱۸۱ ی .

درمهر رستم جی کاوسیجی ایده والہ . دوی نلاؤ ، تقدیس بروز مهر و اسفند  
ماہ ۱۲۱۲ ی . نوروز جی نوشیروانجی وادیا آنرا تعمیر و گشایش  
بروز دین و مهر ماہ ۱۲۳۱ ی . و اذر درمهر آبانبائی وادیا بان  
ملحق گردید .

درمهر منوچهر جی بهمن جی سسته . تاردو ، تقدیس بروز سروش و  
اردیبهشتماه ۱۱۹۲ ی .

درمهر شاپور جی سهراب جی کیه والا . تاردو ، تقدیس بروز سروش و  
اردیبهشتماه ۱۲۲۷ ی .

درمهر نوشیروان جی هیر جی کرانی . خسرو باغ ، تقدیس بروز وهرام و  
شهریور ماه ۱۲۱۶ ی .

درمهر سر جمشید جی جیجی باهی . پایدونی الهی باغ ، تقدیس بروز ...  
درمهر جمشید جی داداباهی سدهواترواله . کونیس رود ، تقدیس بروز  
زامیاد و اردیبهشتماه ۱۲۴۴ ی .

درمهر رستم جی نسروان جی رستم فرامنا . دادر کوانی ، تقدیس بروز آذر  
و آبانماه ۱۲۹۸ ی .

درمهر شاپور جی داجی . ماهیم ، تقدیس بروز شهریور و اردیبهشتماه  
۱۲۲۵ ی .

درمهر رستم جی و نسروان جی ناااباهی بایس . تاردو ، تقدیس بروز وهرام  
و آذر ماه ۱۳۰۸ ی . آذر آن از درمهر پتل در دنگن رود اینجا  
منتقل گردیده .

درمهر خانبهادر هرمز جی مانکیجی نیمه دیواله . دوی تلاؤ ، تقدیس بروز  
ماه ایزد و بهمنماه ۱۲۹۴ ی . واقع در آتش بهرام انجمن .

درمهر سونائیجی هیر جی . گوالیا تانک ، تقدیس بروز وهرام و اسفند ماه  
۱۱۸۰ ی .

درمهر هیرید آدرجی خورشید جی پستکی لشکری . بتدره ، تقدیس بروز  
سروش و امرداد ماه ۱۲۹۹ ی .

درمهر نسروان جی مانکیجی پستیت . چارچگت ، تقدیس بروز هرمزد و  
فروردینماه نوروز جمشیدی سال ۱۳۰۹ ی .

درمهر ادشیرجی ییکاجی پتل، اندری، تقدیس بروز آذر و آذرماه ۱۲۷۷ ی.

درمهر آل بلس باغ، گیرگم، تقدیس بروز باد و دینماه ۱۲۳۵ ی.

درمهر ا. ر. سونا واله، ماهیم، تقدیس بروز سروش و آذر ماه.

درمهر آتش دادگاه مدی هیرجی وچه گندی، دونگروادی، تقدیس بروز

سروش و اردیبهشتماه ۱۲۴۳ ی.

درمهر آتش دادگاه پانده، قلابه، تقدیس بروز تیر و تیر ماه ۱۱۰۲ ی.

جمشید پور: درمهر مانکجی داراجی شراف، تقدیس در بمبئی بروز اشاد

و اردیبهشتماه ۱۱۶۰ ی. ولی بسال ۱۳۳۱ ی جمشید پور مرکز

کارخانه ذوب آهن جمشیدجی تانا برای بندگی زرنشیشان مقیم آنشهر

منتقل گردید.

انکلیسر: درمهر فراجی دینشاه پتیت، تخت نشین بروز آسمان و

اردیبهشتماه ۱۳۶۹ ی.

احمیر: درمهر نوروزجی رستم جی کلیسانی واله، تخت نشین بروز

دیآذر و بهمنماه ۱۲۶۷ ی.

احمدآباد: درمهرشت خورشیدجی بهراجی ناناواتی، تخت نشین بروز

دیدین و دیماه ۱۲۱۵ ی.

درمهر وکیل و انجمن، در محله بخارا، تقدیس بروز ورهرام و مهرماه

درمهر وادیا، کرکریا رود، تقدیس بروز اردیبهشت و آبانماه.

احمدنگر: درمهر جمشیدجی پستن جی پلاتین، تقدیس بروز آذر و

آبانماه ۱۲۱۶ ی.

اکوله در استان بهار: در مهر باجی ائیچی دستور جاماسپ جی ایدلجی جاماسپ

آسا، تقدیس بروز دیدین واسفند ماه ۱۲۳۷ ی.



اڀائي در شهرستان ملبار: درمهر نوروز جي کاوسجي نازيل والہ - تقدیس سال ۱۱۷۶ یزدکردی یکفر موبد مقیم آنجااست .

ایکت پوری: درمهر انجمن - تقدیس بروز سپندارمذ و دیماه ۱۲۶۵ ی.

ایچه پور: درمهر کاوسجي و پهلانجي دهنجي باهي پاؤن والہ - تقدیس بروز سپندارمذ و آبانماه ۱۲۱۶ ی.

آندور: درمهر هرمزجي مانکجي بهامگرہ - تقدیس بروز آبان و آذرماه ۱۲۳۸ ی.

آتش دادگاه ۵۰ م بهامگرہ تقدیس بروز ارد و آذرماه ۱۲۵۱ ی.

اودوده: درمهر سردینشاه مانکجي پتیت بارونت - تقدیس بروز وره رام و آذر ماه ۱۲۶۰ ی.

اورن: درمهر کورجي و بهرامجي و خورشیدجي ایدلجي اومریگر - تقدیس بروز دین دین واردیبهشتماه ۱۲۷۲ ی.

ایلاو: درمهر کاوسجي خورشیدجي گامدین - تقدیس بروز وره رام و اسفند

ماه ۱۰۹۱ یزدکردی درمهر نامبرده در سال ۱۲۱۰ یزدکردی

بوسیله مهر وانجي هرمزجي فریزر از نو ساختمان و بنام اونامیده شد .

باز درمهر ویران کردید و جمشیدجي برزوجي میستری آنرا بساخت

و بروز امرداد و تیرماه ۱۲۳۹ ی تقدیس و بنام او نامور گردید .

کچبوج: درمهر خیابان بهادر پستن جي سهرابجي بوج والہ - تقدیس بروز دین و آذرماه ۱۲۷۲ ی.

کلکنه: درمهر رستمجي بناجي - تقدیس بروز سروش و فروردینماه ۱۲۰۹ ی.

درمهر دهنسائی بهرام جي مہنہ تقدیس بروز سروش واردیبهشتماه

۱۲۸۲ ی.

کلیانی: درمهر ایدلجي بهرامجي مودی - تقدیس بروز سروش و فروردینماه ۱۲۵۰ ی.

کمیابیت: در مهر هرجی آشا - تقدیس سال ۹۰۳ یزدکردی  
 در مهر پستن جی خورشیدجی مودی - تقدیس بروز سروش و تیرماه ۱۲۱۲ ی.  
 گلود: در مهر بهمنجی بهیمجی باهی زائیواله - تقدیس بروز وهرام و آذرماه ۱۲۹۰ ی.  
 جمناکر: در مهر نهمولجی ماهیارجی میرزا - تقدیس سال ۱۲۶۳ ی.  
تاراپور: در مهر ویکاجی مهرجی - تقدیس بروز آذر ایزد و آذر ماه  
 ۱۱۸۹ ی و دوباره بانو دین بائی پستیت آنرا از نو بساخت و  
 بروز اردیبهشت و دیماه ۱۲۶۴ ی تخت نشین شد.  
تپانه: در مهر رستم جی کاوسی پتل - تقدیس بروز آذر و آبانماه  
 ۱۱۹۸ ی.  
دمن: در مهر مهروانجی نوروزجی جوجه فرانسیس - تقدیس بروز دیبادر  
 و شهریور ماه ۱۲۰۷ یزدکردی.  
 در مهر رتن بائی هرمزجی منوچهرجی کاما - تقدیس ۱۲۱۵ یزدکردی.  
دیوپور: در مهر نسروانجی فقیرجی پادری برشانا - تقدیس بروز اردیبهشت  
 و آذرماه ۱۲۲۴ ی.  
 در مهر گسی انی چونیری - تقدیس بروز اردیبهشت و آذرماه.  
دیو: در مهر جهانگیرجی نسروانجی وادیا - تقدیس بروز اشناد و امرداد  
 ماه ۱۱۹۹ ی.  
نوسازی: در مهر هرمزجی نوروزجی معروف بدرمهر بزرگ انجمن - تقدیس  
 بروز دیبادر و آبانماه ۹۵۷ یزدکردی آنرا منوچهرجی خ دهسائی  
 در سال ۱۱۶۴ ی از نو ساخت و بائی موتلا بائی وادیا باز در  
 سال ۱۲۱۸ یزدکردی.  
 در مهر منوچهرجی هومجی - تقدیس سال ۱۰۵۵ یزدکردی و  
 فرزندان خورشید اردشیر دادیشت آنرا سال ۱۲۳۱ یزدکردی  
 از نو ساختند.

درمهر سر جمشیدجی جی‌باهی اول در محله ملیسرفالیه - تقدیس  
بروز ورهرام و اردیبهشتماه ۱۲۶۵ ی.

درمهر روانشادشت هرمزجی بهمنجی وادی - تقدیس بروز آذر و  
تیرماه ۱۲۵۸ ی.

درمهر کوتوال در پرورشگاه - تقدیس بروز سپندارمذ و اسفند ماه  
درمهر نوشیروانجی مانکجی‌ملا - تقدیس بروز ورهرام و اردیبهشتماه  
۱۲۶۵ ی.

ناگپور:

درمهر دهنبائی نوروزجی وادی - تقدیس بروز خیر و دیماه ۱۲۵۱ ی.  
درمهر کلاوسجی حیوانجی مسوه والا - تقدیس بروز سپندارمذ و  
امرداد ماه ۱۲۶۷ ی.

نارگل:

نیمچ:

درمهر هرمزجی گانده‌بائی - تقدیس بروز سروش و آذر ماه ۱۲۵۰ ی.  
درمهر سهرابجی رتنجی پتل - تقدیس بروز دی‌آذر و بهمنماه  
۱۱۹۳ ی. باز آنرا از نو ساختمان و در روز ورهرام و آذر  
ماه تخت نشین نمودند.

پاردی:

پونه:

درمهر جمشیدجی جی‌باهی - تقدیس بروز اردیبهشت و خرداد  
ماه ۱۲۱۳ ی.

درمهر انجمن - تقدیس بروز اردیبهشت و خرداد ماه ۱۲۶۳ ی.  
درمهر انجمن - تقدیس بروز خرداد و تیرماه ۱۲۵۹ ی.

بدنه را:

درمهر ایدلجی نوروزجی مهته - تقدیس بروز آذر و تیرماه ۱۲۵۵ ی.

بردولی:

درمهر نوروزجی جمشیدجی وادی - تقدیس بروز ورهرام و دیماه  
۱۱۹۷ ی. این درمهر را داداباهی دهنجی‌باهی و شاپورجی سهرابجی  
پسال ۱۲۷۳ یزدگردی از نو ساختمان کردند.

بیل‌موریا:

درمهر داداباهی دهنجی‌باهی و سهرابجی شاپورگها - تقدیس بروز  
آذر و آذر ماه ۱۲۶۸ یزدگردی.

دیه های اطراف بیلگوریا: میدوراه بات: درمهر انجمن - تقدیس بروز  
سپندارمذ تیرماه

خرگام: درمهر موتی بائی بهمن جی ملا - تقدیس بروز سپندارمذ و آذرماه  
۱۲۵۱ ی.

گندوی: درمهر هرزجی بیکاجی چینائی - تقدیس بروز امرداد و آذرماه  
۱۲۰۳ ی.

چیکلی: درمهر فرامجی و دارابجی هرزجی گردد - تقدیس بروز سروش  
و شهریور ماه ۱۲۴۳ ی.

بلگام: درمهر پستن جی خورشیدجی بایس - تقدیس بروز دین و خرداد  
ماه ۱۲۶۱ ی.

بهروج: درمهر انجمن - تقدیس بروز سپندارمذ و امرداد ماه ۱۲۲۴ ی.

درمهر سرشاپورجی برزجی باروچا - تقدیس بروز سروش و اردیبهشتماه  
۱۲۰۴ ی. آتش این درمهر قدیمترین آذرین بهروج میباشد، که  
در اوایل مهاجرت پارسیان به بهروج در حدود سده پنجم یا ششم  
یزدگردی تقدیس گردیده. چون ساختمانش باوجود تعمیرات پی  
در پی از هم پاشیده شد. سر شاپورجی باروچا از نو ساختمانی  
مناسب بساخت و آتش نامبرده را دوباره در آنجا تخت نشین  
نمودند. بر زمین اطراف درمهر، بعدها عمارات چندی برای استفاده  
جماعت بومیله بانو رتن بائی اردشیر دستور، نوروژی فریدونجی  
دستور و پستن جی فقیرجی دستور بمروایام ساخته گردید.

درمهر ه. هماورانی - تقدیس بروز اردیبهشت و امرداد ماه ۱۱۲۹ ی. چون  
ساختمان آن متزلزل شد، دینشاه فریدونجی و برادران از نو ساختمان  
نمودند و بروز اشتاد و اردیبهشتماه ۱۲۶۷ ی. گشایش یافت.  
درمهر دستور کامدینجی فریدونجی بهرکت - تقدیس  
بسال ۱۱۴۵ ی.

درمهر خرسواد - تقدیس سال ۱۲۶۲ ی -  
 درمهر رستم جی مانکجی هیره واره - تقدیس سال ۱۰۹۶ ی - آنرا  
 فرزندان مرحوم پستن جی اسلانجی دونگاجی تعمیر نموده و بروز  
 آبان و آبانماه ۱۲۷۲ ی ، تخت نشین نمودند .  
 درمهر بانئویربائی جی شاپورجی نلیاروا - تقدیس بروز دیبدین  
 و آذر ماه ۱۲۶۵ ی .  
 درمهر سهرابجی دنجی باهی خصباته - تقدیس بروز اردیبهشت و  
 اردیبهشتماه ۱۲۲۷ ی .  
 درمهر هرمزجی بهرامجی وخاریه جمشید باغ - تقدیس بروز آسمان  
 و شهریور ماه ۱۲۵۳ ی .  
 درمهر هماجی دارابجی - تقدیس بروز اردیبهشت و امرداد ماه  
 ۱۱۲۹ ی . آنرا دینشاه فریدون سال ۱۲۶۶ تعمیر کرد .  
 درمهر پستن جی ویرجی بهائی - تقدیس بروز اشناد و اردیبهشتماه  
 ۱۱۷۳ ی .  
 درمهر دارابجی شاپور اومریگر - تقدیس بروز زامیاد و آبانماه  
 ۱۲۶۹ ی .  
 درمهر انجمن - تقدیس بروز آذر و شهریور ماه ۱۲۱۵ یزدگردی  
 و آنرا دوباره در سال ۱۲۵۲ ی تعمیر و بروز فروردین و  
 اسفند ماه تحت نشین نمودند .  
 راجکوت: درمهر انجمن - تقدیس بروز اردیبهشت و آذر ماه ۱۲۲۳ ی .  
 اناوله: درمهر کلوسجی دینشاهجی عدن واه - تقدیس بروز باد ایزد و  
 آذر ماه ۱۲۶۸ ی .  
 باروده: درمهر دهسبائیجی دادابائی بهیمجی اومریگر در شهر - تقدیس  
 بروز سروش و شهریور ماه ۱۲۱۵ ی .

درمهر بهرامجی نوشیروانجی سیروانی - تقدیس بروز آذر و آذر  
ماه ۱۲۳۷ ی.

درمهر کنتراکتر در شیواجی گنج - تقدیس بروز سروش و شهریور ماه،  
بلسر : درمهر قدیم هیربد جامامسپجی بهائیجی - تاریخ تخت نشین ندارد.

آترا هرمزجی ییکاجی چینائی بسال ۱۲۱۶ یزدکردی تعمیر کرد  
و وارث او نیز در همانجا آتش دادگاه درست کردند.

درمهر بسیار قدیم شاپور را در حدود چهار سال قدمت آن میباشد  
درمهر متا بهائی شاپورجی - تقدیس بروز مهر ایزد و آذر ماه ۱۲۱۹  
یزد کردی

سرونده : درمهر خورشیدجی فریدونجی پارخ و بهیمجی باهی شاپورجی  
پستکیه - تقدیس ۱۲۳۳ ی. و بسال ۱۲۵۱ یزدکردی دوباره تعمیر شد.  
سکندرآباد : درمهر ویکاجی و پسندجی مهرجی - تقدیس بروز بهرام ایزد  
و اسفند ماه ۱۲۱۶ ی.

درمهر خانبهادر ایدلجی چینائی و انجمن - تقدیس بروز اردیبهشت  
و اسفند ماه ۱۲۸۹ ی.

سگن پور : درمهر قدیم لوجی وادیا آترا نوروزجی جمشیدجی وادیا بسال  
۱۲۱۸ ی دوباره ساختمان کرد.

سومالی : درمهر بسیار قدیم هومیار پهلان در سال ۱۰۳۰ یزدکردی ساخته  
و تقدیس شده

در مهر جمشیدجی مہراجی هودی والہ

درمهر کوورجی مانکجی مقدم - تقدیس بروز اورمزد امشامسند  
۱۱۹۱ ی آترا رستمجی شاپورجی مقدم تعمیر و بروز وره رام  
و تیرماه ۱۲۳۷ ی تقدیس نمود

درمهر داداباهی و گوسجی پهلانجی چاونا - تقدیس بروز آسمان  
ایزد و مهرماه ۱۲۵۶ ی.

سورت : درمهر انجمن نزدیک انبار موز. تقدیس بروز ورهرام و اغند ماه  
۱۲۰۸ یزدکردی.

درمهر بسیار کهنه در ساحل و کنار اسکله را هیره بانی جهانگیرجی  
مانکجی پتکی از نو ساخت و بروز اورمزد و مهر ماه ۱۱۶۵  
یزدکردی تخت نشین گردید.

درمهر جهانگیرجی نوشیروانجی وادیا. تقدیس بسال ۱۲۱۰ ی.  
درمهر دارابجی نوشیروانجی میستری. تقدیس بروز مانتزه سفند و  
دیماه ۱۲۳۵ ی.

درمهر رتن جی و ایدلجی بهراجی بهیشی. تقدیس بروز سروش و  
تیر ماه ۱۲۰۷ ی

درمهر مانکجی ایدلجی دلال ارمنی. تقدیس بسال ۱۱۴۰ یزدکردی  
آنها کاوشجی جمشیدجی ماکید لال تعمیر نمود و بروز سروش  
و آذر ماه ۱۲۱۴ ی. دوباره تقدیس شد

درمهر جمشیدجانی بسیار قدیمی بود و مانکجی نوروزجی وادیا  
آنها از نو بساخت. تقدیس بروز دیبهر و آذر ماه ۱۲۰۶ ی  
درمهر جمشیدجی مانکجی اونواله. تقدیس بروز اورمزد و اسفندماه  
۱۲۳۸ ی

درمهر انجمن در پچی پت. تقدیس بروز سروش و شهریور ماه  
۱۲۶۵ ی

درمهر منوچهرجی خورشید دمسائی. تقدیس بروز ورهرام و اسفند  
ماه ۱۱۷۵ ی آنها فرزندان ایدلجی داداباهی سوخیا تعمیر  
کردند و بسال ۱۲۳۲ دوباره تخت نشین شد.

درمهر جمشیدجی جی جی باهی. تقدیس بروز سروش و اردیبهشتماه  
۱۲۲۲ ی.

درمهر بسیار قدیم پهلنجی هماغی ست را مهرجی باهی پتل او مره واله  
و رتنجی چیراجی از نوساخته و بروز باد و اسفند ماه ۱۱۹۲ ی  
تخت نشین نمودند.

درمهر پروانشادی فرامرز نوشیروانجی بانلی واله . تقدیس بسال  
۱۲۰۶ یزدکردی آنرا دوباره بهراجی خورشیدجی مهته و بهراجی  
مانکجی دلال از نونعمیر و بروز سروش و اردیبهشتماه ۱۲۲۴  
تخت نشین نمودند.

درمهر شاپورجی بچه باهی دونیواله آتش گرفته بسوخت آنرا  
رستم جی اسپندیارجی ارپتن دوباره بساخت ، تقدیس بروز  
سروش و نیرماه ۱۲۰۸ ی . باز دین بائی نوشیروانجی پیت  
تعمیر نمود و بروز اردیبهشت و مهر ماه ۱۲۶۲ تخت نشین کرد.  
درمهر داداباهی و منوچهرجی پستن جی وادیا ، تقدیس بروز  
بهمن و دیماه ۱۲۱۳ ی . آنرا حیوانجی جاماسپ جی میستری  
بسال ۱۲۶۶ یزدکردی تعمیر کرد.

درمهر جمشیدجی جی جی باهی - تقدیس بروز سروش و فرور دینماه .  
درمهر دن مدی - تقدیس بروز سروش و اردیبهشتماه .  
درمهر کمیسریت - تقدیس بروز آدر و امردادماه .  
درمهر باغ پارسا - تقدیس بروز سروش و شهریورماه .  
درمهر انجمن در بی وادی .

## دهستان سورت

امرولی : درمهر هرمزجی بهمن جی وادیا - تقدیس بروز اورمزد و اردیبهشتماه  
۱۲۰۷ ی .



درمهر کانی بهائی دارابی میتاواله - تقدیس بروز آذر و تیرماه  
۱۲۶۳ ی.

اراجن: درمهر جمشیدجی جیجی بهائی - تقدیس بروز وره رام و آذرماه  
۱۱۹۶ ی.

اومرا: درمهر بهمنجی سهرابی کپهواله - تقدیس بروز دیدین و آذرماه  
۱۱۸۵ ی. ولی آن دیه از زرتشتیا خالی شد و آتش مقدس به  
درمهر قدیمی محلیت در سورت منتقل گردید.

کرنج: درمهر هرمزجی شاپورجی پستیکه - تقدیس بروز آسمان و سال  
۱۲۱۵ یزدکردی.

کودیانه: درمهر منوچهرجی کوورجی بهاتتا و هرمزجی مانکجی پهنج  
خانهواله - تقدیس بروز امرداد و مهرماه ۱۲۱۹ یزدکردی.

خزود: درمهر بهرامجی هیراجی کوله - تقدیس بروز رشن و آذرماه ۱۲۱۵ ی.  
دومس: درمهر انجمن - تقدیس بروز اشتاد و شهریورماه ۱۲۰۷ ی.  
درمهر کنتراکتر - تقدیس بروز فروردین و اسفندماه.

تاوری: درمهر انجمن - تقدیس بروز وره رام و آذرماه ۱۲۳۸ ی. دوباره  
تعمیر گردیده و در سال ۱۲۶۹ یزدکردی بروز اردیبهشت و  
آبانماه تخت نشین گردید.

آتش دادگاه بهزینهبانو زربانو پروانشادی شوهرش پستنجی مهروانجی  
ایرانی - تقدیس بروز اردیبهشت و شهریورماه ۱۲۳۳ ی.

بهگوا: درمهر جمشیدجی سهرابی بهگوا - تقدیس بروز اردیبهشت و  
آذرماه ۱۲۳۸ ی.

بهشان: درمهر داداباهی و منوچهرجی پستنجی وادیا - تقدیس بروز آذر و  
امردادماه ۱۲۱۵ ی. چون زرتشتیان از آن محله بمحله دیگر

نقل مکان دادند. بانوبجویائی سهرابیجی وادیا ساختمان دیگر  
 در محله پارسی نشین نمود و آن آتش را بدانجا منتقل و  
 بروز ورهرام و آذرماه ۱۲۳۶ یزدکردی تخت نشین نمودند.  
 بهاتا: درمهر نوساز- تقدیس بروز اشتاد ایزد واردیهشتمه  
 ماندرونی: درمهر انجمن- تقدیس بروز ماه و تیرماه ۱۲۲۹ ی. آنرا بانو یسکائیجی  
 سهرابیجی حادیت تعمیر نمود و بروز گوش و مهرماه ۱۲۶۵  
 تخت نشین کرد.  
 ماندوی: درمهر قدیمی را انجمن تعمیر نمودند- تقدیس بروز اردیهشت  
 و آذرماه ۱۲۴۲ ی.  
 راندل: درمهر داراشاه دارابیجی راندلیه- تقدیس بروز سروش و آذرماه ۱۲۰۳ ی.  
 وشو: درمهر مانکجی رتنجی پتل شکنپوریا- تقدیس بسال ۱۲۵۸ یزدکردی.  
 ویاره: درمهر دین بائی نسروانجی پتیت- تقدیس بروز خرداد و خردادماه  
 ۱۲۶۵ ی.  
 سیدپور: درمهر وادیا- تقدیس بروز آذر ایزد و تیرماه  
 بودان: درمهر انجمن- تقدیس بروز ورهرام و تیرماه  
 لکترکوت: درمهر گوتیا- تقدیس بروز هرمزد و مهرماه  
 نانپوره: درمهر کاناجی- تقدیس بروز آذر و آذرماه  
 خاجوهه: درمهر ب. ه. کوله- تقدیس بروز رشن و آذرماه  
 سیدپور: درمهر وادیا- تقدیس بروز ورهرام و دیماه  
 اده جان: درمهر سرجمشیدجی- تقدیس بروز ورهرام و دیماه  
 ستاره: درمهر انجمن- تقدیس بسال ۱۲۲۶ ی ولی چون خراب گردید بسال  
 ۱۲۸۰ ی ساختمان دیگر بنام درمهر بانو نواز بانو خان بوسیله انجمن  
 تقدیس شد.

دنبور: درمهر جواهری - تقدیس بروز نوروز جمشیدی  
مدرونی: درمهر پتل - تقدیس بروز آذر و آذرماه  
پنجگانی: درمهر چاکسی - تقدیس بروز آذر و آذرماه  
ابورود: درمهر انجمن - تقدیس بروز اردیبهشت و اردیبهشتماه  
دولالی: درمهر بانو چینائی - تقدیس بروز سروش و اردیبهشتماه  
مدرس: درمهر زال پیروز کلب واله - تقدیس بروز مائتزه سپند و بهمنماه  
 ۱۲۷۹ ی. ولی ۲۳ سال پیش از ساختن درمهر بودجه موبد تاسیس  
 نموده بودند و در خانه با آتش دادگاه مراسم دینی بجا می‌آوردند.  
تودی از دیه‌های نوساری: درمهر دیاج خوره - تقدیس بروز آذر و قیرماه.  
مووا: « » درمهر ن ب چاکسی - تقدیس بروز فروردین  
 و مهرماه  
بنگلور: درمهر د. کاوسی - تقدیس بروز اردیبهشت و شهریور ماه ۱۲۹۵ ی.  
هولی: درمهر پتل در هرمزجی باغ - تقدیس بروز سروش و امردادماه.  
تاناتی از دیه‌های دمن: درمهر م. ن. مانکجی - تقدیس بروز دیب‌آذر و  
 شهریور ماه.  
اله‌آباد: درمهر ب. ش. گاندی - تقدیس بروز سروش و مهرماه  
جلنا: درمهر مهروانجی جلناواله - تقدیس بروز خیر و آبائماه  
شولاپور: درمهر ویکجی و پستن‌جی مهرجی - تقدیس بروز باد و امردادماه  
 ۱۲۱۴ یزدکردی آنرا انجمن در سال ۱۲۴۸ ی تعمیر نمود.  
هانسوت: درمهر سردینشاه مانکجی پیت - تقدیس بروز اشتاد ایزد آذرماه  
 ۱۲۶۷ ی.  
دهنورود: درمهر هرمزجی کیخسرو ایرانی پروانشادی والدین خود - تقدیس  
 بروز آذر و مهرماه ۱۳۰۹ یزدکردی.

دهلی : درمهر گیخسرو پهلانجی کترک و انجمن - تقدیس بروز آذر و آذرماه  
۱۳۳۰ یزدگردی.

حیدرآباد : در مهر مانکبائی نوشیروانجی چینائی - تقدیس بروز اردیبهشت  
و اردیبهشتماه ۱۲۷۴ ی.

درمهر ویکلجی و پستی جی مهرجی - تقدیس بروز آذر و اسفند ماه  
۱۲۰۸ یزدگردی برلوح درمهر شعر پارسی زیر نوشته شده است .

زهی حیدرآباد کز عدل شاه زهی ناصرالدوله عالم پناه  
مشیری بود چندولعاش وزیر زجودش تجلی و زیبا سریر  
بحیط و شجته جهان یگزیند زحسن و علی گشت نامش بلند  
درمهر سان بهشت برین وکلجی و پستن جی کرد از یقین  
سفندارمذ ماه روز آذر است مرتب شد این جای یزدان پرست  
خرد گفت سن یزد جرد سترگ چه شد جشن ارویسگاهی بزرگ

کانپور : در مهر جواهری

شاهآباد : آتش دادگاه رتن بائی جمشیدجی چینائی - تقدیس بسال ۱۲۸۰ ی.

## پاکستان

کراچی : درمهر هیرجی جمشیدجی بهره . تقدیس بروز شهرپور و آبانماه  
۱۲۱۸ یزدگردی.

درمهر دوسا باهی مهروانجی وادیا . تقدیس بروز آذر و آذرماه ۱۲۳۸ ی.  
کوئته : درمهر انجمن - تقدیس بسال ۱۲۵۲ یزدگردی .

لاهور : درمهر اردشیر بهراجی لیموواله . تقدیس بروز سروش و بهمنماه  
۱۲۶۲ ی.

سکتر : درمهر هرمزجی ماما . تقدیس بروز اردیبهشت و اردیبهشتماه  
۱۲۸۷ ی.

## افریقا

عدن : درمهر کاوسیجی دینشاه جی عدن والہ . تقدیس بروز انارم واسفندماہ ۱۲۲۳ یزدکردی آنرا دوبارہ همان دہش پیشہ سال ۱۲۵۲ یزدکردی تعمیر نمود .

زنگبار : درمهر دارابجی دینشاه جی عدن والہ . تقدیس سال ۱۲۶۴ یزدکردی .

## برمہ

رنگون : درمهر شاپورجی و بہمن جی کاوسیجی کپتن درمہر اولیہ آنجا را بنام درمہر خمبساتہ سال ۱۲۴۶ یزدکردی ساختہ شدہ بود دوبارہ ساختمان نمود و سال ۱۲۸۴ ی تقدیس گردید .

## لندن

پرستشگاہ زرتشتیان . گشایش سال ۱۳۳۵ ی .

## ایران

نہران : آدریان دہش انجمن ، گشایش بروز اشتاد و تیرماہ ۱۲۸۶ ی .  
آدریان رستم باغ با سالون پذیرائی و لولزم مربوط و اثاثیہ دہش  
آرباب رستم گیو ، گشایش بروز ورہرام و اردیہبہشتماہ ۱۳۳۲ ی .  
کرمان : درمہر دواتخانہ ، دہش پولاد اسفندیار یزدی مقیم بمبئی ،  
تخت نشین ۱۲۷۰ یزدکردی .

درمہر در جوپار . بواسطہ مہاجرت زرتشتیان از آنجا ویران شدہ است  
درمہر انجمن درقات غسان بسیار قدیمی است . مانکجی ہاتریا از

## آرامگاه های زرتشتیان در هند

اله آباد : آرامگاه و آتشکاه سردینشاه مانکجی پتیت بروز هرمزد و شهرپور  
ماه ۱۲۳۸ ی دایر گردید .

کلکته : آرامگاه قدیم انجمن پسرپرستی نوروزجی اومریگر بروز آسمان و  
تیرماه ۱۱۹۱ یزدکردی دایر گردید .

کناور در ملبار : آرامگاه در سال ۱۲۰۶ یزدکردی بخرج کاوسیجی هیرجی  
باهی ملکام واله ساخته شد .

کشمیر : آرامگاه بدش سهراب هرمزجی هرواره بروز ماه و اردیبهشتماه  
۱۲۶۷ یزدکردی دایر گردید .

گلبرکه : آرامگاه بدش شاهپورجی بسال ۱۲۶۹ یزدکردی دایر گردید .  
جمناکر : آرامگاه بروانشادی سیا و خش شاه فراجی پهنچ خانه واله بروز  
فروردین و امرداد ماه ۱۲۷۳ یزدکردی دایر گردید .

جودپور : آرامگاه بوسیله انجمن بروز هرمزد امشاسپند و فروردینماه ۱۲۶۳  
یزدکردی دایر گردید .

جهانسی : آرامگاه بدش شت مهربان ایدلجی بایس بروز دیبادر و فروردینماه  
۱۲۶۳ یزدکردی دایر گردید .

دولالی : آرامگاه بدش بهراجی ناناباهی میسری بروز هرمزد و فروردینماه  
۱۲۳۹ ی دایر گردید .

دولیه : آرامگاه بوسیله انجمن بسال ۱۲۶۵ یزدکردی دایر گردید .  
یجاپور : آرامگاه بدش نسروانجی مانکجی پتیت بسال ۱۲۶۰ یزدکردی  
دایر گردید .

بینا نزدیک جهانسی : آرامگاه انجمن بسال ۱۲۷۳ یزدکردی دایر گردید .

بنگلور: آرامگاه پروانشادی منوچهرجی دوساباهی کاما بروز رشن و آبانماه  
۱۲۶۱ ی. دایر گردید.

بهاو نگر: آرامگاه بدھش داراجی کھیارجی میرزا بسال ۱۲۲۹ ی دایر گردید.  
مدراس: آرامگاه انجمن بسال ۱۱۹۲ یزدکردی دایر گردید.

تلیچری در ملبار: آرامگاه بدھش هیرجی مانکجی خراس بسال ۱۱۶۱  
یزدکردی دایر گردید.

منگلور: آرامگاه بدھش ایدلجی رستم جی گاندهی بسال ۱۱۶۶ یزدکردی  
دایر گردید و نوروزجی بیژن جی گز در بسال ۱۲۴۸ ی آنرا محصور نمود.  
راجند گاؤن: آرامگاه انجمن دایر بسال ۱۲۸۵ ی. اینک یک خانواده  
پارسی در آنجا میباشند.

هلگام: آرامگاه، بوسیله انجمن و دکتر کیخسرو سنجانا و پستن جی بروزجی  
میل کنتراکتر، دایر بسال ۱۳۰۴ ی.

رقلام: آرامگاه، پروانشادی فراجی پستن جی وکیل، دایر بروز هرمزد و  
آذر ماه ۱۲۶۹ ی.

ندگم: آرامگاه، بوسیله انجمن، دایر بسال ۱۲۷۱ ی.

رایپور: آرامگاه، بوسیله انجمن، دایر بسال ۱۲۷۲ ی.

هوپی: آرامگاه، بدھش سردینشاه مانکجی پتیت، دایر بروز آسمان و بهمن  
ماه ۱۲۶۴ ی.

هوشنگ آباد: آرامگاه، بوسیله انجمن، دایر بسال ۱۲۶۵ ی.

شاه آباد: آرامگاه، بوسیله انجمن، دایر بسال ۱۲۶۰ ی.

ماتران: آرامگاه، بوسیله انجمن، دایر بسال ۱۲۸۵ ی.

مهابلشور: آرامگاه، بوسیله انجمن

پنجگانی : آرامگاه ، بوسیله انجمن .

دهلی : آرامگاه بدش جسه واله پور جمشید جی کوورجی ، دایر سال ۱۲۳۸ ی .  
هرده ، استان مرکوی : آرامگاه بسیار قدیمی بدون تاریخ ناکون دایر است .  
اگره : آرامگاه ، بوسیله انجمن ، دایر سال ۱۲۵۴ ی .

بهوپال : آرامگاه ، بوسیله انجمن ، دایر سال ۱۲۶۴ ی . آتش دادگاه آن  
سال ۱۲۹۲ ی بوسیله خاندان شکاری ساخته شد .

جمشید پور : آرامگاه کوچک متروک که سال ۱۲۸۷ ی دایر شده بود .  
آرامگاه بزرگ بوسیله انجمن ، دایر ۱۲۹۵ ی .

## پاکستان

پشاور : آرامگاه بدش هرمزجی کوسجی مارکار سال ۱۲۳۳ یزدکردی  
دایر گردید .

پشاور : آرامگاه ، بکوش دوساباهی مهته و مهربانجی شراف و هرمزجی  
مارکار ، گشایش سال ۱۳۳۶ ی .

لاهور : آرامگاه بنام گل باغ ، بدش ایدلجی برزجی سته دایر سال  
۱۲۲۴ ی .

کراچی : آرامگاه قدیمی بتوسط خورشید جی منوچهرجی گوروال سال ۱۲۱۶  
محصور گردید و پس از مدتی دخمه ساختمان گردید .

کوئته : آرامگاه ، بوسیله انجمن ، دایر سال ۱۲۶۷ ی .

حیدرآباد : آرامگاه ، بوسیله انجمن دایر سال ۱۳۱۵ ی .

سکر : آرامگاه ، بوسیله انجمن ، گشایش ۱۳۸۷ ی .

چیتہ گونگ : آرامگاه ، بوسیله انجمن دایر ۱۳۲۹ ی .



## سیلان

کلمبو: آرامگاه بدش کوسجی ایدلی کلمبوواله، دایر سال ۱۲۱۵ ی.

## برمه

مندله: آرامگاه بدش هیرجی نوروزجی خراس، دایر سال ۱۲۱۵ ی.

رنگون: آرامگاه، بوسيله انجمن، دایر سال ۱۲۲۲ ی.

## چین

هانکانگ: آرامگاه، بوسيله انجمن، دایر سال ۱۲۲۲ ی.

## ایران

تهران: قصر فیروزه، آرامگاه انجمن، گشایش ۲۸ آبانماه ۱۳۰۵ ی

روانشاد مانکچی لیمچی هاتریا سال ۱۲۳۱ یزدگردی از سوی انجمن اکابر صاحبان پارسیان هند، دخمه ای برای خورشید نگرشی مردگان زرتشتیان برکوهی نزدیکی تهران بساخت. این دخمه بعدت ۸۲ سال تا سال ۱۳۰۵ یزدگردی مستعمل بود. موقعیت دخمه طوری بود که محوطه اندرونی بر بلندی نزدیک آن کاملاً بنظر میرسید. بعلاوه در آن روزگار مسلمانان بانواع گوناگون بر زرتشتیان تعدی روا میداشتند. گاه و بیگاه در آهنی دخمه را کنده باندرون آن داخل میشدند و بر اموات زرتشتیان بی احترامی مینمودند. بنابراین انجمن زرتشتیان وقت برای جلوگیری از این بی احترامیها درب دخمه را دیوار کشیدند و مردگان را بوسيله طناب بالا کشیده در محل ابدی میسردند. این طرز سپردن مردگان در دخمه زشت و ناروا بود. انجمن زرتشتیان در سالهای ۱۳۰۰ یزدگردی ببعد ب فکر آرامگاه افتادند تا مردگان را در آنجا دفن کنند و از شر تعدیات و بی احترامیهای که باموات میگردید راحت

گردند. روانشاد ارباب کیخسرو شاهرخ که از سوی زرتشتیان عضو مجلس شورای ملی و هم ریاست انجمن را نیز دارا بود، بتصویب انجمن بادولت وقت در مورد خریدن روستای قصر فیروزه برای دفن اموات داخل مذاکره گردید، درگرددش پانزدهم انجمن در جلسه ششم منعقدہ بروز آدینه ۱۶ خرداد ۱۳۱۴ هجری خورشیدی تصمیم زیر در مورد ایشاع روستای قصر فیروزه بتصویب رسید.

مقررہ ۱ - نخست راجع بخريد قصر فیروزه برای مدفن زرتشتیان مذاکرات مفصل بعمل آمد و چون محل آن برای منظور ازهر حیث خوب و متناسب و از طرفی اعلیحضرت همایون شاهنشاهی (رضا شاه کبیر) و آقای وزیر مسالیه هم از موضوع مطلع و مرحمت و مساعدت فرموده بودند، برای اینکه فرصت از دست نرود قرار شد قبلاً چند نفر حاضر شوند که محل مزبور را خریداری و بعداً جماعت دعوت و موضوع خاطر نشان و وجوه لازمه جمع آوری شود. ولی هر آینه جماعت از این حسن اقدام و پیش آمد که آمال دیرینه آنها بوده استفاده ننموده و وجوه لازمه را نپردازند، در تحت شرایط معینۀ ذیل محل مزبور بخیرداران اولیه تعلق داشته باشد بنا بر این برای اینکه موضوع زودتر عملی شود، آقایان مفصل الاسامی ذیل اعضاء انجمن حاضر گردیدند که محل مذکور بهر مبلغ خریداری شود بمیزان ذیل وجوه آنرا پردازند و برای کسری آنها قرار شد آقای ارباب بهرام اردشیر یگانگی و آقای ارباب گشتاسب فیروزگر مراجعه و استمداد شود و بنابراین آقای ارباب کیخسرو شاهرخ یک دانگ، آقای ارباب رستم بهمن شاهپور یک دانگ و نیم، آقای کیا منش یک دانگ، آقای سیر و سی نیم دانگ، آقای فروتن ربع دانگ، آقای آرش ربع دانگ، آقای آبادیان ربع دانگ، با موافقت و تصویب شرکاء در انجمن مقرر گردید که بدو قصر فیروزه را پس از معلوم شدن قیمت، آقای رئیس باسم خودشان خریداری و هر آینه

در ظرف مدت دو ماه وجوه آن از افراد جماعت وصول نگردد که محل مزبور باسم جماعت ثبت داده شود، پس از انقضاء دو ماه بشركاء و خریداران منتقل ولی دو سال مهلت داده شود که اگر در ظرف این دو سال اصل و فرع وجه آن از جماعت جمع آوری گردد تقبل خریدار اولیه شركاء محل مذکور را بجماعت منتقل نمایند و الا متعلق بشركاء باشد.

ارباب کیخسرو شاهرخ پس از ابتیاع زمین مذکور در بالا بموجب وقف نامچه مورخه ۲۸ آبان ۱۳۱۵ شمسی که در دفتر اسناد رسمی نمره ۱۸ ثبت رسیده چون وجه آن از محل خیریه زرتشتیان داده شده آنرا وقف و تولیت آنرا بانجمن زرتشتیان واگذار مینماید دهشندان زیر در زمانهای مختلف ساختمانهای در قصر فیروزه ساخته و بانجمن زرتشتیان واگذار نموده اند نمازگاه - دهش ارباب خداداد هرمزدیار سیروسی بنامگاه فرزندان داریوش گشایش ۷ بهمن ۱۳۱۲ هجری خورشیدی

راهرو پیشگاه باسه اطاق پاکشویخانه و پاشیر و آب انبار پیوسته - دهش ارباب رستم شاهپور گیو و ارباب رستم بهمن آبادیان بنامگاه بهشتی روانان شاپور گیو و بهمن رستم دینیار - گشایش ۱۳۱۶ هجری خورشیدی ایوان با و اطاق پیوست و آب انبار - دهش ارباب مهربان جمشیدپارسانی بنامگاه فرزندان جمشیدپارسانی گشایش ۱۳۱۶ خورشیدی. آشپزخانه - دهش ارباب اردشیر اسفندیار آذر گشاسب بنامگاه اسفندیار اردشیر و پریگل فریدون، گشایش ۱۳۲۰ هجری خورشیدی.

تالارود و اطاق پیوست برای کارهای دینی. دهش ارباب جمشید بهمن آبادیان بنامگاه همسرش بانو همایون خسرو گشایش دیماه ۱۳۲۹ هجری خورشیدی گرمابه - دهش بانوی نیک نهاد دولت اسفندیار نامداران، گشایش شهریور ماه ۱۳۲۹ هجری خورشیدی.

آشپزخانه - دهش آقای فریدون متوجه فریدونی بنامگاه فرزندش رشید فریدونی ،

گشایش ۱۳۳۱ خورشیدی

تالار تمازگاه در باغ جدید آرامگاه : دهش آقای مهربان داراب بنامگاه پدرش

داراب مهربان زین آبادی و مادرش همایون امفندیار ، گشایش پنجم

امرداد ۱۳۳۵ ی.

کرمان : آرامگاه با دو دستگاه ساختمان در ۱۲ کیلومتری شمال شرقی شهر

کرمان - دهش شادروانان سروش و فریدون سروشپان ، گشایش

در حدود ۱۳۱۳ ی.

آرامگاه نسبتاً کوچک در باغ و ۳ کیلومتری شمال غرب محله ، دهش

رستم سهرابی بنامگاه سهراب سهرابی

اهواز : آرامگاه در کیان آباد - دهش شرکت مزدیستان بسال ۱۳۰۷ ی. ساختمان

دیوار اطراف آن بهزین فریدون رشیدی بسال ۱۳۱۲ ی

یزد : آرامگاه انجمن - گشایش آذرماه ۱۳۳۲ ی.

تالار ، دهش خدایار جها بخش مزدیستان ۱۳۳۶ ی.

شیراز : آرامگاه دهش رستم ماونداد - گشایش ۱۳۳۷ ی

## انگلستان

لندن : آرامگاه انجمن - دایر بسال ۱۲۳۲ ی

## دخمه های زرتشتیان

هندوستان

انکلسیر : دخمه بسیار کهنه که در سال ۸۸۶ یزدگردی بوسیله نرسنگ

دهیل ساخته شده اینک مستعمل نیست .

دخمه از دهش پشوتن بهمن جی وادیا گشایش بروز فروردین و

شهریورماه ۱۱۷۹ ی .

اجمیر: دخمہ بوسیله انجمن ساخته شدہ گشایش بروز اشاد و شہریور  
ماہ ۱۲۵۷ یزد کردی.

ابورود: دخمہ انجمن گشایش بروز اورمزد امشاسپند و مہرمہ ۱۲۵۸ ی.  
احمدآباد: دخمہ انجمن برلوح آن بہارسای نوشتہ شدہ « دخمہ یزدان  
پرستان ۱۲۱۲ ی »

دخمہ بہزینہ سرجمشیدجی جی جی باہی گشایش بروز دیبدین و  
آبانماہ ۱۲۲۷ ی.

امرولی: دخمہ انجمن - گشایش بروز اشاد و شہریورماہ ۱۲۲۷ ی.  
احمدنگر: دخمہ کہنہ انجمن - گشایش بسال ۱۱۹۶ یزد کردی.

دخمہ انجمن - گشایش بروز دیجر و تیرماہ ۱۲۱۱ یزد کردی.  
دخمہ انجمن - گشایش بروز رشن ایزد و شہریورماہ ۱۲۳۵ ی.  
اکولہ: دخمہ انجمن - گشایش بروز خرداد و شہریورماہ ۱۲۶۳ ی.  
الیوتی ملبار: دخمہ بہزینہ نوروزجی کاوسی نیلاروالہ کہہ بسال  
۱۱۷۶ ی. ساخته شدہ ولی اینک مستعمل نیست.

ایگت پوری: دخمہ انجمن - گشایش بروز مہر و آذرماہ ۱۲۵۲ ی.  
اینڈور: دخمہ انجمن - گشایش بروز دیجر و فروردینماہ ۱۲۶۷ ی.  
اودوادہ: دخمہ کہنہ شمشت بہدین. گشایش بروز دین و مہر ماہ ۱۰۶۶  
یزد کردی.

دخمہ بہزینہ پستن جی خورشیدجی مدی. گشایش بروز خیر و آذر ماہ  
۱۱۹۷ ی ولی مستعمل نیست.

اورن: دخمہ انجمن. گشایش بروز دیبدین و تیر ماہ ۱۲۷۱ ی.  
ایلاو: دخمہ انجمن. گشایش بروز آسمان و مہر ماہ ۱۲۶۸ ی.  
اورنک آباد: دخمہ بہزینہ ویکاجی و پستن جی مہرجی. گشایش بروز  
دیمہر و تیر ماہ ۱۲۱۲ ی.

کرنج: دڄمه بهڙينه دين بائي پونجيه جي مناجي. گشائيش بروز دين و خرداد  
ماه ۱۱۹۸ ي.

کلکته: دڄمه بهڙينه نوروز جي سهرابجي بنگالي. گشائيش بروز آسمان و  
تيرماه ۱۱۹۱ ي.

روانگه دھش جمشيد جي رستم جي سڪت. گشائيش بسال ۱۳۰۴ ي.  
کليان: دو دڄمه ڪهنه يڪي ساخت با آجرو ديکري با آهڪ هر دو مستعمل نيسٿ.  
دڄمه بهڙينه نواز بائي نسروانجي دادا باهي مدي. گشائيش بسال ۱۱۵۹ ي.  
دڄمه بهڙينه نوروز جي بالا باهي. گشائيش بروز ديمهر و ماه ۱۲۵۵ ي.  
گوندبان: دڄمه انجمن. گشائيش بروز خرداد و خردادماه ۱۲۶۵ ي.  
خيرگام: دڄمه بهڙينه موٽي بائي بهمن جي جمشيد جي ملا. گشائيش بروز  
سپندارمڻ و آذرماه ۱۲۵۱ ي.

ڪمبايت: دڄمه قديمي ساخت آجر بسال ۹۰۳ يزد ڪردی مستعمل نيسٿ.  
دڄمه بهڙينه هيرجي آشا. گشائيش بسال ۹۰۲ يزد ڪردی. در نامه ترڪاباد  
مورخه ۹۰۴ يزد ڪردی بهند از او نام پرده شده است.  
دڄمه بهڙينه پستن جي خورشيد جي مدي. گشائيش بروز ماتره سغند  
و مهرماه ۱۱۹۵ ي.

گنديوي: دڄمه انجمن ڪهنه است و بروز آذر و ديمه ۱۰۹۲ ي افتتاح شده.  
دڄمه بهڙينه جمشيد جي نانا باهي ڪردر. گشائيش بروز فروردين و  
مهرماه ۱۱۸۶ ي.

دڄمه انجمن. گشائيش بروز ورهه رام و مهرماه ۱۲۳۹ ي.  
چيڪلي: دڄمه انجمن. گشائيش بروز تير و شهريور ماه ۱۲۴۳ ي.  
جلنا: دڄمه اولي بهڙينه مهر و انجي مانڪجي جلناواله. گشائيش ۱۱۶۰ ي.  
دڄمه دومي بهڙينه مهر و انجي مانڪجي جلناواله. گشائيش بسال ۱۱۹۰ ي.  
دڄمه انجمن. گشائيش بروز شهريور و آبانماه ۱۲۴۰ ي.

ټاوري: دخمه انجمن - گشایش بروز اشناد و شهربور ماه ۱۲۳۲ ی.  
 تاراپور: دخمه انجمن - گشایش بروز آسمان و مهرماه ۱۲۳۵ ی.  
 تهاڼه: دخمه بهزینہ کاوسجی و دارابجی رستم جی پتل - گشایش بسال ۱۱۵۰ ی.  
 دخمه بهزینہ رستم جی کاوسجی پتل - گشایش بسال ۱۲۱۲ ی.  
 دمن: دخمه کهنه آجری که بسال ۱۰۶۶ یزدکردی ساخته شده.  
 دخمه کهنه قدیمی که بسال ۱۱۹۹ ی ساخته شده.  
 دخمه بهزینہ جمشیدجی بهراجی لشگری - گشایش بروز تیر و آذرماه ۱۲۰۰ ی.  
 دیور: دخمه بهزینہ دارابجی فریدون جی لشگری. گشایش بروز آسمان و خردادماه ۱۱۵۷ ی.  
 دخمه انجمن. گشایش بروز تیر و تیرماه ۱۲۰۸ ی.  
 دیو: دخمه بهزینہ جهانگیرجی نسران جی وادیا. گشایش بروز خیر و شهربور ماه ۱۲۰۲ ی.  
 نوساری: دخمه بهزینہ مانک چنگه آشا بسال ۹۰۰ ی ساخته شده از و نیز در نامه های زرتشتیان بهند نام برده شده است.  
 دخمه بهزینہ مانکجی نوروزجی ستنه. گشایش بروز آذر و تیرماه ۱۱۱۶ ی برلوح پیارسی نوشته شده که:  
 بنا کرد مانکجی پاک دین بهشت برینی بروی زمین  
 بروز مبارک خور و ماه تیر مرتب شده این بارگاه منیر  
 رسال جلوس شه یزد کرد هزار و صد و شانزده یاد کرد  
 دخمه بهزینہ هرمزجی منوچهرجی بهابه. گشایش بروز اردیبهشت و مهرماه ۱۱۹۰ ی.  
 دخمه بهزینہ نسرانجی رتن جی نانا. گشایش بروز وهرام و شهربور ماه ۱۲۴۷ ی.

نارگل : دخمه بهزینه منوچهرجی خورشیدجی مستنه بسال ۱۱۳۶ یزدکردی  
ساخته شده و کهنه است.

دخمه انجمن . گشایش بروز دیمهر و آذر ماه ۱۲۵۷ ی .

نیمچ : دخمه انجمن . گشایش بروز آبان و آبانماه ۱۲۴۶ ی .

پاردی : دخمه انجمن . گشایش بروز وهرام و آذر ماه ۱۲۵۰ ی .

پونه : دخمه بهزینه سهرابجی رتن جی پتل . گشایش بروز اشتاد و شهرپور  
ماه ۱۱۹۴

دخمه انجمن . گشایش بروز انارم و مهر ماه ۱۲۰۴ ی .

بدنه را : دخمه انجمن . گشایش بروز خرداد و مهرماه ۱۲۶۲ ی .

بیلیمورا : دخمه کهنه انجمن که در حدود سال ۹۰۰ یزدکردی ساخته شده .

دخمه کهنه بهزینه رستم جی بهمن جی باتلی والا . گشایش بروز

خرداد و خرداد ماه ۱۱۷۲ ی .

دخمه انجمن . گشایش بروز آذر و مهر ماه ۱۲۴۹ ی .

پردولی : دخمه انجمن . گشایش بروز وهرام و آبانماه ۱۲۳۵ ی .

بنگلور : دخمه انجمن بکوشش هیربندپ اونوالا گشایش بروز وهرام و

مهر ماه ۱۳۰۹ ی .

بهروج : دخمه کهنه و ویران ساخت آجر و قدیمتر از دخمه پشوتن .

دخمه پشوتن که بسال ۶۷۸ یزدکردی ساخته شده و مستعمل نیست .

دخمه انجمن اینهم کهنه است . گشایش بسال ۱۰۳۳ ی .

دخمه انجمن . گشایش بروز فروردین و خرداد ماه ۱۲۰۳ ی .

بهوشاول : دخمه انجمن . گشایش بروز مانتزه سفد و تیر ماه ۱۲۵۸ ی .

ماؤ : دخمه انجمن . گشایش بروز ماه و آبانماه ۱۲۰۹ ی .



مدرس : دخمه بهزینہ ہیرجی مانکجی خراس سال ۱۱۶۵ ساخته شدہ ولی  
ناکون استعمال نشدہ است .

مہوا : دخمه بهزینہ مانکجی جیناجی و دین بائی پونجیہ جی . گشایش بروز  
سفندارمذ و آبانماہ ۱۲۰۲ ی .

دخمہ انجمن . گشایش بروز دیمہر و خرداد ماہ ۱۲۵۹ ی .

بمبئی : دخمه بهزینہ ہیرجی وچامدی . قدیمترین دخمه بمبئی و لوح ندارد .  
بنا بمندرجات کتاب تاریخ بمبئی سال ۱۰۴۱ یزدکردی ساخته شدہ .  
دخمہ بهزینہ مانکجی نوروزجی ست . سال ۱۱۱۷ یزدکردی ساخته شدہ .  
دخمہ انجمن . لوح پارسی بچنین عبارت بر آن نصب است « بنام ایزد  
بخشاینده بخشایشگر مہربان . این دادگاہ یعنی دخمه را موبدان و  
پہدیان ہند مرتب ساخته بروز اشتاد ہماہ مہر ایزد سنہ ۱۴۷۱ »  
دخمہ فامیلی منوچہرجی جیوانجی ردیمنی در چوپاتی . گشایش بروز  
اردیہشت و بہنماہ ۱۱۵۵ ی . اینک معمول نیست

این شعر فارسی بر لوح آن نصب است :

منوچہر ابن جیوان آن نکو نام شد اندر سنک همچو زر بمعدن  
برضوان مرغ روحش کرد پرواز شب اردیہشت و ماہ بہمن  
ہزار و پنچہ و پنج و دکر صد گذشتہ شد سنہ از حکم ذوالمن  
دخمہ فامیلی داداباہی نسروانجی در چوپاتی . گشایش بروز مہرو  
آبانماہ ۱۱۶۷ ی .

دخمہ بہزینہ فراہجی کاوسجی بناجی . گشایش بروز سفدارمذ و آذر  
ماہ ۱۲۰۱ ی .

دخمہ بہزینہ کاوسجی ایدلجی بیشی . گشایش بروز ماہ و آبانماہ  
۱۲۱۳ ی .

ماندوی: دخمه انجمن - گشایش بروز اورمزد و امرداد ماه ۱۱۹۸ ی.  
 راجکوت: دخمه انجمن - گشایش بروز ماه و تیرماه ۱۲۷۰ ی  
 زندال: دخمه کهنه بخرج رذیمنی و نادرشاه - گشایش بروز اشناد و شهریور  
 ماه ۱۱۵۴ ی.

دخمه انجمن - گشایش بروز مانتره سفند و شهریور ماه ۱۲۲۱ ی  
 لئاوله: دخمه انجمن - گشایش بروز ورهرام و امرداد ماه ۱۲۷۲ ی  
 باروزه: دخمه انجمن - گشایش بروز امرداد و آذرماه ۱۲۱۱ ی.  
 دخمه بهزینه سرجمشیدجی جی جی باهی - گشایش بسال ۱۲۱۹ ی.  
 بلسر: دخمه کهنه قدیمی بدون تاریخ، برابر دخمه دیگر ساخته شده.  
 دخمه انجمن - بسال ۱۰۱۴ یزدکردی ساخته شده.  
 دخمه انجمن - گشایش بروز سروش و نیرماه ۱۱۴۶ ی.  
 دخمه انجمن - گشایش بروز مانتره سفند و شهریور ماه ۱۲۱۶ ی.  
 ویاره سوندت: دخمه انجمن - گشایش بروز دیبهر و امرداد ماه ۱۲۳۲ ی.  
 سومالی: دخمه بهزینه رستم جی مانکجی اندی - گشایش بروز مهر واردیبهشتمه  
 ۱۱۷۳ ی.

سورت: دودخمه کهنه ساخت آجر بسیار قدیم و بحال ویرانی است.  
 دخمه بهزینه ناناباهی بهیمجی مدی، شعر پارسی زیر بر لوح آن  
 نقش است :-

دخمه یزدان پرستان حق سرشت صورتش البرز و در معنی بهشت  
 سال تاریخش به است از یزدکرد یک هزار و یکصد و سه در نوشت  
 دخمه بهزینه ناناباهی پونجه جی درحد در سه سال ۱۰۱۶ یزد کردی  
 ساخته شده.

دخمه بهزینه منوچهر جی خورشیدجی ست، گشایش بروز ارد و آبانماه  
 ۱۱۴۰ ی. بیت زیر بر لوحش نقش است.

بنام خدا داور راست کام چه دستور و موبد چه بهدین تمام  
بیسته ستودانی از راه دین که فردوس کرده بر او آفرین  
بتاریخش آمد زغیب این ندا بخوبی شد انجام این به بنا  
دو دخمه قدیمی برتن که در حدود سال ۱۰۹۴ یزد کردی ساخته  
شده است

دخمه سومی برتن، گشایش بروز مانتره سفند و آبانماه ۱۱۳۰ ی  
دخمه چهارمی برتن، گشایش بروز اورمزد امشاسپند و امرداد  
ماه ۱۱۹۶ ی

سورت: دخمه انجمن - گشایش بروز بهمن و امرداد ماه ۱۱۹۷ ی موقعیت  
آن بیرون دروازه شهر است.

دخمه انجمن - گشایش بروز بهمن و مهرماه ۱۲۰۱ ی. در پیلود  
قریه او مرا قرار دارد

دخمه مخصوص برای موبدان بهگریه رستم پوره - گشایش بروز اشناد  
و شهریور ماه ۱۲۵۳ ی.

ستاره: دخمه انجمن - گشایش بسال ۱۲۲۶ یزد گردی

شولاپور: دخمه بهزینه ویکاجی و پستن جی مهرجی - گشایش بروز امرداد  
و امرداد ماه ۱۲۱۲ ی. بیت زیر بر لوح آن نقش است:

بشولاپور شد دخمه گرامی زوپکاجی و پستن جی نامی

بماء و روز مرداد و امرداد چو فردوس برین این جای بنیاد

بگفتم سال ابزد جردشاهش بسا پر نور جشن دادگاهش

حیدرآباد: دخمه بهزینه ویکاجی و پستن جی مهرجی - گشایش بروز وهرام  
و فروردینماه ۱۲۰۹ ی.

دخمه انجمن - گشایش بسال ۱۳۸۶ یزد کردی

## پاکستان

کراچی : دخمه بهزینہ ہرمزجی داداباہی گریلی - گشایش بروز انارم و تیرماہ  
۱۲۱۷ ی

دخمہ انجمن - گشایش بروز فروردین و آذرماہ ۱۲۳۳ ی

## عربستان

عدن : دخمہ بهزینہ مہربانجی سہرابجی خسرہ گت - گشایش بروز امرداد و  
مہرماہ ۱۲۱۶ ی.

دخمہ انجمن - گشایش بروز تیرواسفندماہ ۱۲۳۵ ی.

## برمہ

مولیم : دخمہ انجمن - گشایش ۱۲۳۵ ی.

## ایران

شہر کرمان : دو میل دور از شہر کرمان در محلی بنام « ساد » دخمہ کوچک  
قدیمی و متروک است .

دخمہ دیگر دو میل دورتر از دخمہ بالا در محلی بنام چہل برج  
قدیمی و متروک موجود است .

کرمان شہر : دخمہ قدیمی کہنہ در ۹ کیلومتری شمال شہر کرمان ،  
دخمہ جدید ، دہش داراجی فراہجی پانندہ بنامکانہ مادرش گلستان بانو  
بوسیله مانکجی لیمجی سال ۱۲۳۶ ی . ساختہ شد .

قنات غسان کرمان : دخمہ انجمن بمبئی ، گشایش بروز خرداد و امرداد ماہ  
۱۲۳۵ ی . ایشک زرتشتیان در آنجا سکونت ندارند .

جوپار کرمان: دخمه انجمن بحال ویرانگی است زرتشتیان از آنجا رخت  
بر بسته اند.

باغین کرمان: دخمه قدیمی است ولی درست است.

تهران: دخمه انجمن توسط مانکجی هاتریا، گشایش ۱۲۳۱ ی. آقای  
ارباب جمشید شهریار سروشیار در حدود سال ۱۲۷۸ ی خیلۀ در  
آنجا بساخت و راه رفتن بآنجا را هموار کرد که ماشین رو باشد.  
پس ارباب بهرام اردشیر بنامکانه ارباب سروشیار اردشیر درب آنرا  
که خراب شده بود از نو ساخت. امروز دخمه را بسته اند و بکار  
نیست.

یزد: دخمه بسیار قدیمی که در ۲۰ سال قبل متروک گشت.

دخمه مانکجی بهزینۀ انجمن، اکبر صاحبان پارسی هند گشایش بروز  
فروردین و آبانماه ۱۲۲۵ ی.

دخمه گلستان گشایش ۱۳۰۰ یزد کردی.

چم: دخمه ساخت ارباب جمشید بهمن جمشیدیان بنامگانه و پول منشی اش

دینیار شهریار گشایش ۱۲۷۶ یزد کردی.

آقای رشید جوانمردی از یزد به آقای میرزا سروش سهراسب نماینده  
انجمن زرتشتیان ایرانی بمبئی در ایران راد مردیکه ترقی و پیشرفت  
بنگاههای فرهنگی زرتشتیان در یزد مدیون خدمات گرانبها و وارستگی  
اوست چنین مینویسد «شادروان ارباب جمشید بهمن بزرگ  
(جمشیدیان) یکنفر منشی داشته بنام دینیار شهریار وقتی فوت میکند  
چون اولادی نداشته و حقوقانی هم در نزد ارباب داشته. ارباب  
جمشید هم بمشورت و رهبری اشخاص خیر و دانا از جمله روانشاد  
خسرو مهربان اله آبادی پاس خدمات منشی عزیزش بشادروان ارباب  
رستم دینیار دستور میدهند که در چند کیلومتری چم در بالای کوه

مناسپی دخمه ای مخصوص زرتشتیان نفت و حومه ساختمان و مخارجات آن محسوب فرمایند. چون دخمه نزدیک چم و جزو اراضی چم میباشد بدادگاه چم مشهور گردیده. سپس ساختمان دخمه بمعماری و نقشه کشی استاد مهربان اردشیر خرمشاهی و استادی استاد بهمرد مهربان مبارکه و سرپرستی و نظارت شادروان مرزبان ظهراب خدا مراد باغ خندانی انجام پذیرفته است. « لوح زیر بر بالای دروازه دخمه نصب است.

بنام خداوند آفریننده و آمرزنده. بهمت دهم پیشه ارباب جمشید پور آمرزش پناه بهمن برای یادگاری روح شاد دینیار مرحوم شهریار منشی باشی این بنای دادگاه محض آسودگی زرتشتیان نفت و حوالی آنجا بنیاد شد. بشارت بهشتی روان رستم دینیار و سرپرستی مرزبان ظهراب تقی و استادی استاد بهمرد مهربان هرمزدیار مبارکه اتمام یافت بشاریخ دادار اورمزد و آذر ماه باستانی سنه ۱۲۷۶ یزدگردی (استاد مهربان اردشیر).

شریف آباد: دخمه انجمن بوسیله مانکیجی، گشایش ۱۲۲۵ ی.  
دخمه انجمن، گشایش ۱۳۳۰ ی.

درکاباد: دخمه انجمن ۳ عدد میباشد ولی مستعمل نیست زیرا که زرتشتیان از آنجا رخت بر بسته اند یکی از آنها هنوز سالم و دو بحال ویرانه میباشد.

بگفته پروفیسور جکس در «ایران گذشته و حال» چهار میل مانده بدنبانه یکی از روستاهای خوانسار ویرانه دخمه زرتشتیان دیده میشود باوجود برف و تگرگی که در موسم بهار یعنی ۲۵ آوریل ۱۹۰۳ میلادی بر سر او میبارید برای دیدن دخمه که مسافتی بیرون از راه بود میروند و استودان را در میان دخمه می بینند. بنابراین زرتشتیان دوسه سده پیش در آنجا زندگی میکردند.

## پذیرشگاههای پارسیان

### هندوستان

اجمیر: پذیرشگاه دهش منوچهر شاه نسروانجی رستم فرام. گشایش بروز  
سروش و تیرماه ۱۲۷۱ ی.

علی باغ: پذیرشگاه دهش هیراجی هرمزجی باریا. گشایش بروز ورهرام و  
بهمنماه ۱۲۸۲ ی.

احمدآباد: پذیرشگاه دهش سهرابجی جی جی باهی. گشایش بروز تیر و  
شهریور ماه ۱۲۳۵ ی.

پذیرشگاه دهش خان بهادر نوروزجی پستن جی وکیل. گشایش بروز  
گوش و آبانماه ۱۲۶۲ ی.

اکوله: پذیرشگاه دهش بنام کوور مال جمشیدجی پستن جی دستور. گشایش  
بروز ورهرام و آذر ماه ۱۲۶۶ ی.

ایچه پور: پذیرشگاه دهش کوسجی دهنجی باهی پاؤن واله. گشایش بسال  
۱۲۲۸ ی.

پذیرشگاه دهش پیروزبائی داداباهی مانکجی وچه. گشایش بروز  
دیبادر و شهریور ماه ۱۲۴۵ ی.

ایندور: تالار مهمانی، دهش هرمزجی مانکجی بمگره. گشایش بروز سروش  
و اسفند ماه ۱۲۴۹ ی.

اودوده: پذیرشگاه، دهش دواجرلیدی آوانبائی جمشیدجی جی جی باهی.  
گشایش بسال ۱۲۳۷ ی.

پذیرشگاه، دهش دارابجی میستری بنام فریدون باغ. گشایش بروز  
آسمان و تیرماه ۱۲۷۰ ی.

پذیرشگاه، دهش جمشیدجی سهرابجی اینتی. گشایش بسال ۱۲۷۰ ی.

گلود: پذیرشگاه، دهش پستن جي خورشيدجي ڪاما پراي استفاده عموم.  
گشايش سال ۱۲۰۵ ي.

بوردي: پذيرشگاه، دهش جمشيدجي نسوانجي پٽيت. گشايش سال ۱۲۵۸ ي  
ايلاول: تالار مهماني، دهش جمشيدجي بروزجي ميستري. گشايش بروز  
امرداد و تير ماه ۱۲۳۹ ي.

اولياد: پذيرشگاه، دهش خورشيد پائي آدر هوچي. گشايش بروز ارد و  
ديماه ۱۲۶۳ ي.

ڪڪه: تالار مهماني، دهش رستم جي ڪاوسيچي بناجي. گشايش بروز سروش  
و فروردينماه ۱۲۰۹ ي.

پذيرشگاه، دهش مانڪجي رستم جي بناجي. گشايش بروز آبان و  
مهر ماه ۱۲۷۸ ي.

کوديانه: پذيرشگاه، دهش سردينشاه مانڪجي پٽيت. گشايش بروز آسمان  
و بهمنماه ۱۲۶۳ ي.

گنديوي: پذيرشگاه، دهش نوروزجي جمشيدجي واديا پروانشادي پسرش  
بهمن. گشايش بروز رشن و ديماه ۱۲۱۸ ي.

دمن ڪوچڪ: پذيرشگاه، دهش رتن پائي هرمزجي منوچهرجي ڪاما. گشايش  
سال ۱۱۲۳ ي.

دمن بزرگ: پذيرشگاه، دهش رتن پائي هرمزجي منوچهرجي ڪاما. گشايش  
سال ۱۲۱۵ ي.

نوساري: پذيرشگاه، دهش سرجمشيدجي جي جي باهي معروف بجمشيد باغ.  
گشايش بروز امرداد و آبانماه ۱۲۱۹ ي

تالار مهماني معروف بخورشيد وادي، دهش سرجمشيدجي جي جي باهي.  
گشايش بروز ورهرام و شهريور ماه ۱۲۲۲ ي.



پذیرشگاه معروف بسهراب باغ، دهش کاوسیجی سهرابیجی بیدوار -  
 گشایش بروز گوش و امرداد ماه ۱۲۳۷ ی.  
 پذیرشگاه، دهش کمادار نوازبائی کوورجی هرمزجی بهابا - گشایش  
 بروز اورمزد و آذرماه ۱۲۲۵ ی.  
 پذیرشگاه بنام نوشیروان باغ، دهش نسروانجی خورشیدجی کشکا -  
 گشایش بروز فروردین و آبانماه ۱۲۳۷ ی.  
 تالار مهمانی بنام کاوس باغ، دهش کاوسیجی مانکجی تاتا - گشایش  
 بروز دیبآذر و شهریور ماه ۱۲۴۶ ی.  
 تالار مهمانی در درمهر بزرگ، دهش دینبائی جهانگیرجی رستمجی  
 مدی - گشایش بروز ورهرام و اسفند ماه ۱۲۷۳ ی.  
 پاردی: پذیرشگاه دهش هرمزجی گنده باهی - گشایش بروز سروش و آذرماه  
 ۱۲۵۰ ی.  
 پونه: پذیرشگاه، دهش هرمزجی سهرابیجی تازیواله - گشایش بروز فروردین  
 و فروردینماه ۱۲۳۹ ی.  
 تالار مهمانی، دهش نسروانجی مانکجی پیت - گشایش بروز خرداد  
 و خردادماه ۱۲۶۱ ی.  
 تالار فروردینگان، دهش دارابیجی دینشاهجی عدنواله - گشایش بروز  
 شهریور و اردیبهشتماه ۱۲۷۰ ی.  
 پردولی: پذیرشگاه، دهش سردینشاه مانکجی پیت - گشایش بروز آسمان  
 و بهمن ماه ۱۲۶۳ ی.  
 یلیمورا: پذیرشگاه، دهش رستمجی مهروانجی بیاموریا - گشایش بروز مهر و  
 دیماه ۱۲۱۳ ی.  
 بهروج: پذیرشگاه بنام مهروان باغ، دهش خانبهادر برزجی مهروانجی فریزر -  
 گشایش بروز هرمزد و آبانماه ۱۲۵۰ ی.

تالارمهمانی بنام جمشید باغ، دهش جمشیدجی و سهرابجی هرمزجی  
 لکړه واله - گشایش بروز آسمان و شهربور ماه ۱۲۵۲ی

بهیشان: پذیرشگاه، دهش آوان بانی کاوسی بیژن جی آل بلس - گشایش بروز  
 زامیاد و شهربور ماه ۱۲۵۳ی

بمبئی کرل واری: پذیرشگاه، دهش رستمجی جمشیدجی چیچکر - گشایش  
 بسال ۱۱۹۹ی

پذیرشگاه، دهش مهروانجی فراجی پانده - گشایش بروز مهر و مهر ماه  
 ۱۲۳۵ی

فارت: تالارمهمانی دهش مانکجی ست - گشایش بسال ۱۲۱۲ی

قلايه: تالارمهمانی دهش جی باهی داداباهی - گشایش بروز سروش و شهربور  
 ماه ۱۲۰۵ی.

بمبئی، قلايه: آسایشگاه، دهش مهروانجی فراجی پانده. گشایش بروز تیر  
 و تیر ماه ۱۲۳۵ ی.

آسایشگاه، دهش فراجی دینشاه پتیت گشایش بسال....

کنوادی: تالار مهمانی، دهش ایدلجی رستم جی سونه واله. گشایش بروز  
 ارد و تیر ماه ۱۲۳۶ ی.

تالار مهمانی بنام گامه باغ، دهش پهلانجی خورشیدجی کاما. گشایش  
 بسال ۱۲۳۸ ی.

گیرگام: تالار مهمانی بنام آل بلس باغ، دهش ایدلجی فراجی آل بلس.  
 گشایش بروز باد و آذر ماه ۱۲۳۳ ی.

چوپانی: آسایشگاه درد مندان، دهش فریدونجی سهرابجی پرخ. گشایش  
 بسال ۱۲۳۳ ی.

پذیرشگاه مخصوص زرتشتیان ایرانی، دهش خورشیدجی اردشیر دادی ست و سرکاوسجی جهانگیر ردیمنی بر دولوح آن پیارسی چنین نوشته «بنام پاک یزدان بخشنده مهربان، خیرات خانه خورشیدجی اردشیرجی دادی سینه که بجهت پرورش غریبای زرتشتیان داده فی سنه ۱۲۲۲ یزدجردی مطابق ۱۸۵۳ عیسوی موافق ۱۹۰۹ بکرماجیت» و بر لوح دیگر چنین آمده «این مسافر خانه را سرکاوسجی جهانگیر ردیمنی نایت سی اس آئی یادگار روح پر فتوح جدآجد خود سینه خورشیدجی اردشیر از پول خویش بنا نموده بجهت مساکن زرتشتیان ایران در سنه ۱۲۴۱ یزدجردی سنه ۱۸۷۲ عیسوی»

«پایدونی: تالار مهمانی بنام آلهی باغ، دهش سرجمشیدجی جی جی باهی، گشایش بروز شهریور و امرداد ماه ۱۲۶۲ ی.»

لکهنو: پذیرشگاه، دهش هرمزجی شاپورجی لوک پسندار، گشایش بسال ۱۲۴۱ ی و در سال ۱۲۷۰ یزدکردی بهراجی نوروزجی آنرا تعمیر نمود و بعد نیز بر آن اضافه گشت.

لناوله: تالار مهمانی، دهش کاوسجی دینشاه جی عدن واله، گشایش بسال ۱۲۷۱ ی.

باروده: پذیرشگاه، دهش بهراجی نسروانجی سیروانی، گشایش بروز آذر و آذر ماه ۱۲۳۷ ی.

بلسر: تالار مهمانی بنام نوروز باغ، دهش نوروزجی پسمن جی کاپادیا، گشایش بروز آذر و تیر ماه ۱۲۴۹ ی.

سکندرآباد: پذیرشگاه، دهش ایدلجی سهرابجی چینانی، گشایش بروز مهر و امرداد ماه ۱۲۵۸ ی.

نالار مهمانی بنام پیروزه بانو هال ، دهش ایدلی سهرابی چینیائی .  
گشایش بروز مانتزه سفند و آدر ماه ۱۲۶۲ ی .

شکن پور : پذیرشگاه ، دهش مانکجی رتنجی سکپوریا . گشایش بروز هرمزد  
و اسفند ماه ۱۲۴۱ ی .

شولا پور : پذیرشگاه بنام کامه هال دهش هرمزجی دارابی کاما و سردینشاه  
مانکجی پتیت گشایش بروز هرمزد و مهرماه ۱۲۵۸ ی .

سورت ، گوپی پوره : پذیرشگاه ، دهش جهانگیرجی نسروانجی وادیا . گشایش  
بروز هرمزد و مهرماه ۱۲۱۰ ی .

نان پوره : پذیرشگاه ، دهش کاوسجی رستمجی نمنا . گشایش بروز  
ارد و دیماه ۱۱۱۸ ی چون کهنه و خرابشد مهروانجی هرمزجی فریزر  
آنرا در چوکی محله ساخت بسال ۱۲۱۴ ی .

رستم پوره : پذیرشگاه ، دهش ایدلی داداباهی سوخیا . گشایش بروز  
امرداد و اردیبهشماه ۱۲۳۳ ی

تالار مهمانی بنام الهی باغ ، دهش سرجمشیدجی جی جی باهی . گشایش  
بروز سروش و اردیبهشماه ۱۲۲۴ ی

سیدپوره : پذیرشگاه ، دهش رتنجی مانکجی اینتی . گشایش بسال ۱۱۷۱ ی  
سندی باغ : پذیرشگاه ، دهش منوچهرجی خورشیدجی ست . گشایش  
بروز خرداد و فروردینماه ۱۱۳۱ ی .

دهلی : پذیرشگاه منگوسی . سه بخش آنرا دینشاه پ چله و سرکاوسجی جهانگیر  
و منوچهرشاه برزجی بیلموریا در سال ۱۳۱۸ یزدکردی از دهش  
خویش بنانموده اند .

دهنورود : آسایشگاه ، دهش کاوسجی سهرابی عدنواله . گشایش بسال ۱۳۱۰ ی

تالار مهمانی بنام کاوس هال ، دهش کاوسی بهراجی ایرانی نفق - کشایش  
بروز فردین و تیرماه ۱۳۰۸ ی .

مدرس : پذیرشگاه در باغ بزرگی است و شامل بخشهای مختلف که در سالهای چند  
بوسیله دهشندان ساختمان شده است

از قرار زیر : ساختمان فریدونچی مژگم و اله سال ۱۲۸۲ ی . ساختمان  
زال فیروز سال ۱۲۸۸ ی . تالار فراچی بهگاره سال ۱۲۸۶ ی . تالار  
سگن یوریا سال ۱۳۲۹ ی . ساختمان مرکزی انجمن سال ۱۳۲۱ ی .  
تالار انجمن بنامگانه فیروز کلب و اله مخصوص برای مجالس اجتماعی  
و بازی و اسپورت سال ۱۲۹۷ ی .

بنگلور : پذیرشگاه ب انقی کشایش ۱۳۲۷ ی .

کانپور : پذیرشگاه نوجواهری کشایش ۱۵ آگست ۱۹۵۰ م

آگره : پذیرشگاه رستم فرامنا کشایش در ۹ نوامبر ۱۹۱۸ میلادی ولی در سال  
۱۹۵۴ م از نو بوسیله انجمن ساخته شد .

جمشیدپور : اقامتگاه در پارسی هوستل برای مسافرتین موقتی از انجمن

## ایران

تهران : پذیرشگاه پارسائی ، دهش ارباب مهربان جمشید پارسائی ، کشایش  
۱۳۱۲ ی .

تالار خسروی ، دهش ارباب خسرو خدایار خسروی ، کشایش همراه  
۱۳۲۹ ی .

الون ایرج ، همان دبستان ایرج بوده که پس از انتقال آن بدبستان  
گیوبخارج انجمن بسالون ایرج تغییر شکل داده .

جشنگاه وصل بآدریان انجمن ، دهش میرزا جمشید رشید کرمانی  
بنامگانه برادرش رستم و خواهرش سرور گشایش ۱۲۸۶ ی.

جایگاه پذیرائی در رستم باغ ، دهش ارباب رستم گیو ، گشایش  
۱۳۳۲ ی.

تالار بهمن ، دهش ارباب بهمن آبادان ترسی آباد.

زاهدان : پذیرشگاه باستانی ، دهش ارباب کیخسرو کامه باستانی ، بروی  
پذیرشگاه مخروبه جمشید خدا رحم ترسی آبادی ساخته شده ، گشایش  
اردیبهشتماه ۱۳۳۳ ی.

تالار جشنگاه بانو یگانگی ، دهش برادرش دکتر اسفندیار بهرام  
یگانگی ، گشایش ۱۳۳۵ ی.

کرمان : پذیرشگاه مهرابی ، دهش ارباب خداداد مهرابی .  
جشنگاه رستم سروشیان کرمانی که بر زمین پذیرشگاه مخروبه جمشید  
خدا رحم ترسی آبادی ساخته شده گشایش ۱۳۳۵ ی.

یزد : گنبدار خانه ، دهش ارباب رستم خسرو صداقت .  
پذیرشگاه باستانی ، دهش کیخسرو کامه باستانی . گشایش خرداد ماه  
۱۳۱۸ ی.

اهواز : پذیرشگاه زمین اهدائی فریدون رشیدی در کیان آباد سال ۱۳۳۵ ی.  
ولی ساختمان هنوز آغاز نگشته .

شیراز : باغ وقفی ، دهش تجارتخانه جهانیان و انجمن .  
تالار جمشیدی رستم در آرامگاه ، دهش ارباب رستم ماونداد .  
گشایش خیر و دیماه ۱۳۳۲ ی.

## پاکستان

کراچی : پذیرشگاه و تالار مهمانی بنام جهانگیر باغ ، دهش جهانگیر جی  
جمشید جی راجکوت والہ ، گشایش ۱۲۵۸ ی .  
پذیرشگاه در باشگاه زرتشتیان موسوم بساختمان سہراب کہ اینک  
بتشیمنگاہ ہمیشگی زرتشتیان تبدیل گردیدہ .  
کویتہ : پذیرشگاه خان بہادر اردشیر مارکار .

## برمه

رنیکون : پذیرشگاه شاپورجی کاوسیجی کپتن ، گشایش ۱۲۸۴ ی .

## انجمنهای پارسیان در گیتی ہندوستان

کلکتہ : انجمن خیریہ دینی زرتشتیان . ۱ - سکلت پالاس کلکتہ . گشایش بسال  
۱۲۳۴ ی .  
کنگاش زرتشتیان پارسی » » » . گشایش بسال  
۱۳۰۴ ی .  
کتابخانہ زرتشتی دہش سردینشاہ مانکجی پتیت . گشایش بسال  
۱۲۵۹ ی .

اکولہ ، بیرار : خیریہ زرتشتیان اکولہ  
امرولی : انجمن پارسیان امرولی  
احمدنگر : انجمن پارسیان احمد نگر

احمدآباد : احمدآباد پارسی پنچایت  
 انگلیسر : انگلیسر پارسی پنچایت  
 ابورؤد : انجمن پارسیان ابورؤد وکوه ابو  
 اورنگ آباد : انجمن پارسیان اورنگ آباد  
 اجمیر : انجمن زرتشتیان اجمیر  
 اداوان : انجمن پارسیان اداوان  
 اله آباد : انجمن پارسیان اله آباد  
 اگرہ : انجمن زرتشتیان اگرہ - رستم باغ - پرتاب پورہ  
 یامورا : انجمن پارسیان یامورا  
 بلگام : انجمن پارسیان بلگام  
 بہروج : بہروج پارسی پنچایت  
 بلسر : انجمن پارسیان بلسر  
 بروہ : بروہ پارسی پنچایت ، فتح گنج ، بروہ  
 بہاؤنگر : انجمن پارسیان بہاؤنگر  
 بردولی : انجمن پارسیان بردولی ، بردولی ضلع سورت  
 دؤدھن : انجمن پارسیان دؤدھن ، ضلع سورت  
 ہیشان : انجمن پارسیان ہیشان ، ضلع سورت  
 بہوشال : انجمن پارسیان بہوشال  
 امراتنی : انجمن پارسیان بدینرا و امراتنی  
 بنگلور : انجمن زرتشتیان بنگلور ، ۱۵ ، کوئنس روڈ بنگلور ۱  
 بنارس : انجمن زرتشتیان بنارس  
 بہوپال : انجمن زرتشتیان بہوپال  
 کمبایت : انجمن پارسیان کمبایت  
 چیکلی : انجمن پارسیان چیکلی ، ضلع سورت



دیویپر : انجمن پارسیان دیویپر، ضلع بلسر .  
 دهنورود : انجمن پارسیان دهنو .  
 دمن : انجمن پارسیان دمن .  
 دومس : انجمن پارسیان دومس .  
 دولالی : انجمن پارسیان دولالی .  
 دهروار : انجمن پارسیان دهروار .  
 دهلی : انجمن پارسیان دهلی . دهلی گت ، متورا رڙد ، نیو دهلی ۱  
 دیسا : انجمن زرتشتیان دیسا .  
 گندیوی : انجمن پارسیان گندیوی ، ضلع سورت .  
 گدگ : انجمن زرتشتیان کدگ ، ضلع پونه .  
 گودره : انجمن پارسیان گودره .  
 هوپلی : انجمن پارسیان هوپلی ، مقابل پستخانه ، هوپلی .  
 هرده : انجمن زرتشتیان پارسی هرده  
 ایگت پوری : انجمن پارسیان ایگت پوری  
 ایلاو : انجمن پارسیان ایلاو ، ضلع بهروچ  
 ایندور : انجمن پارسیان ایندور  
 گلود : انجمن پارسیان گلود بُردی ، ضلع تہانا .  
 جمناگر : انجمن پارسیان جمناگر .  
 جمشیدپور : کنگاش پارسیان جمشیدپور . صندوق پست ۸۸ جمشید پور . بہار .  
 جہانسی : انجمن پارسیان جہانسی .  
 جود پور : انجمن پارسیان جود پور .  
 جہلپور : انجمن پارسیان جہلپور . نی پیر ٹاؤن ۱۶۵ / ۲۰۶ جہلپور .  
 کرنج : انجمن پارسیان کرنج .  
 کالیکت : انجمن پارسیان کالیکت

کلیان : انجمن پارسیان کلیان  
 کانپور : انجمن پارسیان کانپور  
 کودیانہ : انجمن زرتشتیان کودیانہ  
 خیرگم : انجمن پارسیان خیرگم  
 کشمیر : انجمن زرتشتیان کشمیر ، ہند ، شری نگر  
 لٹاولہ : انجمن پارسیان لٹاولہ و خندلہ ، ہوٹل سنٹرل ، لٹاولہ  
 لکھنؤ : انجمن پارسیان لکھنؤ  
 منماد : انجمن پارسیان منماد  
 مٹران : انجمن پارسیان مٹران ، ارد سنٹرل ہوٹل ، مٹران  
 مہو : انجمن پارسیان مہو  
 مندوی : انجمن پارسیان مندوی ، ضلع سورت  
 ماہو وہ : انجمن پارسیان ماہو وہ  
 مدرس : انجمن زرتشتیان مدرس  
 ناکیپور : انجمن پارسیان ناکیپور ، گامپتی ، پلم رڈ ناکیپور  
 نوساری : نوساری سمست پارسی انجمن ، دستورواد ، متقلیہ ، نوساری  
 نارگل : انجمن پارسیان ، ضلع بلسر  
 میٹاپور : انجمن پارسیان آخا مندل ، میاپور ، سوراشرٹرا  
 اولیاد : انجمن پارسیان اولیاد  
 نیلگیری : انجمن زرتشتیان اوتکامند  
 پنچگانی : انجمن زرتشتیان پنچگانی  
 پردی : انجمن زرتشتیان پردی  
 پونہ : پونہ پارسی پنچایت ، ۱۲ ، مہاتما گاندھی روڈ پونہ ۱  
 پوربندر : انجمن پارسیان پوربندر  
 راجکوت : انجمن زرتشتیان پارسی راجکوت

راجندگاؤن : انجمن زرتشتیان راجندگاؤن  
 رنلام : انجمن زرتشتیان پارسی رنلام  
 رایپور : انجمن زرتشتیان رایپور و دورگ  
 سورت : سورت پارسی پنچایت بورد  
 نانپوره : انجمن زرتشتیان پارسی ، سورت نانپوره  
 رستم پوره : انجمن زرتشتیان پارسی رستم پوره سورت  
 سومالی : انجمن پارسیان سومالی ، ضلع سورت  
 ستاره : انجمن پارسیان ستاره  
 شولاپور : انجمن پارسیان شولاپور ، سوکرواپت شولاپور  
 سرونده : انجمن پارسیان سرونده  
 سکندراباد : انجمن زرتشتیان پارسی سکندراباد و حیدرآباد ، ۱۲۵ مهاتما  
 گاندی رود ، سکندراباد اندھیرہ پرادیش  
 سالست : انجمن پارسیان سالست  
 سیملہ : انجمن پارسیان سیملہ  
 تاراپور : انجمن پارسیان تاراپور  
 تھانہ : انجمن پارسیان تھانہ  
 تاودی : انجمن پارسیان تاودی  
 اودوارہ : انجمن پارسیان اودوارہ  
 وسو : انجمن پارسیان وسو  
 وبارہ : انجمن پارسیان وبارہ ، ضلع سورت  
 سگن پور : انجمن پارسیان سگن پور ، ضلع سورت  
 بمبئی : انجمن پارسی پنچایت فندو پراپرٹیز  
 انجمن زرتشتیان ایرانی  
 سازمان جوانان زرتشی

ويمنز ورکينگ گيلد

مهرجي باهي ب کسينت چريتي ترست

پارسي چريتي اورگيزشن موسايي

پهالنجي ک لکده والہ چريتي ترست

دکتر مانکجي منوچهرجي جيمي اديوکيشنل ترست

رستمجي پ ملا چريتي ترست

داراشاه پهالنجي (پلمبر) چريتي

مانکجي کاوسجي پيت چريتي ترست

بهرامجي ک سته چريتي ترست

بهمنجي ا آل بلس فند

ايدلجي فراجي آل بلس چريتي ترست

پيروزشاه دهنجي باهي آل بلس چريتي ترست

ايدلجي آل بلس، آل بلس باغ فند

بهمنجي ايدلجي آل بلس چريتي فند

هرمزجي ايدلجي آل بلس چريتي فند

بانو ميريانو هرمزجي ايدلجي آل بلس چريتي فند

دهنجي باهي ماما چريتي ترست

بانو پيروزه باني دارابشاه کپتن چريتي فند

بانو پيروزه باني ماما چريتي فند

پيروزشاه مانکجي کاکا چريتي

رستمجي کپتن چريتي فند

م. ن. سيت پالي تکنیک اينسٽيٽيوٽ، کمک تحصيلي بدانشجويان

خورشيدجي ن کامه ميموريل فند، کمک بدانشجويان و دانش

آموزان زرتشتي

پستن جي ن کره والہ ترست  
 پانده چريقي فند  
 خيريه ايجه پوريه ويژه تعاون و مدد به ڀڻوايان و ڀڀچارگان زرتشتي  
 نوشيروان جي مانگجي پڻيت چريقي فند  
 ا. س. ف. چريقي فند  
 خورشيدجي سهرابجي ف. چريقي فند  
 انجمن ميانه روي و گياهنواي پارسى  
 انجمن رادى زرتشتيان ويژه برگزاري گهڻبار و مراسم ديني  
 خيريه ويژه کمک بدوشينگان دانش آموز ديستان دستور در پونه  
 جمشيدجي ا. واديا پارسى اديوڪيشنل چريقي ترست  
 فند خيريه ڀڻوايان زرتشتي ايراني  
 خيريه بهبودى حال گروه بهگريست بمبئي  
 کاوسجي مانگجي و بانوزربانو کاوسجي چريقي تيز  
 بنگاه خيريه ن. م. پڻيت  
 داداباهي نوروزجي داور چريقي فند  
 ف. م. کامه چريقي ترست  
 بانوميتي بائي و مهروانجي دهنجي باهي چريقي فند  
 بانوهيره بائي و مهروانجي دهنجي باهي مهروانجي جي جي باهي چريقي فند  
 بهراجي جي جي باهي چريقي ترست  
 کوکانه چريقي تيز  
 بانو ائي مائي چريقي فند  
 نوروزجي کاوسجي شاعر و بانوپروژه بائي چريقي ترست  
 دادا باهي مانگجي وچا چريقي  
 خيريه درمانگاه رستم جي مهنا براى ڀڻوايان پارسى

خیریه سرجمشیدجی جی جی باهی بارون اول  
 س. ۴۰. مته چری تیز  
 سرجمشیدجی جی جی باهی بنگاه خیریه پارسیان  
 نسروانجی داراجی بهادا چری تیز  
 کمیته درمانگاهی برای رسیدگی بهداشت و درمان کودکان دبستانهای  
 خیریه پارسی  
 زایشگاه خیریه پارسی و کلینیک کودکان  
 انجمن زرتشتیان  
 مانکجی نوروزجی سیت چریقی  
 بانو آبان بانی کلاوسجی پشیت چریقی فند  
 هنرستان پارسی بهراجی ن گامادیا  
 هرمزجی بود چریقی ترست  
 بانو متلی بانی وادیا چریقی ترست، ویژه کمک دانشجویان پارسی  
 درهر رشته تحصیل  
 خیریه فرهنگی یاد روانشاد دکتر بانو موئی بانی رستمجی کپادیا  
 کتوادی شهنشاهی چریقی فند  
 خیریه سردینشاه مانکجی پشیت بارون اول  
 سردینشاه مانکجی پشیت بارون اول چریقی فند، مخصوص یتیمیان و  
 تجیز و تکفین  
 پستن جی رستم جی حکیم جی چریقی مخصوص بیماران  
 نانا باهی بیژنجی چاکسی چری تیز  
 بانو هما بانی کامه چریقی  
 بانو مانک بانی وچافند  
 فرامجی هرمزجی بهمن جی سته چری تیز

کوسجی بهرامجی دیوچه ترست  
 مهروانجی پستن جی حکیم جی ترست سلامت ویژه کمک به بینوایان  
 خانواده واقف و مراسم دینی بیچارگان زرتشتی  
 هرمزجی ایدلجی گامه چریتی ترست  
 بانومانک بائی وچا فند  
 ملگام واله چری تیز  
 دهنجی بائی گامه چریتی فند  
 بانوپروزه بائی ف. بهمن جی چریتی فند  
 جیکلوازی بایس بلدینی ترست فند ویژه مراسم دینی و کمک فرهنگی  
 جام جمشید چریتی فند یا خیریه پارسیان بینوای بیچاره  
 مانکجی ن پتیت و همابائی پتیت چریتی فند  
 لعل کاکا فامیلی چریتی فند ویژه کمک به بینوایان بدبخت  
 فراجی ب خان چریتی تیز  
 پستن جی دینشاه خان چریتی  
 خداداد کشتاسب کرمانی چریتی فند  
 ن. پ. گنی چریتی فند  
 خورشید مندل ترست  
 بانوهما بائی ن دادی و دادی ن سروانجی ترست فند  
 یکاچی دادی ست چریتی ترست  
 پارسی پبلیک سکول سوسائیتی  
 پ. ا. هرمزجی چریتی فند  
 روئین تن باریه چریتی فند  
 ا. ه. وادیا چریتی ترست  
 بهمنی پارسی تکستایل لیگ

بمبئی ورتمان فند  
 پارسی املیوریشن کمیٹی  
 سرداراب تاتا ترست  
 سررنن تاتا چری تیز  
 انجمن بهبودی حال زرتشتیان ایران  
 خیریه بی نام

بعلاوه انجمنهای بسیارست با اوقاف ویژه برای هزینه و تعمیر  
 پرستشگاههای مخصوص که از ذکر آن خودداری شد .

عربستان - عدن : پارسی پنچایت ، استیمر پونت  
 سیلان : انجمن پارسیان سیلان ، کول پی ، کلمبوج  
 هانکانگ : انجمن خیریه زرتشتیان هانکانگ ، کانتن و مکاو ، ایس هاوس استریت  
 ۹ هانکانگ

پاکستان شرقی : انجمن پارسیان پاکستان شرقی ، سدرگت رود چیتاگانگ ۲  
 لندن : اتحادیه انجمن پارسیان اروپا ، ۱۱ ، رسل رود ، کنی سینگتن ،  
 لندن ۱۴

پاکستان غربی : انجمن پارسیان کراچی ، پریدی استریت ، کراچی ۳ گشایش  
 ۱۲۰۵ ی

انجمن پارسیان لاهور ، مال ، لاهور گشایش ۱۳۰۰ ی .  
 انجمن پارسیان کویت  
 انجمن پارسیان راولپندی

ملایا : انجمن پارسیان ملایا ، ۸ ناپیر رود ، سینگاپور ۱۰  
 افریقا ، ممباسه : انجمن پارسیان ممباسه ، صندوق پست ۱۳۰۴ ممباسه ، کنیا ،  
 افریقای شرقی

نیروبی : انجمن پارسیان نیروبی ، صندوق پست ۷۳۵۴ نیروبی ، کنیا



## انجمنهای زرتشتیان در ایران

تهران : انجمن زرتشتیان تهران، گشایش بسال ۱۲۷۶ یزد گردی  
سازمان زنان زرتشتی، گشایش بسال ۱۳۲۹ ی. ساختمانش دهش  
بانو اهل جمشیدیان

سازمان فروهر جوانان زرتشتی گشایش در خانه بهمرد آبادان بروز دیبادر  
وتیرماه ۱۳۳۳ ی

کانون پوشکان زرتشتی گشایش ۱۳۳۱

یزد : انجمن زرتشتیان یزد، گشایش بروز باد و شهرپور ماه ۱۲۶۱ ی.  
مانکچی هاتریا در سال ۱۲۲۵ ی در یزد انجمن پنجایت تشکیل داد  
که هر ماهه مرتبا جلسه داشتند و بکارهای جماعت رسیدگی میکردند  
جلسه بانوان زرتشتی یزد، گشایش بسال ۱۲۹۳ ی. اینک بروز اردو  
تیرماه ۱۳۲۲ ی سازمان زنان زرتشتی یزد نامور گردید

سازمان دوشیزگان زرتشتی

انجمن زرتشتیان نقت و توابع

انجمن زرتشتیان شریف آباد و توابع (سسن آباد و مرعه کلانتر)

انجمن زرتشتیان کوچه یسک

انجمن زرتشتیان نرسی آباد

انجمن زرتشتیان اله آباد

سازمان جوانان زرتشتی

انجمن زرتشتیان مراباد

سازمان جوانان زرتشتی نصرت آباد

انجمن زرتشتیان رحمت آباد

اهواز : انجمن زرتشتیان اهواز گشایش بروز دین ایرد و فروردینماه ۱۳۲۴ ی  
سازمان جوانان زرتشتی، اهواز گشایش مهرماه ۱۳۳۱ ی

اصفهان : انجمن زرتشتیان اصفهان تأسیس ۱۳۳۳ ی  
 شیراز : انجمن زرتشتیان شیراز  
 زاهدان : انجمن زرتشتیان زاهدان  
 کرمان : انجمن زرتشتیان کرمان . گشایش سال ۱۳۶۲ ی . اما مانکجی  
 هاتریا در سال ۱۳۳۵ ی در آنجا تشکیل پنچایت داد و نخستین جلسه  
 آن بروز دیبادر و خرداد ماه بود  
 کمیته خیریه خداداد مهرابی  
 جمعیت خیریه زرتشتیان کرمان

## آموزشگاه‌های پارسیان در هند

آموزشگاه‌های خیریه و نیم خیریه

دیورستانهای پسران :

دیورستان خیریه سرجمشیدجی جی جی باهی . ویژه پارسی . بمبئی  
 دیورستان خیریه بهرام جی جی جی باهی . ویژه پارسی . بمبئی  
 دیورستان خیریه شت ج . د . بمبئی  
 دیورستان سرجمشید جیجی باهی . سورت  
 دیورستان سرجمشید جی جیجی باهی . اودواده  
 دیورستان خیریه شت ج . د . اودواده  
 دیورستان سرجمشید جی جیجی باهی . بهروچ  
 دیورستان سرجمشید جی جیجی باهی . بلسر  
 دیورستان بانو آبان بائی . بلسر  
 دیورستان ن . م . وادیا . نارگل

دیورستانهای دوشیزگان :

دیورستان خیریه سرجمشید جی جیجی باهی . بمبئی فارت

دیپستان گامادیه وابسته بانجمن دیپستان دوشیزگان پاریسی . بمبئی  
چندن وادی

دیپستان بنگالی » » » » بمبئی فارت

دیپستان بانو رتن بائی ف . د . پانده . بمبئی ، تاردیو

دیپستان سرکوسجی جهانگیر . بمبئی

دیپستان بانو رتن بانو ف پوری . بمبئی

دیپستان خیریه سرجمشید جی جیجی باهی . بمبئی پرنسس استریت

دیپستان خیریه سرجمشید جی جیجی باهی . بمبئی پرل

دیپستان سرجمشید جی جیجی باهی . سورت شاهپور

دیپستان بانو نواز بائی تانا . نوساری

دیپستان سرجمشید جی جیجی باهی . نوساری

دیپستان شت دادا باهی کوسجی تانا . نوساری

دیپستان سرجمشید جی جیجی باهی . نوساری

مدرسه سرکوسجی جهانگیر . نوساری

دیپستان سرجمشید جی جیجی باهی یلیمورا

دیپستان سرجمشید جی جیجی باهی گندیوی

دبستان دخترانه بنام بانو دولت خداداد و دبستان پسرانه بنیاد خداداد

نوشیروان بهمد نرسی آبادی در دهنورؤد گشایش ماه مه ۱۹۲۸

میلادی . روانشاد خداداد بانو دبستان از کشاورزان ینوای نرسی آباد

یزد بوده که سال ۱۲۵۹ یزدگردی از ایران به بمبئی مهاجرت

اختیار میکند و پس از یکسال نوکری در بمبئی چون کشاورز بوده

به دهنورود میروود و در آنجا با اجازه زمین بکشاورزی مشغول

میکردد . پس از تحصیل وجهی چهار سال بعد سال ۱۲۶۳ ی اراضی

کشاورزی میخرد و چون اطراف اراضی مذکور کم کم آباد و روستا

بشهر تبدیل میگردد بر روی بخشی از آن دبستان نامبرده را بنا و به انجمن شهرداری بخش تقدیم مینماید . وی معتقد بود که چون در آن روستا بسرو سامانی رسیده است وظیفه وجدانی اوست که در آبادانی آن سهم باشد اینک فرزند او مهربان نیز خدمات گرانبائی بتصدیق دوست و دشمن و مقامات مربوطه دولتی بشهر مذکور نموده و مینماید . روانشاد خداداد برادر مہتر روانشاد بہمرد نوشیروان یزدانی است و او نخستین زرتشتی ایرانی است که در بمبئی مغازه آذوقہ فروشی اروپائی تاسیس نمود و بنیاد گذار انجمن زرتشتیان ایرانی بمبئی است . ہنکام وفاتش کلیہ مغازہ های آذوقہ فروشی بمبئی چہ ہندو چہ مسلمان و چہ زرتشتی مغازہ های خود را باحترام او تعطیل نمودند .

دیہستان سر جمشید جی جیجی باہی . سورت ، نان پورہ  
 دیہستان سرجمشید جی جیجی باہی . سورت ، رستم پورہ  
 دیہستان بانو مؤئلہ بائی وادیہ . بہروج ، گشایش بسال ۱۲۸۳ ی و  
 دہسال بعد بساختمان باشکوہ تر منتقل گردید .  
 دیہستان بیاد دہنجی جمشید جی نسروانجی پتیت بسویاہ دہشمندان  
 بہروج ، گشایش بروز نوروز جمشیدی ۱۲۷۲ ی .

#### دیہستانهای شبانروز پسران

پرورشکاہ ج . ن . پتیت ویدہ پارسیان . پونہ  
 پرورشکاہ پسران پارسی . سورت  
 دیہستان پارسیان . پنجگانی  
 دیہستان نوشیانروزی پارسی . نامیک  
 دیہستان سردار دستور ہوشنگ . پونہ  
 پرورشکاہ بانو دوسی بائی کوتوال . نوساری

### دیورستانهای شبانروزی دوشیزگان

پرورشگاه بانو آبان بانی پتیت ویژه پارسیان . بمبئی بندره  
دیورستان شبانروزی بهاته . پنجگانی  
دیورستان بانو دهن مائی کاوسجی . خنداله  
دیورستان سردار دستور نوشیروان . پونه

### دیورستانهای بازرگانی ویژه پسران

دیورستان نوپارده . بمبئی  
دیورستان ماستر تیوتوریال . بمبئی  
دیورستان گرنت رود ، بمبئی  
دیورستان فارت و پروپریتی بمبئی  
دیورستان امپریال بمبئی  
دیورستان شت ا. ن. جین واله . انکاسر  
دیورستان س پ حکیم جی ، بودی گلود  
دیورستان د ا ایتالیه ، چیکلی  
دیورستان نو انگلیسی ، نارگل

### دیورستانهای بازرگانی ویژه دوشیزگان

دیورستان پرنسس ، بمبئی ، گرنت رود  
دیورستان ج ب پتیت ، بمبئی ، فارت  
دیورستان انگلیسی الکساندر ، بمبئی ، فارت  
دیورستان ج ب وچا ، بمبئی ، دادر

### شبانروزی پسران

دیورستان شبانروزی زرنشیتان ، دولالی  
دیورستانهای صنعتی ویژه پسران  
دیورستان صنعتی ره پتاک ، اندری ، بمبئی

هنرستان پارسی ب ن گمادیا ، بمبئی ، تردو  
 دیوستان الکتریک تکنولوژی سرخسرو وادیا ، پونه .  
 دیوستان تاکتیک ف س پارخ ، سورت  
 بنگاه پالی تکنیک پارسی سهراب نسرانجی پارخ ، سورت  
 پرورشگاه ج ن پیت ، پونه

### دیوستان صنعتی ویژه دوشیزه‌گان

پرورشگاه بانو آبان بائی قراچی پیت ، بمبئی ، بندره  
 بنگاه فرهنگی اردشیر سهرابجی پتل ویژه هنرهای خانگی بمبئی ، فارت  
 بنگاه فرهنگی اردشیر سهرابجی پتل ، ویژه هنرهای خانگی ، بمبئی  
 چندن وادی .

دیوستان صنعتی بانو ر. ف. پادری ، بمبئی کماری .  
 کلاسهای بانوان ویژه هنرهای خانگی ، وابسته بدیوستان مونله بائی  
 وادیا ، بمبئی دادر .

بنگاه ورزشی سردینشاه مانکجی پیت ، بمبئی دوی تلاو .  
 بنگاه ورزشی پشتونجی دوساباهی مارکار بمبئی مژگان .

### آموزشگاه‌های زرتشتیان در ایران

تهران : دبستان جمشیدجم ویژه پسران ، دهش ارباب جمشیدهمن جمشیدیان .  
 گشایش ۱۲۸۶ ی .

دبستان دخترانه در خانه موقوفه اسفندیار خدا داد تفتی ، ولی بروز  
 خیر و بهمنماه ۱۲۷۸ ی ساختمان تو بنام دبستان ایرج دهش بانوان  
 سونابائی جهانگیر کاتلی و زربائی سهرابجی خمباتا و انجمن مستقل  
 گردید . اما بواسطه شماره روز افزون دانش آموزان باز  
 ساختمان بزرگتر و مدرن بنام دبستان گیو دهش وارث ارباب  
 گیوشامپور و انجمن مستقل گشت . کشایش بروز خرداد نو  
 اردیبهشتماه ۱۳۱۷ ی .

دبستان فیروزبهرام ویژه پسران، دهش بهرامچی ویکاجی و انجمن  
گشایش سال ۱۳۰۲ ی.

دبستان نوشیروان دادگر ویژه دوشیزگان، دهش بانورتن بائی بیاجی  
تاتا و انجمن، گشایش بروز گوش و شهریورماه ۱۳۱۵ ی.

دبستان دولت نامداران در تهران کلخ، گشایش ۱۳۳۰ ی.

کودکستان رستم آبادیان، گشایش شهریورماه ۱۳۱۷ ی.

دبستان استاد ماسترخداپخش ویژه دوشیزگان، دهش ارباب رستم گیو،  
گشایش ۱۳۳۲ ی.

دبستان استادپور داود ویژه پسران، دهش ارباب رستم گیو،  
گشایش ۱۳۲۲ ی.

تالار ورزش بانومنور برخوردار آبادیان، گشایش اردیبهشتمماه ۱۳۳۳ ی  
برای استفاده دانش آموزان دبستان نوشیروان دادگر، واقع در  
محوطه باغ قصر فیروزه.

دبستان و دبیرستان و حمام، دهش ارباب رستم گیو سناتور ایران  
برای استفاده ساکنین مسلمان در روستای کوهان واقع در  
دماوند. ثبوت فراخی حوصله و خدا پرستی زرتشتیان اینست  
که ارباب رستم گیو دهمند خیرخواه زرتشتی حتی محل عبادت  
مسلمانان را بنام مسجد از کیسه ثبوت خویش ساخت تا  
مسلمانان با راز و نیاز باخدا در آنجا مشغول شوند.

روانشاد مانکچی هاتریا سال ۱۲۳۶ ی از سوی انجمن اکابر صاحبان  
بمبئی یک دبستان شبانروزی در تهران تأسیس نمود. ولی ۹ سال  
بعد بواسطه مخالفت‌های زرتشتیان ایران با او، انجمن اکابر  
صاحبان آنرا تعطیل نمودند. اما بانودینبائی نسروانجی پیت سال  
۱۲۵۲ ی دبستان روزانه بنام نسروانجی مانکچی پیت باز کرد  
و تا هشت سال ادامه داشت و باز تعطیل گردید.

دبستان در کوی زرتشتیان بنیاد مانکچی هاتریا حدود ۱۲۴۰ ی  
با آموزگاری استاد جزانمرد شیرمرد و سپس استاد کیرمس و  
اند سالی پیش از تاسیس دبستان کیخسروی تعطیل گردید.  
یزد: دبستان و دبیرستان کیخسروی، دهش ارباب کیخسرو مهربان و انجمن  
گشایش ۱۲۵۸ ی.

دبستان خسروی ویژه دوشیزگان دهش ارباب خسرو شاهجهان، گشایش  
۱۲۷۲ ی ولی در سال ۱۲۹۷ ی با دبستان دستوران ضمیمه  
دبستان و دبیرستان دخترانه مارکار گردید.

دبستان خسروی ویژه پسران، دهش ارباب خسرو شاهجهان،  
گشایش ۱۲۷۵ ی.

پرورشگاه، دبستان و دبیرستان مارکار ویژه پسران دهش پشونجی  
مارکار و انجمن، گشایش ۱۲۹۱ ی.

دبستان و دبیرستان مارکار ویژه دوشیزگان، دهش پشونجی مارکار  
و انجمن، گشایش بهمن ماه ۱۲۹۶ ی.

دبستان دیناری، دهش ارباب رستم خسرو صداقت، گشایش در  
حدود ۱۲۸۴ ی.

کودکستان رشید، دهش رشید بهرام ایدون، گشایش ۱۳۰۴ ی.  
این آموزشگاه شهریه نمیگیرد مگر از کسانی که خود میلا  
بعنوان کمک بهزینته پردازند. وزارت فرهنگ از حسن فعالیت  
این کودکستان نشان درجه یک علمی را در غیاب ایدون ببانو  
سرور رشید ایدون دخت اردشیر اعطا کرد و همچنان باقیس  
خانم مشکیان مدیر کودکستان را نیز با اعطای همان مدال  
سرافراز ساخت.

### آموزشگاه های دیه های یزد

خرمشاه: دبستان خدادادی ویژه پسران، دهش خداداد رستم خرمشاهی  
کنتراکتر و انجمن، گشایش ۱۲۵۸ ی. دانش آموزان دیه های



اهرستان، خیرآباد، کوچه‌یک، آبشاهی، قاسم‌آباد و محمدآباد  
در این دبستان تا ایجاد دبستان در دیه‌های خود شان تعلیم  
میگرفتند.

دبستان دوشیزکان اردشیری، دهش اردشیر کیخسرو کشتاسب و  
انجمن، گشایش ۱۲۶۰ ی.

کوچه‌یک: دبستان پسرانه هرمزدیاری، دهش هرمزدیار شهریار کوچه‌یکی،  
گشایش ۱۲۶۰ ی.

دبستان دوشیزگان رستمی چون ساختمان‌اش بحال ویرانی رسید،  
شهریار بهمان فروغی و دیگران دبستان بزرگتر و با آبرومند  
تری ساخته بدانجا منتقل گشت.

رحمت‌آباد: دبستان پسرانه انجمن، گشایش ۱۲۷۳ ی.

دبستان دوشیزکان جمشیدی، دهش جمشید خدارحم نرسی آبادی  
و انجمن، گشایش مهرماه ۱۲۹۱ ی.

قاسم‌آباد: دبستان پسرانه کشتاسبی، گشایش ۱۲۷۳ ی.

دبستان دوشیزگان ماهیاری، دهش کیخسرو خداداد اشتری،  
گشایش تیرماه ۱۲۹۶ ی.

مریاباد: دبستان پسرانه انجمن، گشایش ۱۲۷۶ ی.

دبستان رستمی، دهش بانو تهینه رستم، گشایش ۱۳۰۸ ی.

شرقاباد: دبستان پسرانه خسروی دهش کیخسرو مهران رستم بنامگاه برادرش  
گشایش ۱۲۶۰ ی.

دبستان دخترانه خرمی دهش میرزا اردشیر رستم‌خان کیامنش بنامگاه  
والده خود خرمی گشایش ۱۲۹۸ ی.

نرسی‌آباد: دبستان خدابخشی، دهش خدابخش بهمر و انجمن گشایش

۱۳۶۱ ی. ولی در سال ۱۲۸۴ یزدکردی رستم یزدآبادی

ساختمان نو ساخت و بدانجا منتقل و دبستان رستمی نامور گردید.

دبستان دخترانه مهر نرسی آبادی دهش مهربان بهرام فلاح گشایش  
۱۳۰۳ ی.

مبارکه: دبستان پسرانه، دهش اردشیردادی و مرزبان ظهرا، گشایش  
۱۲۶۰ ی. دانش آموزان زین آباد، چم و حسینی آنجا میاموختند.  
اله آباد: دبستان پسرانه گودرزی دهش ارباب کودرز مهربان و انجمن  
گشایش ۱۲۷۰ ی.

دبستان دوشیزگان شاپوری، دهش شاپور فریدون اله آبادی و انجمن،  
گشایش ۱۳۰۵ ی.

دبستان زرتشتی بنیاد خسرو مهر اله آبادی بآموزگاری استاد بهرام  
نرسی آبادی حدود سال ۱۲۳۵ ی ولی بواسطه حمله مسلمانان  
حوالی پس از اندک زمان بسته گردید.

تفت: دبستان پسرانه دهش رستم بهرام تفتی ظهرا و انجمن گشایش  
۱۲۶۰ ی قبلاً این دبستان در محله بابا خندان بود سپس بمحله  
راحت آباد منتقل گشت.

محله بابا خندان تفت: دبستان پسرانه شیرین، دهش فرزندان مرزبان ظهرا  
تفتی، گشایش ۱۲۹۵ ی.

دبستان دوشیزگان سرواریدی دهش خدارحم مرزبان تفتی گشایش  
۱۲۹۴ ی اینک در شرف تعطیل است.

اهرستان: دبستان پسرانه جاماسی، گشایش ۱۳۸۳ ی.  
دبستان دوشیزگان رستمی، دهش شهریار رستم اهرستانی، بنام رستم  
خدادادیمان گشایش ۱۳۹۷ ی.

خیرآباد: دبستان دخترانه شیرین زنج، دهش کلنل مهربان ایرانی، گشایش  
بسال ۱۳۰۳ ی. بدست بانو همایونی مهتا و حضور جهانگیر مهتا  
و پیشوتن مارکار، بهرام گور انکلساریا، دکتر مهرمومجی و کلنل  
مهربان از پارسیان هندوستان.

زین آباد : دبستان مختلط .

چم : دبستان پسرانه خدابخش دهش خدابخش خداداد بمهردی چم  
گشایش ۱۲۹۰ ی .

دبستان دخترانه خدابخش گشایش ۱۲۹۰ ی .

نصرت آباد : دبستان مختلط اردشیری دهش اردشیر مهربان فرهی گشایش  
مهرماه ۱۲۹۱ ی .

علی آباد : دبستان مختلط فریدونی دهش فریدون اسفندیار کسنویه گشایش  
مهرماه ۱۲۹۱ ی .

جعفر آباد : دبستان مختلط جمشیدی دهش جمشید بهرام جعفرآبادی گشایش  
۱۳۰۷ یزدکردی .

مزرعه کلاتر : دبستان پسرانه انجمن گشایش ۱۲۷۴ ی .

حسین آباد : دبستان پسرانه انجمن گشایش ۱۲۷۵ ی .

کرمان : دبستانی دخترانه شهریار ، دهش شهریار خدابخش تفتی ساکن  
رنکون ، برمه گشایش شهریور ماه ۱۲۸۷ ی تا مدت ۲۳ سال بهزین خود  
بانی اداره میشد . سپس بوسیله انجمن زرتشتیان کرمان اداره میکرد .  
دیورستان دخترانه کیخسرو شاهرخ ، دهش انجمن ، گشایش ۱۳۱۹ ی .  
دیورستان پسرانه ایرانشهر ، دهش ارباب گشتاسب سروشیان و انجمن  
گشایش ۱۳۲۳ ی . در گذشته این دیورستان بدبستان کویانی نامور  
بوده . بواسطه فرسودگی ساختمانش بساختمان تازه منتقل و دبستان  
ایران شهر نامیده شد . دبستان کویانی در سال ۱۲۶۰ یزدکردی  
بوسیله انجمن اکابر صاحبان نمایی دایر شد و نیز دبستانی در  
همان سال در جوپار و پنج سال بعدتر دبستانی در اسمعیل آباد  
دایر شد اما ، این دو دبستان پس از چندی تعطیل گردید .  
کودکستان اردشیر همی کرمانی دهش ارباب اردشیر خسرو همی  
گشایش ۱۳۱۸ ی .

سالون سرپوشیده ورزشی بااستادیوم ورزشی دهش ارباب اردشیر همتی  
گشایش آذر ماه ۱۳۳۲ ی بدست والا حضرت شاپور غلامرضا  
پهلوی

## آموزشگاه‌های پارسیان در پاکستان

کراچی : دبیرستان پسرانه بنام بانو ویربائی جی سوپاری واله گشایش ۱۳۲۹ ی.  
دبیرستان دوشیزکان بنام ماما دهش خان بهادر اردشیر هرمزجی ماما  
گشایش ۱۳۸۶ ی.

## رسم ستایش آتش بین گروه‌های گوناگون

ژهن ریچرdsn دانشمند اروپائی در مورد آئین زرتشتی مینویسد  
« جشنائی که در ماه آذر گرفته میشود بسیار دلکش، زیبا، نشاط‌آور  
و روح‌انگیز میباشد. آتشکده‌ها تمام روشن و موبدان و بهدیان با جامه‌های  
سفید در آن پرستشگاه‌های شادی بخش در برابر زبانه‌های فروزان و  
درخشان آذر بیندگی اهورامزدا میپردازند.

اکبر شاه گورگانی در سال ۱۵۵۵ میلادی بر تخت پادشاهی هند  
نشست و بنیاد دین آلهی گذاشت. در اوایل سلطنت در عبادتخانه خود  
پیشوایان جمیع مذاهب را دعوت و آنها را بمباحثه و مکالمه و مجادله  
وامیداشت. در آن موقع دستور مهرجی رانا از طرف پارسیان در پایتخت  
حاضر بود و حقایق دین زرتشتی را بشاهنشاه قه‌مائید. شاهنشاه بنا بقول  
تاریخ‌نویسان وقت بسوی دین زرتشتی متمایل و آتشکده‌ای در قصر خود بنانهاد  
و جشنها و تقویم زرتشتیان و نوروز و جشن مهرگان را در هند معمول  
ساخت. تقویم و اعیاد اسلامی را از نقطه نظر دولتی از رسمیت انداخت.  
( شرح این واقعه در بخش اول فرزنانگان زرتشتی تالیف نگارنده مشروحاً

آمده است.) صاحب دیستان المذاهب ماضرات و مباحثات دینی در عبادتخانه اکبر شاه و نتایج حاصله از آن که تبلیغ دین الهی بود در تعالیم دهم کتاب خویش بتفصیل نوشته است.

رومیان معتقدند رب النوع ویستا بر آتش حاکم و اینوس Inus کشتی گیر ترازان سالها پیش از میلاد و بعد از جنگ تراو رسم ستایش آتش را میان رومیان معمول ساخت. سپس پادشاه روم نیما Niyama پادشاه روم ساختمانی در دامنه کوه فاسجلین بنا نمود و آتش را در آن جایداد و تا یکمزار سال همواره فروزان بود. نیما دختران باکره را بجای مردان برای خدمت آتشیانی برمیگزید. در اوایل فقط چهار نفر دختر در خدمت آتش قیام میکردند و بعدها دو نفر دیگر بر آن افزودند و شش نفر شدند. دخترانی که برای خدمت آتش انتخاب میشدند شش ساله الی دهساله بودند و سالها در زیر نظر استادان ورزیده روش و تشریفات آتشیانی را یاد میگرفتند. پس از پایان دوره آموزش تا مدت دهسال در خدمت آتش ویستا قیام داشتند و باز بعد از پایان مدت بتعلیم دختران آتشیان جدید میپرداختند. خدمتکاران ویستا از روز شروع بخدمت سرخویش را بکلی میتراشیدند. مردان در محوطه آتش مقدس ویستا راه نداشتند. دختران آتشیان بایستی آتش درخشان را همیشه فروزان نگاهدارند. اگر خطائی از آنها در این مورد سر میزد با ضرب شلاق تنبیه میشدند. زیرا اگر آتش خاموش میکشت معتقد بودند بلا و آسیبی بر کشور وارد خواهد آمد. برای روشن کردن آتش ویستا چوب را بایستی با حرارت آفتاب بوسیله ذره بین بسوزانند. لباس دختران آتشیان جامه های سفید میبود که تمام پای آنها را میپوشانید و بالای آن ردائی بلند میپوشیدند و کلاه مناسب بسر میکذاشتند. پرستش آتش ویستا در قرن چهارم میلاد بوسیله امپراتور تئودوسیوس Theodocius ممنوع گردید.

در یونان و رم قدیم نیز اینگونه راهبه های ویستا موجود بود. شخصی بنام انیش آتشی باخود از شهر ترازان آورد که همیشه فروزان بود. افسران

و قاضیان پیش از شروع بکار بنذر و نیاز و تشریفات دینی آتش میرداختند. مردم رم آتش را در وسط منازل خود نگاه میداشتند و بدور آن می نشستند و خوراک میخوردند و عقیده داشتند بدینطریق دلهای آنان پاک و روابط مهر و مودت بین آنها ایجاد میگردد. چنین مینماید که آتشکده کوچکی در همه خانه ها موجود بوده. هنگام جشنهای بزرگ تمام مردم شهر مانند عضو یک خانواده دوستانه زندگی میکردند و باهم دمساز بودند. بت در آتشکده نمیکذاشتند. آتش همیشه در زیر گنبد مقام داشت و فروزان بود و راهبه ها در خدمت آن قیام میکردند.

مردم بلغارستان حتی در این روزگار نیز از ادای احترام یا آتش کوتاهی نمینمایند. بوزرا آنها جشن آفتاب مینامند. مردم سربستان آتش را سوزا یا سوزوا مینامند. که شباهت بواژه سوزیا (هندوان) یعنی خورشید دارد. آتشکده مرکزی رومیان در شهر البالگا Albalega مقام داشت و سی شهر دیگر آتش خود را از آنجا میبردند.

در کشور یونان در شهر آتشن Athnash معبدی بود مشهور بقصر آتشی و بنام می ترانو Minarvanu آتش مقدس همیشه در آن روشن بود. از روزگاران قدیم مردم به پرستش و احترام آتش خو گرفته اند و ثبوت آن گروه مخصوصی میباشد که در روم نیز مانند مردم اوستا و ویدا باذربانی مشغول بوده اند.

باوری مردم قدیم توتونیک Tutonic، بوهمی Bohemi و تانار براین بود که شخص آلوده و ناپاک را در وسط چندین توده های آتش فروزان بنشانند و یا بگرد آن طواف دهند پاک میگردد.

تشریفات گروه فراماسیون برای ارتقا بمقام مارک ماستر از اینقرار است. آفرینگان آتش میآورند و کاندیدای مقام باید در جلو آذر زانو بزند

و تعظیم نماید و بوی خوش بر آن بگذارد. پیشوای بزرگشان مامور بجا آوردن این تشریفات میباشد. فراماسیون معتقدند چون بوی خوش بر آتش گذارند خداوند خشنود میگردد.

کلیسی ها چون برای عبادت بکنیسا میروند اول درود بر آتش میفرستند حتی در یکی از دعاهاى آنان آمده است که فرشتگان یکدیگر تعلیم میدهند که نگذارند آتش خاموش شود. و اینکه خداوند راست و مانند آذر فروزان است. یهودیان را باوری بر این است که هنگام شالوده ریزی دینشان در عهد باستان آتش مقدس از آسمان بر زمین فرود آمد و آنها تا مدت درازی در نگهداری آن کوشیدند. موسی معبدی ساخت و شمعدانی در آنجا گذاشت که بشمعدان مقدس مامور گردید و روزانه هنگام پسن آنها روشن میساختند. در معبد سلیمان ده شمعدان زرین موجود بود و تمام شب با روشن زیتون میسوخت. یهودیان معتقدند که آتش نباید در منازل آنها خاموش و سرد شود والا بیدختی عظیمی دچار میشوند زیرا در تورات آمده که «آتش گناهکاران سرد میگردد».

طاقی روزگاران درازی نگاهداری آتش در منازل و فروزان نگاهداشتن مشعل در جایگاههای عمومی نزد یونانیان و رومیان عمل پرهیزکاری محسوب میشد. در کلیسای سن پطرس در روم و تقاطع دیگر آتش شبانروز فروزان است.

بنا بمندرجات انجیل، از وسط آذر رخشان فرمان از طرف خدا بموسی، حزقیل و دانیال رسید. یهودیها معتقدند که عیسی هنگام ظهور از میان آذر فروزان برخواهد خاست و اینکه خدا نور و زندگانی این گیتی است.

کتاب مقدس عنود نیز ستایشهای زیادی در باره آتش دارد. در سده پنجم پیش از میلاد کنیایانه و دانشمندان دیگر هند تفسیرات زیادی در مورد

ریک ویدای قدیم که بزرگترین همه ویدا هاست نوشته اند. ریک ویدا بده بخش قسمت شده است. نخستین سرود بخش هشتم آن در ستایش آتش میباشد. آنرا چنین میستاید: در همه کاینات حاضر است. میزبان دلسوز، مهربان و گرامی است. نیروی خداوندیست. مقام اندرا بعد از مقام آذر است. کریشنا در گیتا بارجون میآموزد که خدا در وسط آذر فروزان منزل دارد. بقول برنوف Bernuff پیشوایان و صاحبان هندو هنگام بجا آوردن تشریفات یجنا Yajna (مراسم ستایش آتش) دو تکه چوب خشک بهم میمانند تا جرقه آتش از آن بجهد و روشن گردد. ای دو تکه چوب را سواستیک میگویند یعنی صلیب شکسته. چون جزء اول را از آن برادریم واستیک میماند که شبیه واژه واسدیسو میباشد یعنی آتش و آن تلفظی است که مردم این روزگار دارند. بعضی از پیشوایان مسیحی معتقدند که اگساده بمعنی بره مظهر خداوند اگنی هندوان یعنی آتش میباشد. چنانکه مسیحیان آتش را بره خدا میدانند زرتشتیان آتش را به پسر خدا تعریف کرده اند.

گروه هندوهای سرخ امریکا معروف به آری ژهن در بخش دور افتاده از امریکا در غار مقدس خویش آتش پاک را فروزان نگاه میدارند پیشوایان آنها هنگام طلوع آفتاب در حالیکه جامه مهتری و سروری میپوشند از غار بیرون میآیند و خورشید را میستایند.



## کتابهاییکه از آن استفاده شد

کتاب گجراتی ناموران بینام و نشان گروه . تالیف ر پ ولانی  
کتاب گجراتی آتشکده های قدیم تالیف هیربد دادا باهی خورشید جی دوردی  
۱۲۵۶ ی

کتاب گجراتی بنگاهای دینی پارسی تالیف ب پ پتل  
تاریخ یزد یا آتشکده یزدان تالیف عبدالحسین آبی  
آثار الباقیه تالیف ابوریحان بیرونی  
دبستان المذاهب تالیف موبد کیخسرو  
شاهستان تالیف بهرام فرهاد  
ملل و نحل شهرستانی  
سکندرنامه نظامی  
شاهنامه فردوسی

جامع مفیدی تالیف محمد مفید مستوفی بن نجم الدین بافقی  
تاریخ تبرستان پس از اسلام تالیف اردشیر یزدگر تهران ۱۳۴۴ خورشیدی  
تمدن ایرانی تالیف عیسی بهنام تهران ۱۳۳۳ خ  
تاریخ منتظم ناصری تالیف محمد حسن صنیع الدوله  
انجیل عهد عتیق و جدید  
فرزانگان زرتشتی تالیف رشید شپردان  
پاسارگاد نگارش علی سامی ۱۳۳۸ خ  
تمدن ساسانی جلد اول نگارش علی سامی ۱۳۴۲ خ  
تاریخ گیلان تالیف آ شودزگو ترجمه محمد علی گیلکی  
فرهنگ بهدینان تالیف جمشید سروش سروشیان ۱۳۳۵ خ  
گزارش انجمن بهبودی حال زرتشتیان سالهای ۱۹۱۲ - ۱۸۸۸ میلادی

آئین دین زرتشتی موبد مهرگان

آثار عجم - تالیف فرصت الدوله شیرازی

سالنامه آموزشگاههای زرتشتیان تهران، ۱۳۳۰ خ

تاریخ کشف تالیف تیمور پاشا بن حسینخان کرد بنشانی R158 محفوظ در  
کتابخانه خاور شناسی کاما

تاریخ اکبراد دنبلی تالیف فقیر بن حسینعلی دنبلی بنشانی HP. ms 144 محفوظ در  
کتابخانه خاور شناسی کاما

ایران نامه یا کارنامه ایرانیان در عصر ساسانی اثر پروفیسور عباس شوشتری  
(مهرین) تهران

گشته دیره از محمد صادق کیا جزوه پنجم ایران کوده

وضع ملت و دولت و دربار در دوره شاهنشاهی ساسانیان تالیف آرتور  
کریستن ترجمه مجتبی مینوی تهران ۱۳۱۴

افلیم پارس تالیف سید محمد نقی مصطفوی، نشریه انجمن آثار ملی ایران  
تهران ۱۳۴۳ غورشیدی

خاتون هفت قلعه تالیف باستانی پاریزی

قصه ستجان از دستور بهمن ستجانا

مجله بررسی های تاریخی شماره ۱-۲ سال ۱۳۴۵ نشریه ستاد بزرگ  
ارتشداران، تهران

A Brief Review of Afghanistan (Ancient Aryana)

Persia, past and present. by William Jackson

The Madras Parsi Zarthoshti Anjuman, Clubwala Daremehr golden  
Jubilee Volume

Acta Orientalia x x x Munksgaard, Copenhagen 1966  
 Vivid glimpses of India, by J.I. Sheppard Calcutta 1924  
 The Zoroastrian Period of Indian History by D. B. spooner, Journal  
 of Royal Asiatic Society, January July 1915  
 ફેામના ઘેાડાકે છપા વીરલેએ, by R. B. Velati  
 પુરાતન આ તારાખાને। by Irvad Dadabhai Khorshetji Dordi  
 પારસી ધર્મસ્થળે। by B. R. Patel  
 Asiatic Papers Vol II by Dr. J. J. Mody 1917  
 The Kabul Times, Vol V. No. 197 Nov. 30, 1966  
 Shiraz, Published by the Ministry of Information of the Imperial  
 Iranian Government.

